

Советское Приангарье

Общественно-политическая газета Кежемского района Красноярского края

9 мая 2004 года

ВОСКРЕСЕНЬЕ

73-76 (9254-9257)



Лицо номера



Страшная весть о нападении Германии на Советский Союз застала Анну Евдокимовну КЛИМИНЧУК в Белоруссии. Утром в этот день войны немецкая авиация бомбила Витебск. Красная армия отступала. Вскоре на оккупированный притории полицаи, для которых немцы создавали все условия, стали производить массовые аресты коммунистов, комсомольцев и тех, чьи родные и близкие служили в рядах Красной армии. Анна Евдокимовна поняла, что оставаться в селе опасно, и ушла к партизанам. К тому времени партизанские отряды только начинали создаваться, у них не было ни оружия, ни боеприпасов.

Комсомолка Анна Климинчук воевала в отдельении подрывников в партизанском отряде, который назывался «Победа». В отряде, в котором было одиннадцать мужчин, она была единственной девушкой, партизаны ласково звали ее Аннушкой или Мальчикой. Постепенно у них стало появляться оружие, добываемое в боях. Свою первую винтовку Аннушка вскоре сменила на карабин. Маленького роста, худенькая, она никогда не расставалась с оружием. Первое боевое задание помнил, как будто это было вчера. Вражеский состав, шедший на Москву с боеприпасами и оружием, был пущен под откос их маленьким отрядом.

Отголоски той страшной войны живут в этом женщине и сегодня. Не может Анна Евдокимовна слышать немецкую речь - сразу накатывают на нее тяжелые воспоминания: горе, боль, страдания, связанные с этой порой.

Фото Екатерины ПЕРВУХИНОЙ.

Рекламный ролик «СП»

Здравствуй, «СП»! Фотографию эту
Шлем мы на конкурс в родную газету.
Как мы на папу на снимке похожи,
Только пониже чуть-чуть и моложе!
Папочку мы своего обожаем
И вместе с ним «Приангарку» читаем.
Эта газета - бальзам для души,
Знают и взрослые, и малыши.



9 мая 2004 года

ВОСКРЕСЕНЬЕ

73-76 (9254-9257)

Примите поздравления!

Каждый новый праздник Победы - это праздник веры, праздник гордости за наших отцов и дедов, отстоявших мир и принесших свободу нашей Родине и многим странам Европы!

Немалая доля в этой Победе принадлежит труженикам тыла. Сегодня все они - пожилые люди. Их ратные подвиги в годы лихолетья вохновывают нас на бескорыстное служение на благо Родины.

Дорогие ветераны, жители района! Поздравляю вас с самым светлым праздником нашей истории! Желаю счастья и здоровья вам и вашим близким, добра и мирного неба над головой!

В. ГОВОРСКИЙ, глава района.

Дорогие ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла!

Сердечно поздравляю вас со всенародным праздником - Днем Победы!

В день этого великого праздника наши сердца наполняет искренняя гордость за наших отцов и дедов, защищавших и возродивших страну. Мы никогда не забудем ваши ратный и трудовой подвиг в годы войны. Все мы в неоплатном долгу перед вами поклоняемся. И возвращая этот долг возможностью реальными делами во благо Отечества, чтобы ваша жизнь была достойной победителей, чтобы память о войне, о подвигах известных героев и рядовых воинов продолжала жить на нашей земле.

Дорогие ветераны! В День Победы искренне желаю всем доброго здоровья, бодрости, оптимизма, счастья и благополучия!

С уважением, И. ИСАКОВ,

депутат Государственной Думы.

РАЙОННЫЕ БУДНИ

Награда за мужество

В Кежемский районный военный комиссариат пришла правительственная награда - Орден Мужества на имя Юрия Викторовича Козусы. Указ Президента РФ В. Путина о награждении был подписан 27 мая 2003 года.

Юрий Викторович призвался в армию из Болотурно. Проходил службу в Чеченской Республике, был снайпером-разведчиком. За доблесть и мужество он и представлен к награде.

Весенние субботники

Во второй декаде мая по всему Кодинску проходят весенние субботники.

Но уже сегодня городской отдел администрации района озабочен проблемой привлечения как можно большего числа работников организаций, предприятий, а также школьников к санитарной очистке города от скопившегося за зиму мусора.

Проблема не решается

Наступившая весна, а с ней и потепление ставят для жильцов общежития № 4 самой настоящей катастрофой. Все пять этажей залиты талыми водами.

Об аварийном состоянии кровли этого здания прекрасно осведомлены районные руководители. Ремонт в прошлом году не был произведен из-за того, что ООО «Промсвязь» не убрало телефонный кабель, проходящий по крыше здания. Он и до сих пор там находится. Неужели Служба заказчика и районная администрация не в состоянии повлиять на руководителя ООО «Промсвязь»? А пока жильцы общежития продолжают испытывать неудобства, и когда это все закончится - неизвестно.

Подготовила Екатерина ПЕРВУХИНА.

**Опрос
по поводу**

**Какие строчки
Окуджавы
вам особенно
нравятся?**

**9 мая - 80 лет со
Дня рождения Булата
Окуджавы**

Светлана ФИЛИППОВА, специалист Кежемского РУО, русов:

- Булата Окуджаву в нашей стране знают, в первую очередь, как поэта-песенника. Потому мне сразу приходят на ум такие строчки:

«Давайте воскликать,
друг другом восхваляться.
Высокопарных слов
не стоит опасаться».

Давайте говорить
друг другу комплименты -
Ведь это все люби
частичные моменты».

Или еще:
«Святая наука -
рассказывать друг друга
Сквозь ветер
на все времена!»

Две страны вечных -
любовь и разлука -
Поделятся с нами
столна».

Широко известна военная лирика Окуджавы, а особенно: «Берг шинель, пошли домой!»

Очень нравится мне «Грузинская песня»:
«Виноградную косточку
в теплую землю заро
и лозу поцелую,
и спелые гроздья сорву,
и друзей созову,
на любовь».

свое сердце настрою...
А иначе зачем на земле
этой вечной искуш?»

Александр ПЕЧЕНКИН, поэт:

- В студенческие годы мы очень любили петь песни Окуджавы про полночный троллейбус. Строчки этой песенки я помню и люблю до сих пор:

«Когда мне невмочь
переслыть беду,
Когда подступает
отчаяние,

Я в синий троллейбус
сажусь на ходу,
В последний,
В случайный».

Светлана, 36 лет:

- Люблю Окуджаву всей душой. Это песни моей студенческой молодости. Помню, собирались всей своей большой компанией и под гитару пели: «Виноградную косточку
в теплую землю заро
и лозу поцелую,
и спелые гроздья сорву,
и друзей созову,
на любовь».

свое сердце настрою...
А иначе зачем на земле
этой вечной искуш?»

А как весело мы распевали старинную студенческую песню «Возьмемся за руки, друзья»: «Поднявший меч на наш союз достоин будет худшими кары...» А «Арбат, мой Арбат, ты моя репитиция?» А «Ваше благородие, госпожа разлука» и «До свидания, мальчики?» Можно перечислять и перечислять. Теперь целиком день буду вспоминать его песни.

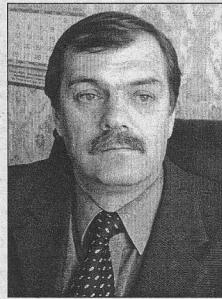
Подготовили
Валентина БУТАКОВА,
Наталья РОМАНОВА.

Пульс недели

Авторитетное мнение

Есть ли в России свобода печати?

3 мая - Всемирный день свободы печати



**Владимир Николаевич
ОСТАФИЙЧУК, управляющий
делами администрации района:**

- Читая нашу прессу, могу сказать, что зачастую на страницах (в основном краевых) газет можно встретить настоящий беспредел... Пишут, что хотят и о ком хотят. Как пример - «кэлтэя» прессы. В подобных изданиях можно найти любые криминальные «рецепты», в которых изложена вся технология преступления и даже убийства. И это смакуется в таких подробностях, что преступникам ну просто грех ошибиться.

Стало модно писать об известных людях и об их сексуальной ориентации. Зачем все это?! Да зачастую это еще и неправда. Я считаю, что подобные публикации - посягательство на частную жизнь людей, а это преступление. Непонятно, почему такие газеты остаются безнаказанными.

Да, свобода печати есть, но некоторые СМИ злоупотребляют своими возможностями и провоцируют власть на введение жестких мер против журналистов. Думаю, что закон о печати обязаны соблюдать все

СМИ. Необходимо ввести определенные запреты и не допускать публикаций, порочащих честь и достоинство граждан. Мы привыкли верить СМИ, и эта вера должна оставаться в каждом из нас.

**Лидия Яковлевна БА-
БАШКИНА, директор
Центра дополнительного образования для
детей:**

- Свобода печати в России существует, но, думаю, что в большей степени, чем хотелось бы. У каждого человека есть возможность высказываться на страницах газет, но многие неправильно используют это право. Зачастую, особенно в краевых и центральных газетах, можно встретить оскорбления чести и достоинства граждан. Это нарушает их права. У таких газет отсутствует правильное понимание закона «О печати», отсутствует этика. Мы не умеем правильно реализовывать свое право на сво-



боду печати. Дорвались до свободы, а как правильно ею использовать - не знаем. Осторо низрела необходимость воспитывать в человеке культу-

туру высказывания своего мнения в печати. Уж слишком мы все вольные стали. Очень много такой информации, которую категорически нельзя распространять. Да и свобода ведь не в том, чтобы говорить то, что хочу. Свобода предполагает в первую очередь определенные этические рамки. Сегодня во всех СМИ слишком много насилия, убийств, хамства, а на таком негативе мы не воспитаем новое и здоровое поколение. Очень нужны положительные примеры, которые ведут нас к добру, светлому, а их-то как раз в современной прессе недостает.

Я не могу смотреть телевизор. Когда бы его ни включали, на всех каналах секс и беспредел. А потом сами же удивляемся, откуда у нас такая высокая детская преступность. Но ведь детям популярно объясняется с экрана телевизора, как драться, воровать и убивать.

В России всегда и во все времена было две крайности: запретить или дать полную волю. У нас нет золотой середины, поэтому в рамках закона необходимо наводить порядок.

**Леонид Владимирович
ВАСИЛЬЕВ, член Союза
журналистов, пенсионер,
журналистский стаж 42 года:**

- На прямой вопрос прямо и отвечу. Свобода печати есть только за некоторым исключением. Любая свобода предполагает демократию, но у нас демократическое государство. Что такое свобода? Прежде всего - это исполнение демократических законов, которые предписаны Конституцией, то есть определенный порядок. Вот этот порядок иногда нарушается и со стороны прессы, и со сторо-



роны нас, простых смертных. Это наблюдается сплошь и рядом.

Сейчас сравни прессу при Советской власти, в которой я начинал работать, с современной, то она мало чем отличается. Просто тогда журналист был поставлен в определенные рамки, принадлежал к определенному отделу: партийной жизни, сельхозкультуры, культуры и т. д. Самый главный был отдел партийной жизни, им тогда руководили заместители редакторов. Они обязаны были проводить политику партии и правительства в жизни. И попробовал бы кто сказать плохо про члена партии!

Сам же я писал о людях. Этапа тема всегда и во все времена будет неискрашена, и сколько бы ни писали обо всем, все равно не напишешь. До сих пор мне импонирует составление планов работы. Составил, защитил его у редактора и после этого уже не мозолишь ему глаза. А это и есть свобода.

**Подготовила Екатерина
ПЕРВУХИНА.
Foto автора.**

Как живешь, глубинка?

Село Кежма

«Бензинная» проблема

С осени прошлого года жители села испытывают трудности с приобретением бензина.

На нефтебазе ГСМ бензин могут приобретать только предприятия и организации. Надежды на открытие ледовой дороги и доставки ГСМ по ней не оправдались. На сельском сходе, проходившем в феврале, жители пытались выяснить этот вопрос у районной администрации, но так ничего не узнали.

Глава сельской администрации А. В. Колпаков договорился с предпринимателем П. П. Щербаченко о доставке горючего. В начале апреля из Ачинска в Кежму прибыл бензовоз. Но проданные жителям 9 тысяч литров бензина не полностью удовлетворили спрос населения.

Впереди лето! Многие оза-

бочены, как убрать сено, съездить на рыбalkу или в лес по ягоды, заготовить дрова? Без бензина - никуда! И вновь остается лишь надеяться, что районная администрация «не забудет» про нужды кежмарей и нынешним летом в селе будет завезено необходимое количество бензина. По данным нефтебазы, в 2002 году было доставлено 270 тонн ГСМ, в 2003 - всего 90.

Недолго музыка играла...

Несколько месяцев назад между Кежмой и Кодинском была установлена прямая телефонная связь.

Каждый житель села мог поговорить без проблем и бесплатно, прямо из дома, позвонить на любой кодинский номер, начинаящийся на «двойку». А жители район-



До Кежмы рукой подать.

ного центра звонили в наше село как с «двойки», так и с «семерки».

К сожалению, удовольствие продолжалось недолго. Уже в середине февраля бесплатная связь была приостановлена. На телефонной станции жителям Кежмы объясняют, что это временное, пока производится ремонт оборудования. Но у населения есть свое объясне-

ние: бесплатное телефонное сообщение лишило связистов постоянной ставки доходов.

Ремонт оборудования длится уже третий месяц. А пока кежмаря, желающие позвонить в районный центр, обязаны платить за услуги АТС.

**Елена КАЛИНИНА.
Foto Екатерины
ПЕРВУХИНОЙ.**

7 мая - День радио, праздник работников всех отраслей связи

Начну с того, что провинциальному Кодинску по части развития средств связи могут позавидовать многие города не только Красноярского края. До недавнего времени за право оказывать услуги жителям города и района боролись как три предприятия. Нешуточная «экономическая война» разразилась в аккурат год назад. В результате район проиграл не с нормальной междугородной связью почти полгода. В тяжелой конкурентной борьбе пало ООО «Связь». Коммерческое предприятие «Промсвязь» и филиал государственной «Электросвязь» разграничили-таки полномочия, и воцарился наконец в районе коммуникационный мир. Давно пора. Тем более, что кемпажи по Большому счету все равно, кто их обслуживает, а работы всем операторам связи хватит.

Итак, сегодня в Кежемском районе есть все - от радио до Интернета. Услуги проводной связи (радио) оказывает Ангарский узел связи ОАО «Сибирьтелеком» (бывший РУС). Правда, радиоточки - их около тысячи, - существуют только в одном центре и транслируются от них все один канал - «Радио России» с краевыми включениями. Те, кто считает, что стационарный радиоприемник им ни к чему, могут ловить волны тоже же «Радио России» (без краевых включений) и «Маяка», но уже благодаря Телепортану. Бытовое радио в нашем районе неизбежно вытесняется телевидением и магнитофонами, пользователи все чаще отказываются от этой услуги.

Прерогативой Ангарского узла связи ОАО «Сибирьтелеком» остается телефон. Жители нашего района могут отправить в любой конец земного шара обыкновенную телеграмму, срочную, телеграмму-письмо, телеграмму на художественном бланке (и не только поздравительном), завернутую в телеграмму, с уведомлением о ее доставке в определенный срок и даже телеграмму в населенный пункт, не имеющий телефagrafa, если сделать пометку «поклон заказан». Можно взять копию телеграммы, получить подтверждение, что телеграмма вручена адресату или пересдана ее.

Правда, есть некоторые ограничения. Телеграммы с уведомлением о вручении не привут в адрес морского и речного судна, войсковой части, полевой почты и абонентного ящика, если там нет телефagrafa. Телеграфировать «с доставкой в указанный срок» можно тоже только в места, где есть телеграф. Причем, если адресат живет в городе или районном центре, телеграмму нужно отправить не меньше, чем за сутки, в иные места - за трое. А дешеву на художественном бланке нельзя послать в иностранное посольство и ему подобные организации, в адрес морского или речного судна и полевой почты.

Эдисону и не снилось

Всего сто лет назад казалось, что телеграф - один из самых совершенных видов связи, а радио и телефон - лучшие изобретения человечества. Недаром во время революции мятехики первым делом стремились захватить почту, телефон и телеграф. Но жизнь не стоит на месте. Современные средства связи не снились ни Эдисону, ни Кулибину. И существуют они сегодня только в заблуждальных столичных далях, но и в любой провинции, в том числе и в Кежемском районе. Об услугах связи, которыми может воспользоваться любой из нас, сегодня речь.

Ваше срочное телеграфное сообщение обязаны доставить не более, чем за пять часов, обыкновенное - за десять, телеграмма-письмо дойдет за сутки.

Самый востребованный вид услуг связи - конечно, телефон. У «Кодинскпромсвязи» подключено подавляющее количество абонентов -

Программисты открыли в Интернете сайт Кодинска, по которому может «прогуляться» любой пользователь

около шести тысяч. У Ангарского узла связи ОАО «Сибирьтелеком» около 400, и это единственный оператор в Кежемском районе, который имеет право предоставлять международную связь. Все абоненты «Кодинскпромсвязи», пользующиеся услугами «межгорода», получают эту услугу именно через «Сибирьтелеком». Кстати, только здесь вы сможете сказать переговоры «с уведомлением», то есть прятаться своего вызова для разговора на переговорный пункт. Сделать это необходимо двум суткам до предполагаемого разговора.

Связаться по «межгороду» можно и на переговорном пункте, и через телефонные сети со своего телефона, даже если он не подключен к «8». При этом существуют такие дополнительные услуги, как справка о номере телефона вызываемого абонента в другом городе, предоставление разговора в определенное время. Можно сказать разговор по нескольким телефонам (до 5) и за счет вызываемого лица. Можно предупредить вызываемого о времени предстоящего разговора, его теме, сообщить, кто вызывает. А еще можно разговаривать по купленному заранее талону, который действителен в течение месяца, и если вы его не использовали, то деньги вам вернут.

Спектр услуг телефонной связи, предоставляемых кодинским операторами, довольно широк. Во-первых, внутригородская, внутрирайонная, а в Кежме и внутриполосковая связь. Во-вторых, автоматическая междугородная и международная связь: позвонить можно в любой город России, а также в любую страну мира, хоть в Африке, хоть в Океании, хоть в Латинской Америке.

Установить телефон в Кодинске не проблема, можно и в рассрочку, если необходимую сумму трудно заплатить сразу. Можно перенести его в пределах квартиры и провести параллельный. При обмене квартиры можно переустановить телефон по новому месту жительства. Можно временно отключить его с бронированием номера, если вы, допустим, уезжаете в длительную командировку. Если вам или вашим близким никак не удается запомнить ваш номер, можно заменить его на легко запоминающийся.

Или просто поменять, если в этом возникла необходимость. Можно исключить свой номер из базы данных справочной службы. Можно получить справку о звонках с вашего телефона и на него и распечатку международных звонков. Все это - за определенную плату и по заявлению того, на чье имя заключен договор об установке. Есть и бесплатные услуги - спрашивающая служба, вызов ремонтного персонала, если поломка произошла не по вине абонента.

Все активнее жители нашего района пользуются услугами Интернета. Этот вид связи - полный пакет услуг - предоставляет «Кодинсксп

...если есть желание, открывайте личный электронный ящик и получайте послания со всего света

ркомсвязь». Теоретически любой из нас может им воспользоваться. Если у вас есть компьютер и подключен телефон, покупайте талон - и вперед, в дебри Всемирной паутины! При этом все не важно, какая фирма ваш номер подключен. А при покупке «интернетного времени» вы можете воспользоваться гибкой системой скидок.

Программисты «Кодинскпромсвязи» открыли в Интернете сайт Кодинска, по которому может «прогуляться» любой пользователь. Можно открыть и свой,личный, такие уже есть.

Есть в Кодинске и Интернет-кафе - для тех, кто еще не обзавелся собственным «компом». Здесь тоже полный пакет услуг - от компьютерных «стрелялок» и интеллектуальных игр до такого же Интернета. В ближайшее время оператор («Пр

мсвязь») планирует перевести Интернет на цифровую АТС, что сразу улучшит качество связи, скорость подключения и т. д.

Еще один путь развития современных технологий - кабельное телевидение. К нему подключено большинство домов Кодинска, около полутора тысяч семей смотрят передачи тридцати телеканалов, которые транслируются с неизменным качеством. В планах «Промсвязь» - подключение еще нескольких городских многоэтажек.

Благодаря всем тому же развитию связи жители нашего района без всяких проблем могут купить железнодорожные и авиабилеты в любой конец России и за ее пределы. Кассиры подберут вам оптимальный маршрут - и по времени билетов, и по времени следования, потому что имеют прямой выход в единую систему. Этую услугу оказывает тоже «Промсвязь».

Семимильными шагами развивается у нас электронная почта. Главные ее пользователи, конечно, различные предприятия и организации. Но если есть желание, открывайте личный электронный ящик и получайте послания со всего света. Вам должен прийти факс или возникла необходимость отправить его самому, а нужного оборудования нет? Никаких проблем! Приходите в «Кодинскпромсвязь» (это предприятие является агентом ОАО КБ «Искра»), и в вашем присутствии операторы свяжутся с любым городом. Кстати, здесь же установлен единственный в городе таксофон.

Предприятия связи Кежемского района не собираются останавливаться на достигнутом. В планах Ангарского узла связи - выход в Интернет (в частности, в сеть Краснет, у вас заворотится нужное оборудование), расширение внутрирайонной и внутригородской телефонной сети.

Специалисты «Кодинскпромсвязи» работают над улучшением качества связи с пионербазой, поселками (например, с Тагарой) - уже начат монтаж аппаратуры, собираютсяставить АТС в Заледево. И, кстати, не исключают возможность появления в нашем районе сотовой связи.

Что ж, пожелаем всем операторам связи дальнего успешного развития. А мы не применим воспользоваться результатами их труда.

Марина БАРАНОВА.

Память

Благородная акция

В январе 2004 года в Городскую санитарную службу обратились председатель Совета ветеранов М. Е. Чуклин, заместитель главы администрации Кежемского района по социальной сфере Я. Г. Кучерук, военный комиссар Кежемского района подполковник О. В. Коржевой с предложением о проведении благотворительной акции ко Дню Победы в Великой Отечественной войне по установке памятников и оградок на могилы ветеранов войны.

Санитарной службой была проведена работа с предприятиями и предпринимателями нашего города, которые поддержали предложение и приняли в акции активное участие.

Особо хочется отметить администрацию Кежемского района (В. Е. Говорский), магазин «Байкал» (Г. Филиппова), МУП «Сибирь» (М. А. Нерсисян), ОАО «Богучанская ГЭС» (В. А. Упоров), ЗАО «СП «Бива» (В. Н. Андрианов), ООО «Красногорстрой» (А. Н. Кузнецов), СВЭС (А. К. Бибасов), КМУП (А. Ф. Зайцев), КрайДО (А. И. Мусатов), КМУП ЖКХ (В. П. Боблов), профком ОАО «Богучанская ГЭС» (Н. И. Юшкин), ДЗАО «Спецгидроэнергомонтаж» (В. Н. Федосенко), Гидромонтаж (Е. Г. Науменко).

В ходе акции были установлены памятники и оградки на могилы (кладбище «Покровское») Хмельнина В. Н., Карнаухова Д. П., Рожнова В. А., Ильиной А. И., Гужавина В. А., Суздалева А. И., Морокова, Белова, Рубleva Ф. А., Ильиных Т. С., Михайлова Н., Матвиенко Ф. В.; на кладбище «Сыромоловово» - Карнаухова П. В., Пикина А. Т., Рeutova И. П., Захранина М. В., Черных К. А., Привалихина А. И.

Много хороших и теплых слов заслуживают руководители предприятий и предпринимателей, поддержавшие эту благотворительную акцию. Выражая сердечную благодарность за их участие в этом благородном деле. Память народных будет хранить Ваши имена.

Эта акция еще раз показала нам, что хоть и минуло 59 лет со временем окончания войны, но ничто не забыто и никто не забыт.

Работники Санитарной службы подразделяют ветеранов Великой Отечественной войны с 59-й годовщиной Победы. Низкий поклон Вам, ветераны, за Ваш ратный подвиг.

В. ФРОЛОВ,
начальник
МУП «Городская санитарная служба
Кежемского района».

四

Великая Отечественная война уже стала войной прошлого столетия. Но для нашего народа она никогда не станет войной прошлого, память о ней не уйдет в века. Потому что слишком большими и невосполнимыми были потери. Потому что практически каждая семья заплатила ей кровавую дань. Потому что такое забывать нельзя.

Война 1941-1945 годов породила целый пласт советского искусства - фильмы, стихи, книги, картины, памятники, мемориалы и многое, многое другое. Сегодня мы хотим напомнить о некоторых самых выдающихся на наш взгляд, произведениях этого искусства. Об этом - на наших следующих страницах.

...Не помнить об этом не вправе я...

Константин СИМОНОВ «ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ»

В этой трилогии большое количество действующих лиц - ссыльные 200. Причем судьбы многих из них остаются незавершенными. Это произведение об одной из главных драм войны - когда люди пропадали без вести. В своей работе автор опирался на документы, свидетельства очевидцев, свойственный опыт. Один из героев - Серпилин - человек трагической судьбы, он из тех, кто был подвергнут репрессиям в 30-е годы. Он тяжело переживает неудачи русской армии, пытается осознать, почему это произошло. Глубокий анализ событий приводит героя к правдивому пониманию войны и личности Сталина. В трилогии не только отразились судьбы людей военного времени, но и впервые были затронуты ряд острых вопросов: почему начало войны было таким провальным? кто такой Сталин? как его культу пропомогли в судьбах людей? В «Живых и мертвых» автор сам отвечает на эти вопросы, что позволяет нам узнать еще одну точку зрения на события военного времени, оказавшего огромное влияние на судьбы людей XX столетия.

**Григорий БАКЛАНОВ
«НАВЕКИ ДЕВЯТНАДЦАТИЛЕТНИЕ»**

Повесть «Навесы девятнадцатилетние» - рассказ о молодых лейтенантах. Попавшие на фронт прямиком из школы скамьи, они «выше лейтенантского звания поднимались и дальше командировались на фронт». «Видели пот и кровь войны на своей гимнастёрке». Это они, девятнадцатилетние взводные офицерами поднимались в атаку, воодушевляя солдат, подменяли убитых пулемётчиков и несли груз ответственности - за исход боя, за жизнь вверенных им людей. «Все они вместе и по отдельности, каждый отвечали и за страну, и за войну, и за все, что есть на свете и после них будет». Вот такого чистого и юного, честного и верного чувства гражданского долга и офицерской чести лейтенанта, совсем еще юношу представила нам писатель в образе своего героя Владимир Григорьев. Многое было в его легендарной жизни - фронт, ранение, гибель друзей и, конечно, любовь. Многое еще могло быть, если бы он остался жив, если бы проклятая война не остановила его и миллионы таких, как он, навесы девятнадцатилетних. И кто разделит их на великих и не великих, если они не успели пожить?

Михаил ШОЛОХОВ
«СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»

Страшна судьба героя этого рассказа Андрея Соколова. Сначала фронт, где на двоих одна винтовка, где нет другого спасения от падающей с неба смерти, кроме как вжаться в землю-корышицу и молиться Богу, в которого ты не веришь... Потом немецкий плен, неудачный побег и страшная пахота, когда русские военнопленные боронили заминированную территорию... И веде гибель рядом товарища один за другим... Потом снова побег, теперь уже удачный, и, наконец, фронт. А после войны, возвратясь в родную деревню, узнает Андрей Соколов, что остался один на белом свете — вся его семья погибла. Но устоял он под сокрушающими ударами войны, искорежившей его судьбу. И вышел из этой битвы победителем. Велик его подвиг! Никогда не победить войну в поединке с жизнью! А Андрей Соколов, простой русский мужик, продлится в беспризорнике-сироте, которого взял он на воспитание, сказав мальчионке, на названщему своих родителей все из-за той же войны: «Твой папка...»

**Борис ВАСИЛЬЕВ
«В СПИСКАХ НЕ ЗНАЧИЛСЯ»**

Молодой лейтенант Николай Плужников прибывает к месту службы - в Брестскую крепость - поздним вечером 21 июня 1941 г., а потому не успевает попасть в список состава гарнизона, но вследствии становится последним свидетельством героям крепости. Во-семнадцатилетний Коля искренне уверен, что слухи о начале войны - провокация, а мать Красной Армии нескорумиша. Война резко меняет жизнь и сознание Николая. Член тяжких ошибок, познав высокую любовь и низкое предательство, Плужников постигает «науку невидимости». Погибла вся дружины Плужникова, он остался единственным действующим бойцом в занятой, но непобежденной крепости, но непокоренный сын непокоренной Родины не чувствует себя побежденным. Брестская крепость не пала, а просто истекла кровью, и Плужников

ников - последняя ее капля. Он вышел из смерти, значит, выше забвения. Полу живого, голодного Плужникова боятесь фашисты: «У входа в подвал стоял невероятно худой, уже не имевший возраста человек,... длинные седые волосы как сились плеч. Он стоял, строго выпрямившись, и, не отрываясь, смотрел на солнце из ослепленных глазами. И из этих не мигающих, пристальных глаз неудержимо текли слезы». Подвиг Плужникова на столе высок, что он поражает даже врача. Когда оншел ксанитарной машине, «вдруг немецкий генерал, щелкнув каблуками, вскинул руку к козырьку. Солдаты вытянулись и замерли». Но тот кому отдавали честь враги, уже ничего не видел. Он был выше славы и выше смерти. «Оншел гордо и упрямо, как жил, и упал только тогда, когда дошел до конца». Он остался простым русским солдатом, так и не назвавшим врагам своего имени и звания.

Валентин РАСПУТИН «ЖИВИ И ПОМНИ»

Смерть - это страшно, но гораздо страшнее духовная гибель человека. Именно об этом повествует В. Распутина «Жизнь и помин». Андрей Гусков не был трусом, на фронте добросовестно выполнял все солдатские обязанности. Он и не собирался дезертировать, но тоска по семье оказалась сильнее всего, и день, когда ему после очередной выпивки из госпиталя не дали отпуск, хоть родная деревня, где он не был долгих три года, совсем рядом, становился для него роковым. В результате погибает не только Андрей. Вслед за собой он уводит и свою молодую жену, и еще неродившегося ребенка. Как и ее муж, Настена - жертва всесокрушающей войны. Но если Андрей можно винить, то Настена - жертва безвинной. Она готова принять на себя удар, подозрения близких, осуждения соседей, даже наказания - ради будущего счастья. Но Андрей пришел с войнами, как вор, и все перепутал, перемешал, сбил со своего порядка. Теперь приходится думать не о счастье - о другом. Разрушено представление о жизни, а с ними и сама жизнь. Потеряв опору в этом водовороте, Настена выбирает водоворот другой: река забирает женщину к себе, освобождая ее от какого-либо иного выбора.

Юрий БОНДАРЕВ «ГОРЯЧИЙ СНЕГ»

События романа «Горячий снег» разворачиваются под Сталинградом в декабре 1942 года, когда одна из наших армий противостояла танковым дивизиям фельдмаршала Манштейна, стремившимся вывести из окружения армию Пауля. От успеха или неуспеха этой операции зависел исход битвы на Волге. Умирают герои «Горячего снега» - санинструктор батареи Зоя Елагина, застенчивый юзовский Сергуненков, член Всесоюзного совета Веснина, гибнет Касимов и многие другие... И во всех этих смертих виновата война. Пусть в гибели Сергуненкова повинно и бездушие лейтенантка Дроздовского, пусть и за смерть Зони ложится отчасти на него, но как ни велика вина Дроздовского, все они прежде всего - жертвы войны.

Несмотря на близость смерти, человек не теряет способности любить. Но чувство, вспыхнувшее у лейтенанта Кузнецова к санинструктору Зое, война не поощряла: так мало времени проходит — а Кузнецов уже горько оплакивает погибшую Зою... В живых остаются только четверо. И прям на поле боя учёвавшие освящают в солдатском котелке только что полученные ордена, и плагот, который каждый из них делает — это прежде всего глоток поминальный.

Василь БЫКОВ «ОБЕЛИСК»

Что можно считать подвигом? Не служили мы это понятие, исчисляя его только количеством сбитых самолетов, взорванных танков, уничтоженных врагов? И является ли подвигом поступок сельского учителя Алексея Ивановича Мороза, который продолжал и при оккупации учить ребят, говоря: «Школа необходима. Не будем учить мы - будут обольщивать они. А я не затер два года очеловечивал этих ребят, чтобы их теперь расчеловечили». И учитель Мороз до самого последнего своего часа вел борьбу за душу подростков. Он ^{по}имал, что обещание фашистов освободить, устроивших диверсию ребят, если явится их учитель, - ложь. Но не сомневался и в другом: если не явится, враги используют этот факт против него, дискредитируют все, чему он учил детей. И Алексея Ивановича уходит из партизанского отряда, чтобы разделить со своими учениками их страшную участь. Он идет на верную смерть, зная, что казнят всех - и его, и ребят. Но иначе поступить учителя не мог.

**Константин ВОРОБЬЕВ
«УБИТЫ ПОД МОСКОВЬЙ»**

«Убиты под Москвой» - по форме короткая повесть, но по содержанию включает в себя целую эпоху. Война, врываясь в человеческую жизнь, радикально меняет ее. Если в мирной жизни душа развивается, эволюционирует; то на войне в ней происходит ломка: ломаются прежние нравственные ценности, прежний взгляд на вещи. Проблемы, встающие перед человеком на войне, по-чти же, что и в мирное время, только гораздо острее. Эти извечные вопросы герономии, гуманизма, долголетия решает для себя курсант Алексей Ястrebов. «Убиты под Москвой» слово в защиту тех, кто спустился, спасовал, проявил слабость в тяжелую минуту, «приదавленный к земле отвратительным вом приближающихся бомб». Кто переборол в себе

чувство страха, безусловно, герой. Но в остальных, менее сильных духом, автор учит видеть не трусов, а прежде всего людей. Обыкновенных. К тому же, говорит автор, погибать странно и противоестественно, но погибать напрасно, бесполезном жертвой, противив самой природе человеческой. Автор прощает своим героям страх за собственную жизнь. Преодоление любви к человеку, заложенной в них заповедью «не убий», стало для них даже мучительнее, чем борьба с трусостью. Война отbrasывает высокие нравственные ценности, лучшие человеческие качества: доброту, гуманность, способность к self-регулированию - и превращает их в источник слабости. В этих жертвах тоже ужас войны.

**Страницу подготовила
Марина БАРАНОВА.**

«Пой, гармоника, выюге назло...»

СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА

В. Лебедев-Кумач
А. Александров

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною.
С проклятым ордой!
Пусть ярость благородная
Вскинется, как волна,-
Идет война-народная,
Священная война!
Дадим отпор душителям
Всех плененных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей.
Не смеют крьлья черные
Над Родиной летать,
Поля ее просторные
Не смеет враг топтать!
Гнилой фашистской нечисти
Загоним пулью в лоб,
Отребью человечества
Скотским крепкий гроб.
Пусть ярость благородная
Вскинется, как волна,-
Идет война-народная,
Священная война!

СВЯЩЕННЫЙ ПЛАТОЧЕК

Г. Петербургский,
Я. Галицкий - Г. Максимов

Синеный скромный платочек
Падал с опущенных плеч.
Ты говорила,
Что не забудешь
Ласковых, радостных встреч.
Порой ночной
Мы распрошались с тобой...
Нет больше ночек!
Где ты, платочек,
Милый, желанный, родной?
Письма твои получаю,
Слычу я голос родной.
И между строкочек
Синий платочек
Снова встает предо мной.
И мне не раз
Снились в предутренний час
Кудри в платочек,
Синие очки,
Искорки девичих глаз.
Помню, как в памятный вечер
Падал платочек твой с плеч,
Как провожала
И обещала
Синий плато - я беречь.
И пусть со мной
Нет сегодня любимой, родной,
Знаю, с любвию
Ты из головы.
Прячешь платок голубой,
Сколько заветных платочеков
Носим мы в сердце с собой!
Радости встречи,
Девичий плечи
Помним в страде боевой.
За них, родных,
Добрых, желанных таких,
Строит пулепетчик,
За синий платочек,
Что был на плечах дорогих!

Замечали ли вы, что ни одна песня так не бередит душу, как песня, написанная на войне и о войне? Сколько в ней невыразимой нежности, грусти, и в то же время надежды! В годы Великой Отечественной войны родилось немало поистине бессмертных песен. И сочиняли их порой поэты неизвестные - самые обычные солдаты, сумевшие в нескольких строчках выразить боль и любовь целого народа.

ОГОНЁК

М. Исаковский, музыка народная

На позиции девушки провожала бойца,
Темной ночью простила
на ступеньках крыльца.
И пока туманами видеть мог паренек,
На оконце на девичью все горел огонек.
Парня встретила спавшая фронтовая семья.
Всюду были товарищи, всюду были друзья,
Но знакомую улицу позабыть он не мог.
«Где ж ты, девушка мила,
где ж ты, мой огонек?»

И подруга далекая парню весточку шлет,
Что любовь ее девичья никогда не умрет.
Что было сказано, -
в свой момент загадано.
Не погаснет без времени золотой огонек.
В свой момент загадано.
И просторно и радостно на душе бойца.
От такого хорошего, от ее письма.
И врага ненавистного
крепче бьет паренек

За Советскую Родину, за родной огонек.

ТЁМНАЯ НОЧЬ

Н. Боголюбский, В. Агатов

Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах,
тускло звезды мерцают.
В темную ночь ты, любимая, знаю,
не спиши,
И у детской кроватки тайком
ты слезу утираешь.
Как я люблю глубину
твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами!
Темная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, черная степь
пролегла между нами.

ДАВАЙ ЗАКУРИМ

И. Френкель, М. Табачников

Теплый ветер дует.
Разведем дороги.
И на Южном фронте
Отстелим опять.
тает снег в Ростове,
тает в Таганроге.
Эти дни когда-нибудь
Мы будем вспоминать.
Об огнях-пожарниках,
Об друзьях-товарищах
Где-нибудь, когда-нибудь
Мы будем говорить.
Вспомним я пехоту,
И родную роту,
И тебя - за то, что
Дал мне закурить.
Давай закурим,
товарищ, по одной.
Давай закурим, товарищ мой!

Нас опять Одесса
Встретит, как хозяев.
Звезды Черноморья
Будут нам сиять.
Славную Каховку,
Город Николаев -
Эти дни когда-нибудь
Мы будем вспоминать.
Об огнях-пожарниках,
Об друзьях-товарищах
Где-нибудь, когда-нибудь
Мы будем говорить.
Вспомним я пехоту,
И родную роту,
И тебя - за то, что ты
Дал мне закурить.
Давай закурим,
товарищ, по одной.
Давай закурим, товарищ мой!

А когда не станет
Горя и в помине,
И когда кlobымым
Мы придем опять,
Вспомним,
когда-нибудь
как на Запад
Шли по Украине...
Эти дни когда-нибудь
Мы будем вспоминать.
Об огнях-пожарниках,
Об друзьях-товарищах
Где-нибудь,
когда-нибудь
Мы будем говорить.
Вспомним я пехоту,
И родную роту,
И тебя - за то, что ты
Дал мне закурить.
Давай закурим,
товарищ, по одной.
Давай закурим, товарищ мой.

КАТЮША

М. Блантер, М. Исаковский

Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой;
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег, на круты.
Выходила, песню заводила
Про степного, сизого орла,
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.
Ой, песня, песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед

И бойцу на дальнем пограничье
От Катюши передай привет.
Пусть он вспомнит девушки простую,
Пусть услышит, как она поет,
Пусть он землю бережет родную,
А любовь Катюшу сбережет.
Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой;
Уходила с берега Катюша,
Уносила песню за собой.

НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ

В. Баснер, М. Матусовский

Атаки яростные те -
У незнакомого поселка,
На безымянной высоте.
У незнакомого поселка,
На безымянной высоте.
Над нами мессеры кружили,
И было видно словно днем.
Но только крепче
мы дружили
Под перекрестьем
артогнем.
И как бы трудно ни было,-
Ты верен был своей мечте -
У незнакомого поселка,
На безымянной высоте.

У незнакомого поселка,
На безымянной высоте.
Мне часто сняться
все ребята -
Друзья моих военных дней,
Землянка наша
в три наката,
Сосна сгоревшая надней.
Как будто вновь
я вместе с ними
Стою на огненной чerte -
У незнакомого поселка,
На безымянной высоте.
У незнакомого поселка,
На безымянной высоте.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

В. Харитонов, Д. Тухманов

День Победы,
как он был от нас далек,
Как в костре потухнул
такой уголок.
Были версты, обгоревые,
в пыли, -
Этот день мы приближали,
как могли.

ПРИПЕВ:
Этот день Победы!
Порохом пропах,
Это праздник
С сединой на висках.
Это радость
С слезами на глазах.
День Победы!

Страницу подготовила
Валентина БУТАКОВА.

В ЗЕМЛЯНКЕ

К. Листов, А. Сурков

Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поет мне в землянке гармонь
Про ульбку твою и глаза.
Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях

Под Москвой.

Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.
Ты сейчас далеко, далеко,
Между нами снега и снега...
До тебя мне дойти недалеко,
А до смерти четыре шага.
Пой, гармоника, выюге назло,
Запахавшее счастье зонь!
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.

В ЛЕСУ ПРИФРОНТОВОМ

М. Исаковский, М. Блантер

С берез - неслышен, невесом -
Следает желтый лист.
Старинный вальс «Осенний сон»
Играет гармонист.
Вздыхают, жалуются, басы,
И, словно в забытьи,
Сияют и слушают бойцы,
Товарищи мои.
Под этот вальс весенним днем
Ходили мы на круг,
Под этот вальс в краю родном
Любили мы подруг,
Под этот вальс любили мы
Очей любимым свет,
Под этот вальс грустили мы,
Когда подруги нет.
И вот он снова прозвучал
В лесу прифронтовом,
И каждый слушал и молчал
О чем-то дорогом,
И каждый думал о своем,
Припомнив ту весну,
И каждый знал - дорога к ней
Ведет через войну.
Пусть свет и радость

прежних встреч
Нам светят в трудный час.
А колы придется в землю лечь,
Так это ж только раз!
Но пусть и смерть - в огне, в дыму -
Бойца не устрашит,
И что положено кому,
Пусть каждый совершил.
Так же, друзья,

коль нещадр -
Да будет сталь крепка!
Пусть наше сердце не замрет,
Незадиркой рука.
Настал черед, пришла пора.
Идем, друзья, идем!
За все, чем жили мы вчера,
За все, что завтра ждем!

У них была суровая свобода

«МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»

В 1942 г. в неизвестном тогда еще маленьком шахтерском городке Краснодоне родилась подпольная комсомольская организация, которую возглавили Иван Туркевич, Олег Кошевой, Иван Земнухов, Сергей Толенин, Ульяна Громова, Любовь Шевцова. К ним примкнули такие же мальчишки и девочки, которым было по 16-17 лет. Их подвиг стал символом беззаветного служения Родине.

ОЛЕГ КОШЕВОЙ

В дни оккупации Краснодона, когда в городе нелегально стали создаваться антифашистские группы, Олег взглянул одну из них. В конце сентября из нее и возникла подпольная организация «Молодая гвардия», комиссаром которой товарищи избрали



Олега. Домик Кошевого стал штаб-квартирой подпольщиков. Здесь обсуждались планы осуществления диверсий, принимались сводки Синиформбюро, составлялись тексты листовок. Вместе со своими друзьями Олег участвовал во многих боевых операциях: поджог складов, предназначенного для отправки в Германию, сбрасывал оружие, разгромил вражеские автомашин, распространял листовок.

В первых числах января 1943 года начались аресты подпольщиков. Штаб дал указание уходить из города, небольшими группами пробираться к линии фронта. Вместе с В. Борцом, С. Толениным, Ольгой и Ниной Ивановыми Олег пытался перейти линию фронта, но безуспешно. Неподалеку от города Ровеньки его задержала полевая женщина-партизанка. При обыске у него обнаружили печать «Молодой гвардии», несколько чистых бланков времененных комсомольских удостоверений. Стойко держался Олег Кошевой на допросах, самые изощренные пытки не сломили его волю и мужество. 9 февраля 1943 года Олега расстреляли. Похоронен он в Ровеньках в братской могиле жертв фашизма 20 марта того же года.

УЛЬЯНА ГРОМОВА

Подпольщица принимала участие в подготовке операций, осуществлявшихся молодогвардейцами, доставала медиакаменты для военнопленных, писала и распространяла листовки антифашистского содержания. В ночь на 7 ноября группа У. Громовой и А. Поповой на



вывесила флаги на трубе шахты № 1-бис и на здании бывшего райпотребсоюза. Девушки из пятерки Громовой доставили красители для флагов и лозунгов.

В начале января 1943 года Ульяну Громову арестовала полиция. В фашистских застенках она вела себя геройски. А когда молодогвардейцев повели на казнь, она поддерживала духу других товарищей, вдохновляла их уйти в свой последний путь с песней «Замучен тяжелой неволей». 16 января 1943 года Ульяна Громова была брошена в шурф шахты № 5 вместе со своими товарищами по борьбе. Похоронена герояня на центральной площади города Краснодона в братской могиле.

«В нас есть суровая свобода: на слезы обрекая мать, бессмертье своего народа свою смертью покупать», - писал прошедший две войны Константин Симонов. Сколько таких жизней было отдано за мирное будущее далеких потомков! Сколько известных и неизвестных солдат полегло в нашу землю в 1941-1945-ом! Вечная память им и слава. И в этот день нельзя не вспомнить поименно известных каждому русскому человеку героев Великой Отечественной войны, посвятивших себя делу Победы.

НИКОЛАЙ ГАСТЕЛЛО

26 июня 1941 г. в 4 часа утра эскадрилья 207-го авиаотряда 42-й авиадивизии Западного фронта под командованием капитана Н. Ф. Гастелло наносила бомбовые удары по механизированной колонне врага на дороге Молодечно - Радошковичи. Сбросив бомбовый груз на скопившиеся для заправки горючим вражеские танки, Гастелло возвращался обратно. В пути его самолет был подбит снарядом зенитки, загорелся бензобак. Объятая пламенем машина не смогла бы дотянуть до своего аэродрома, и капитан Гастелло направил горящий самолет в скопление бензозаправщиков и автомашин противника. Самолет взорвался, но врагу был нанесен большой урон. Н. Ф. Гастелло и его экипаж погибли. Подвиг коммуниста Гастелло в тяжелый начальный период войны стал символом мужества и героизма.



ЕЛИЗАВЕТА ЧАЙКИНА

Родилась в Тверской (бывшей Калининской) области. С 14 октября 1941 г. до дня гибели сражалась в партизанском отряде. Звание Героя Советского Союза Елизавете Ивановне Чайкиной присвоено посмертно 6 марта 1942 года. Лиза ходила в разведку, пробиралась в захваченные врагом населенные пункты и добывала ценные разведывательные сведения. Она принимала участие в самых смелых и драках налетах на фашистские гарнизоны.

Однажды Чайкина получила задание командира партизанского отряда пробираться в Пено, разведать численность вражеского гарнизона и местонахождение его штаба. 22 ноября 1941 года Лиза по пути в Пено зашла на хутор Красное Покатице своей подруге. Ее заметил бывший кулак и донес фашистам. Гитлеровцы ворвались в дом Купровых, расстреляли семью, а Чайкину увезли в Пено. Здесь ее зверски пытали, требуя указать, где находятся партизаны. Ничего не добившись, фашисты 23 ноября 1941 года расстреляли женщину-партизанку.



ЗОЯ КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ

На 86-м километре Минского шоссе поставлен гранитный памятник отважной героине Великой Отечественной войны партизанке-комсомолке Зое Космодемьянской. Её имя стало символом мужества и героизма, безграничной преданности Родине. Зоя родилась в Тамбовской области. В октябре 1941, будучи ученицей 10-го класса, добровольцем ушла в партизанский отряд.

У деревни Обухово с группой комсомольцев-партизан перешла через линию фронта на занятую немецкими оккупантами территорию. В конце ноября 1941 в деревне Петрищево при выполнении боевого задания была схвачена фашистами. Несмотря на чудовищные пытки и издевательства палачей, не выдала товарищей, не открыла своего настоящего имени, называвшись Таней. В течение ночи фашисты несколько раз выводили её на мороз - избыточно, полураздетую, а потом снова допрашивали. Она просила пить - фашисты подносили к лицу керосиновую лампу. 29 ноября 1941 г. она была казнена. 16 февраля 1942 Космодемьянской посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



ПИОНЕРЫ-ГЕРОИ

До войны это были самые обычные мальчишки и девочки. Их имена знали только родные, одноклассники и друзья. Пришел час - они показали, каким огромным может стать маленький детское сердце, когда в нем разрастается любовь к Родине и ненависть к ее врагам. На их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет. И не согнулись они под этой тяжестью, стали сильнее духом, мужественнее, выносливее.

ВАЛЯ КОТИК

Жил в селе Хмелевка Шепетовского района Хмельницкой области, был признанным вожаком своих ровесников.

Когда в Шепетовку ворвались фашисты, Валя Котик вместе с друзьями решил бороться с врагом. Ребята собрали на месте боев оружие, которое потом партизаны на возу с сеном переправили в отряд. Вале доверили быть связанным и разведчиком в своей подпольной организации. Он узнавал расположение вражеских постов, порядок смены караула. Фашисты начали карательную операцию против партизан, а Валя, выседив гитлеровского офицера, взорвавшегося карателью, убил его...

Когда в городе начались аресты, Валя вместе с мамой и братом Виктором ушел к партизанам. На его счету - шесть вражеских эшелонов, взорванных на пути к фронту. Валя Котик был награжден орденом Отечественной войны I степени



пени, медалью «Партизану Отечественной войны» 2 степени. Посмертно удостоен звания Героя Советского Союза. Перед школой, в которой учился этот отважный пионер, поставлен ему памятник.

ЗИНА ПОРТНОВА

Война застала ленинградскую пионерку Зину Портнову в деревне Зуд, куда она приехала на канписы, - неподалеку от станции Оболь. Витебской области. В Оболи была создана подпольная комсомольско-молодежная организация «Юные мстители», и Зина избралась членом ее комитета. Она участвовала в десантных операциях против врага, в диверсиях, распространяла листовки, по заданию партизанского отряда вела разведку.

...Столет декабря 1943 года. Зина возвращалась с задания. В деревне Мостище ее выдал предатель. Фашисты схватили юную пионерку, пытали. Ответом врагу было молчание. Зины, ее презрение и ненависть, решимость бороться до конца. Во времена одного из допросов, выбрав момент, Зина схватила со стола пистолет и в упор выстрелила в гестаповца. Вбежавший на выстрел офицер был также убит наповал. Зина пытаясьбежать, но фашисты настигли ее...

Отважная юная пионерка была зверски замучена, но до последней минуты оставалась стойкой, мужественной, неслабейшей. И Родина посмертно отместила ее подвиг высшим своим званием - званием Героя Советского Союза.

Страницу подготовила Наталья РОМАНОВА.

АЛЕКСАНДР МАТРОСОВ

Рядовой 10-й гвардейской армии 19-го стрелкового корпуса добровольца-сибиряка Александра Матросова встретил рассвет 26 февраля на рыхлом снегу лесной опушки. Батальон оставил пешие поляны с остройками кустарника, а дальше - деревни Чернушки, которую надо было взять. Немцы обезопасили подходы к ней троем дзотами. Два краиных довольно быстро захлебнулись: пулемётные точки подавили гранатами соседние роты. А центральный продолжал вести яростный огонь. Командир роты с ординарцем Матросовым сумели подобраться к дзоту ближе других бойцов. Саша дал очередь, и в дзот взорвалась мина. Пулемёт замолчал. Ротный скомандовал «В атаку!», но через несколько секунд дзот ожидал. И вот тогда Матросов, оказавшийся ближе всех к горючому очагу, оторвался от роты, оторвал пушку и, вскочив, бросился на амбразуру, открыв путь своей роте.

АЛЕКСЕЙ МАРЕСЕВ

Имеет звание Героя Советского Союза, награжден двумя орденами Ленина, орденами Октябрьской революции, Красного Знамени, Отечественной войны I степени, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Дружбы народов, Красной Звезды, медалями.

Его боевая биография началась на Северо-Западном фронте. Здесь он, летчик-истребитель, в воздушных боях сбил четыре самолета противника. В одном из боев самолет Алексея Маресьева был подбит и упал в лес в тылу врага. 18 суток пробивался он к своим, оторвавшись от группы, оторвав ноги, которые впоследствии были ампутированы. После выздоровления настоятельно просялся на фронт на должность летчика-истребителя. Получив разрешение, Маресьев освоил скоростной истребитель Як-3, устроил с успехом выполнить боевые задания комендования. В之夜 над Курской дугой Алексей Маресьев был сбит вражескими самолетами.

пени, медалью «Партизану Отечественной войны» 2 степени. Посмертно удостоен звания Героя Советского Союза. Перед школой, в которой учился этот отважный пионер, поставлен ему памятник.



Константин СИМОНОВ

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди.
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уходеет
Всем, кто вместе ждет.
Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Чтоб запить пора.
Пусть поверят сын и мать,
Чт уж нет меня,
Пусть дружи устанут ждать,
Сядут у окна,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.
Жди меня, и я вернусь
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: - Повезло.
Не понять же давшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой, -
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

1941

А. Сурковы

Ты помнишь, Алеша,
дороги Смоленщины,
Какшли бесконечные, злые дожди,
Как кринки несли нам
уставшие женщины,
Прижал, как детей,
от дождя их к груди,
Как слезы они вытирали украдкою,
Как вслед нам шептали:
- Господь вас спаси! -
И снова себя называли солдатами,
Как старый повесился на великой Руси.
Слезами измерленный чаше,
член верстами,
Шел тракт, на пригорках
скрываясь из глаз:
деревни, деревни,
деревни с погостами,
Как будто на них вся Россия сошлась,
Как будто за каждою
русской окольцой,
Крестом своих рук ограждая живых,
Всем миром соились,
наши праотцы молятся
За в боя не верящих внуков своих.
Ты знаешь, наверное,
все-таки Родина -
где я празднично жил,
что делами пройдены,
С простыми крестами
их русских могил.

Не знаю, как ты,
а меня с деревенского
Дорожной токсой от села до села,
Со вдовьей слезою
и с песнею женского
Впервые война на проселках свела.
Ты помнишь, Алеша:
изба под Борисовом,

По мертвому пламяущему ленивич крик,
Седая старуха в салопчике плаковим,
Весь в белом, как на смерть одетый,
старик.

Ну что им сказать,
чтоб утешить могли мы их?
Но, горе поняв своим баьым чутью,
Ты помнишь, старуха сказала:

- Родимые,
Покуда идите, мы вас подождем.

«Мы вас подождем»;

- говорили нам пажити.
«Мы вас подождем»; - говорили леса.
Ты знаешь, Алеша, порою мне кажется,
Что следом за мной их идут голоса.
По русским обычаям, только пожарица
По русской земле раскидав позади.
На наших глазах умирают товарищи,
По-русски рубаху рванув на груди.
Нас пули с тобою пока еще милуют.
Но трижды поверни, что жизнь уже вся,
Я все-таки горд был за самую милую,
За горькую землю, где я родился,
За то, что на ней умереть мне завещано,
Что русская матерь нас на свет родила,
Что, в бою провожая нас,

русская женщина
По-русски три раза меня обняла.

1941

«Слов моих страшную горечь прости мне, товарищ родной...»

Николай ТИХОНОВ**Баллада о гвоздях**

Спокойной трубы докурил до конца,
Спокойно ульбку стер с лица.
«Команда, во фронт! Офицеры, вперед!»
Сухими шагами командир идет.
И слова равняются в полный рост:
«С якоря в восемь. Курс - ост.
У каждого жена, дети, брат -
Пишите, мы не приедем назад.
Зато будет знаменитый кегельбан».
И старший в ответ: «Есть, капитан!»
А самый дерзкий и молодой
Смотрел на солнце над водой.
«Не все ли равно», - сказал он, - где?
Еще спокойнее лежать в воде».
Адмиральским ушам пространство рассвет:
«Приказ исполнен. Спасенных нет».
Гвозди бы делать из этих людей?
Крепче бы не было в мире гвоздей.

Зинка

Мы легли у разбитой ели.
Ждем, когда же начнет светать.
Под щинелью вдвоем теплее.
На прогоревшей, гнилой земле.
- Знаешь, Юлька, я - против грусти,
Но сегодня она не в счет.
Дома, в блочном заходустве,
Мама, мамка моя живет.
У тебя есть друзья, любимый.
У меня - лишь она одна.
Пахнет в хате квашней и дымям,
За порогом бурлит весна.

Старой кажется: каждый кустик
Бескрайней дюнки ждет...

Знаешь, Юлька, я - против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Отогревшись мы еле-еле.

Утром приказ: «Выступать вперед!»

Снова рядом в сырой щинели

Светлокосый солдат идет.

С каждым днем становилось горше.

Шли без митингов и знамен.

В окружение попал под Орешей

Наш потрепанный батальон.

Зинка нас повела в атаку.

Мы пробились по черной ржи,

По воронкам и буеракам

Через смертные рубежи.

Мы не ждали посмертной славы.

Мы хотели со сдавой жить.

- Почему же в битвах кровавых

Светлокосый солдат лежит?

Ее тело своей щинелью

Укрыла я, зубы сжав...

Белорусские ветры пели

О рязанских глухих садах.

Зинка, Зинка, я против грусти,

Но сегодня она не в счет.

Где-то, в блочном заходустве,

Мама, мамка твой живет.

У меня есть другая, любимый,

У нее ты была одна.

Пахнет в хате квашней и дымям,

За порогом стоит весна.

И старушка в цветастом платье

У иконы свечу зажгла.

...Я не знаю, как написать ей,

Чтоб твой я не ждала!!

1944

Юлия ДРУНИНА

Я столько раз
видела рукопашный,
Раз наяву. И тысячу - во сне.
Кто говорит,
что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.
1943

Сергей ОРЛОВ
«Его зарыли
в шар земной...»

Его зарыли в шар земной,
А был он лишь солдат,
Всего, друзья, солдат простой,
Без званий и наград.
Ему как мавзолей земля -
На миллион веков,
И Млечные Пути пытят
Вокруг него с боков.
На рыхких скатах тучи спят,
Метелины метут.
Грома тяжелые гремят,
Ветра разбег берут.
Давным-давно окончен бой...
Рукины всех друзей
Положен парень в шар земной,
Как будто в мавзолей...

Владимир ВЫСОЦКИЙ
Братские могилы

На братских могилах
не ставят крестов,
И вдовы на них не рыдают,
К нам кто-то приносит букеты цветов,
И Вечный огонь зажигают.
Здесь раны вставала земля на дыбы,
А нынче - гранитные плиты.
Здесь нет ни одной
персональной судьбы -
Все судьбы в единую стыни.
А в Вечном огне -
видишь вспыхнувший танк,
Горящие русские хаты,
Горящий Смоленск
и горящий рейхстаг,
Горящее сердце солдата.
У братских могил
нет заплаканных вдов -
Сюда ходят люди покрече.
На братских могилах
не ставят крестов...
Но разве от этого легче??

1964

Сыновья уходят в бой

Сегодня не слышно биения сердец -
Оно для аллей и беседок.
Я падаю, грудью наползаю на синеву,
Подумать успею погодись:
«На этот раз мне не вернуться,
Я ухожу - придет другой».
Мы не успели, не успели оглянуться -
А сыновья, а сыновья уходят в бой.
Вот кто-то решив:

после нас - хотят потоп,

Как в пропасть, шагнул от окопа.

А я для того свой покинул окоп,

Чтоб не было вовсе потопа.

Сейчас глаза моя сомкнутся,

Я крепко обнимусь с землей.

Мы не успели, не успели оглянуться,

А сыновья, а сыновья уходят в бой.

Кто сменит меня, кто в атаку пойдет?

Кто выйдет к заветному мосту?

И мне захотелось: пусть будет вон тот,

Одетый во всё не по потопу.

Я успевал улыбнуться,

Я видел, кто придет за мной.

Мы не успели, не успели оглянуться,

А сыновья, а сыновья уходят в бой.

Разрывы глушили биение сердец,

Мое же гимно громко стучало,

Что все же конец моя - еще не конец:

Конец - это чье-то начало.

Сейчас глаза моя сомкнутся,

Я ухожу - придет другой.

Мы не успели, не успели оглянуться,

А сыновья, а сыновья уходит в бой.

1969

Страницу подготовила
Марина БАРАНОВА.

Расул ГАМЗАТОВ
Журавли

Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедших полей,
Не в землю нашу полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей.
Они до сей поры с времен тех дальних
Летят и подают нам голоса -
Не потому ли так часто и печально
Мы замолкаем, глядя в небеса?
Сегодня, предвечернею порою,
Я вижу, как в тумане журавли,
Летят своим определенным строем,

Как по полям людьми они бредли.
Они летят, свирипят путь своей длининой.
И выкликают чьи-то имена -
Не потому ли с кличем журавлинным
От века речь аварская склоня?

Летят, летят по небу клин усталый,

Летят в тумане на исходе дня,

И в том строю прошмыгнуток малый -

Быть может, это место для меня!

Настаивает день, и журавлинной стаей

Я поплытув такой же сизой мгле,

Из под небес по-тичи окликая

Всех вас, кого оставил на земле.

1976

Булат ОКУДЖАВА**«Ах, война, что ж ты сделала, подлая»**

Aх, война, что ж ты сделала, подлая:
стали тихими наши дворы,
наши малыши головы подняли,
позворотливо они до поры,
на пороге едва помахали
и ушли за солдатом солдат...

До свидания, мальчики! Мальчики,

постарайтесь вернуться назад...

Ах, война, что ж ты, подлая, сделала:

Вместо сведеб - разлуки и дым!

Наши девочки плачута белые

Раздарили сестренкам своим.

Сапоги... Ну куда от них денешься?

Да зеленые крылья погон...



Вечная тема в кинематографе

Военная тема в искусстве привлекает художников. Вначале о войне снимали те, кто прошел ее с кинокамерой в руках, - замечательные операторы создавали кинолетопись Великой Отечественной. Потом к военной теме обратились художники, которые были в войну солдатами, а после Победы сели на студенческую скамью ВГИКа и в первых же своих фильмах рассказали о войне, о своем понимании того, что она открыла в человеке, какой огромный человеческий потенциал проявил.

Прошло какое-то время, и к военной теме обратились уже художники, которые в годы войны были еще слишком молоды, чтобы снимать или воевать. Для них война была воспоминанием детства, война-кошмар, вздыбленная жизнь, отнятая детство...

И современное поколение кинематографистов, знаящее о войне лишь понаслышке, обращается к военной теме как к бесценному человеческому опыту, который необходимо сохранить для будущего.

О войне созданы сотни великолепных, полных трагизма, верности, предательства, мужества, трусости, героизма, сострадания фильмов. Мы вкратце расскажем лишь о десяти.



«МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» - один из первых фильмов о войне, снятый по мотивам одноименного романа А. Фадеева. На экраны страны он вышел в 1948 году и был посвящен подвигу подпольщиков-комсомольцев, жителей г. Краснодон Ворошиловогорской области. Наряду с именами героев - Олегом Кошевым, Ульяной Громовой, Любовью Шевцовой, Сергеем Тюленевым - зритель запомнил и полюбил молодых киноактеров Лидию Смирнову, Нонну Мордкову, Сергея Иванова.

«НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» заранее был «обречены на успех», ведь там играл сам Николай Афанасьевич Крючков (майор Булочкин) в содружестве с В. Меркуьевым (старший лейтенант Туча) и В. Нецищенко (капитан Кайсаров). Это был первый послевоенный фильм, снятый к тому же еще и в жанре комедии. И песни, прекрасные песни А. Фатьянова на слова В. Соловьева-Седого, которые украсили фильм. Вот строчки из них:

«Потому, потому, что мы пилоты -
Небо наш, небо наш родимый дом...
Первым делом, первым делом самолеты,
Ну а девушки? А девушки потом!..

Недавно отмечался 100 летний юбилей Василия Васильевича Меркурова. «Небесный тихо-



ход» был показан по многим телевизионным каналам.



«ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ». Невозможно смотреть этот фильм без волнения. В 1957 году режиссер М. Калатозов, сценарист В. Розов и великолепные актеры А. Баталов и Т. Самойлова рассказали простую историю про Бориса и Веронику-Белку. Борис уходит на войну защищать свою завод, близких и друзей, родную страну, а Белка остается ждать своего жениха-солдата. Очень волнующе сняты кадры гибели Бориса, предательства Белки, встреча солдата на вокзале. Любовь, вера, добро, справедливость торжествуют, но какой ценой!



увидеть маму. Увидеть в последний раз...

«БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ». Органичная скромность и вместе с тем чувство собственного достоинства присущи героям многих военных фильмов. Алекса Скворцов (актер В. Иванов) из кинофильма режиссера Г. Чухрая - яркое тому подтверждение. Сколько лет прошло со времени создания этого фильма (1959 г.), а он и сегодня берет за живое. Ре-



В начале семидесятых (1969 - 1971) прошлого столетия кинорежистер познакомился с многосерийной эпопеей «**ОСВОБОЖДЕНИЕ**» режиссера Ю. Озерова по сценарию Ю. Бондарцева, О. Курганова, Ю. Озерова. Это монументальная киноэпопея, рассказывающая об Отечественной войне с лета 1943 по май 1945 года. Первый фильм «*Огненная дуга*» посвящен Курской битве, второй - «*Прорыв*» - форсированию Днепра и освобождению Киева, третий - «*Направление главного удара*» - наступлению в Белоруссию летом 1944 года, и два последних - штурму Берлина. Большое количество батальных сцен удачно сочетается с простыми историями простых героев (Н. Олялин, В. Санеев, Л. Голубкина). Показаны в киноэпопеи и великие полководцы - маршалы Г. Жуков, К. Рокоссовский, И. Конев, генерал М. Лужкин и другие. Постановочный размах «*Освобождения*» был исключительным. Фильм посмотрели зрители разных стран мира.

Страницу подготовила
Галина БАРАНОВСКАЯ.

«БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» (1970 г.) - мирный фильм о войне. Каким-то глубоким своим внутренним движением он связан с темой войны. Фильм сделан тогда еще молодым режиссером А. Смирновым по сценарию В. Трунина. Авторы рассказывают о поколении участников войны, чтобы еще раз отдать им должное как героям, но больше всего их интересуют эти нравственные силы, которые накопили в себе эти люди. Актеры Е. Леонов, Н. Ургант, А. Папанов,

и другие рассказывают о поколении участников войны, чтобы еще раз отдать им должное как героям, но больше всего их интересуют эти нравственные силы, которые накопили в себе эти люди. Актеры Е. Леонов, Н. Ургант, А. Папанов, В. Сафонов и А. Глазырин создают удивительно слаженный ансамбль. Простой слесарь, простая медсестра, руководитель - они были едины и в годы войны, и в мирное время.

*Сомненья прочь! Уходит в ночь отдельный
«Десантный» нам - десантный батальон...*

Важная черта военного фильма семидесятых годов - сплав героики и иронии, трагедии и юмора, драмы и лирики. Один за одним на экраны страны вышли фильмы С. Ростоцкого «**А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...**» и Л. Быкова «**В БОЙ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ»**» (1973 г.). Это картины о молодых парнях и девчатах, когда война бросила в ад сражений, о юности, погибшей в огне боев. Зритель успевал поблить милых, юных героев, подружиться с ними - и наступал трагический финал... В «*Зорях*» погибают все пять девчачьих Рита, Женя, Лиза, Соня, Гали; в «*Стариках*» - «Смуглянка», Ромео, Маша...

Символичны финалы картин. В «*Зорях*» сын Риты вместе со старшиной Васковым (А. Мартынов) пришел поклониться праху матери и «бонцу Осяниной» в «*Стариках*» Титаренко (Л. Быков), «Кузнецник» (С. Иванов) и Макарыч (А. Смирнов) мечтают на могиле погибших легчи том, как придут они сюда после войны с большим оркестром и грязнут на землю «Смуглянку».

*«Да не был я знаком с парнем,
Обещавшим: «Я вернусь, мама»...*



«17 МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ» - фильм, вышедший на телэкраны в 1973 году, имел оглушающий успех. Улицы городов и сел пустили люди собирались у телевизоров и, замерев, следили за опасной работой разведчика Исаева-Штирилица (В. Тихонов), которому противостояли сильные противники Мюллер (Л. Броневой), Шленберг (О. Табаков) и другие. Телесериал по сценарию Ю. Семенова, поставленный Т. Лиозновой принял зрителей богатством информации. В фильме удачно сочетались вымышленное с документальным, он удачно избежал риторики и ложной поэтики.

*Не думай о секундах съеска,
Наступит время - сам поймешь, наверное,
Свистят они как пули у виска -
Мгновения, мгновения, мгновения...*



«ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» (1975 год). Романтика - неотъемлемое слагаемое эстетики подвига, его живая душа. Ею окрашены изнутри проза М. Шолохова и картина С. Бондарчука. Герои фильма меньше всего думают о том, что они герои. Они живут, шутят, воюют, умирают... Перед зрителем проходит целая галерея запоминающихся образов. Вдумчивый и серьезный Стрельцов, строгий старшина Потрищенко, веселый одесант Копытовский, немогословный Некрасов. Но особое внимание привлекают Петр Лопахин (В. Щукин) и Иван Звягинцев (С. Бондарчук). Щукин отдал этой роли весь жар своей души. Балагур и весельчак Лопахин - полная противоположность Звягинцеву - такому былинному герою из народных сказок.

В Великую Отечественную войну героями фронтового юмора (частушек, сказок, рассказов, приказок, карикатур, анекдотов и т. д.) в подавляющем большинстве случаев становились Гитлер и собирательный образ немецких солдат - Фриц. У Гитлера и в сказках, и в песнях был даже постоянный эпитет - «косой» (или «косоглазый»).

ЧАСТУШКИ О «КОСОМ ГИТЛЕРЕ»

Косой Гитлер за столом
Пишет заявление:
«От советской Катюши
Нет совсем спасения!»

У косого долги пальцы
По земле волочатся.
Отчего волочатся?
Взять Россию хочется!

Эх, веревка на осине -
Любодорого смотреть.
Скоро Гитлер косому
На веревочке висеть!

Косой ехал на Восток.
Срапали лакомый кусок.
Сколько ни старается -
Все равно подавится!

На пригоркетравка сохнет,
Скоро из косой подожнет,
Не подожнет - так убьем
Иль живого заберем!

Гитлер русского спросил:
«Хватит ли оружия?»
«Хватит, хватит, черт косой,
Вся Москва загружена!»

Косой Гитлер-сатана,
Из-за тебя идет война,
Из-за тебя страдает милый,
А по нем страшно я!»

Если бы мне
Крыльшки,
Слетала б на войну,
Отрубила бы я голову
Косому Гитлеру.

Как на горячке две елочки,
Боюсь, что уколюсь.
Через Гитлера косого
Я с миленком расстасью.

Не вино я ягодинку,
Не вино военкомат,
Вино Гитлера косого -
Заставляет воевать!

Напрасно фризы с Гитлера
Ждут шерстяного свитера:
Из гиты... - усиков
Не выйдет даже трусишек!

Как на улице туман,
Полне затмение.
Глянул Гитлер на Москву,
И лишился зрения!

КАРИКАТУРЫ

На войне одной минутки не прожить без прибаутки!

Казалось бы, ну о каком веселье и юморе может идти речь там, где льется кровь, гибнут люди, где смерть подстерегает каждого, попавшего на передовую, на каждом шагу? Да, конечно, передовая - это не курорт, здесь не до шуток. Но фронт не исчерпывается его передовой линией. Вот окончен бой, его участники уходят пусты на краткий, а временном, но отдыши. На передышку. Напряжение бое спало. Многие, когда-то трагические его моменты начинают восприниматься

совсем по-иному. Замечательный поэт-фронтовик А. Т. Твардовский, на чайкою свою «Книгу про бойца (Василий Теркин)», написал так:

«Жить без пищи можно сутки,
Можно больше, но порой
На войне одной минутки
Не прожить без прибаутки,
Шутки самой немудрой.
Не прожить, как без махорки
От бомбеки до другой,
Без хорошей поговорки
Или присказки какой».

ПЕСНИ-ПЕРЕДДЕЛКИ

Юмористы «из народа» не только сочиняли частушки, но и переделывали популярные песни. Известно, например, несколько «политизированных» вариантов «Синего платочка» Я. Галицкого, шуточных песен М. Исаковского, а также песен из кинофильмов («Волга-Волга», «Юность Максима» и др.). Комизм этих фронтовых вариантов чаще всего заключался в том, что хорошо знакомая лирическая песенка вдруг наполнилась политически-острым содержанием:

Синенький скромный платочек
Немец в деревне украл,
В долгие ночи

Синим платочком Спину себе покрывал.

Порой ночной Лишь ветра

протяжный вой...

Сжалвшись в комочек, накинув платочек, Мерзнет фашист

под Москвой.

Крепче и крепче морозы,

В поле - метель да пурга...

Лыт фрицы слезы

от наших морозов,

И вот зимой Удар получив под Москвой,

В панике фрицы

мчат от столицы -

Им не вернуться домой!

Били их под Сталинградом,

Били на Курской дуге,

Били в Белоруссии,

в Латвии, в Пруссии,

Бьем на земле и воде.

И вот весной Снарядов советских вой...

Едут Берлину наши машины

И скоро вернутся домой!

**Страницу подготовила
Валентина БУТАКОВА.**
При подготовке была использована статья фольклориста-фронтовика Льва Никитича Пушкарева «Юмор на фронте».

«ПОБЕДНЫЕ»

Боец:
Затирайте, бабы, квас,
Охладите, бабы, нас:
Мы фашистов перебили,
Эх, соскучились по вас!

Девушка:
Вот и кончилась война,
Победа за нами.

Ко мне миленький приедет
С тремя орденами!

Боец:
Вот окончилась война,
Дождались победушки.
Сторонитесь, ребята,
Выходите, девушки!

Девушка:

«ВОТ ЭТОТ ГИТЛЕР, ЕГО МЫ ДОБЬЕМ!»

В изобилии как в устном бытования, так и в виде надписей на транспарантах, указателях, боевых листах, на боевых машинах и т. д. встречались остроумные и необычные пословицы, поговорки, призывы и лозунги.

На транспарантах у щоссе, ведущего к Берлину, можно было увидеть такие призывы: «Приготовьтесь, ванька, драги: едем фрицы бить в берлоге!», «Жмы скорее - дойдем до Шпред!», «Вот эта улица, вот этот дом, вот этот Гитлер, его мы добьем!» Особенно много подобных надписей было на тех товарных вагонах, в которых ехали домой демобилизованные солдаты. Вагоны были, украшенные ветками деревьев и букетами полевых цветов, а на

ЧАСТУШКИ

Подружка моя,
Я не знаю, как мне быть:
Мил приехал с орденами,
Я не смею подходить!

Неужели заключенье,
Неужели будет мир,
Неужели тот вернется,
Кто мому сердечку мил?

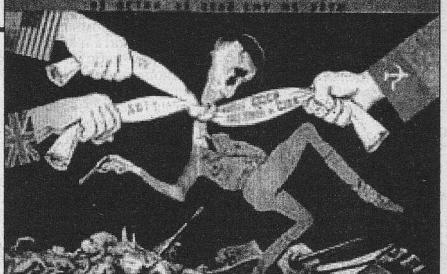
Задушевная подруга,
Где наши высокиски?
На них серые шинели,
Ремешки широкие!

Скоро с армии приедет
Милый ягодинка.

Девушка:

стенках и дверях красовались многочисленные надписи: «Встречайте, родители, к вам едут победители!», «До свиданья, заграница, нам давно Россия снится!», «Победители домой с фронта возвращаются». Столько сразу ухажеров глаза разбегаются!»

Очень часто фронтовые лозунги откликались на крупные победы наших войск: «Курская дуга согнула врага!», «Фашистам у Прута пришло кротко!», «Фрицам, братцы, стало кисло: позади осталаась Висла!», «Хотел фашист взять Орел, а получилась решка!», «Раздавим Гитлера в блин, как приедем в Берлин и т. д.



КУКРЫНИКСОВ И БИДСТРУПА

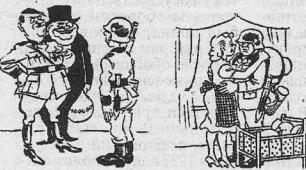
КУКРЫНИКСЫ - творческий коллектив трех совместно работавших советских живописцев и графиков: Михаила Васильевича Куприянова, Порфирия Никитича Крылова, Николая Александровича Соколова. Они стояли у истоков советской карикатуры и на протяжении десятилетий являлись самыми известными художественным коллективом Союза. Исключитель-

ный размах, силу и глубокую народность приобрели их политическая сатира в годы Великой Отечественной войны. В сатирических произведениях Кукрыниксов смех становился поистине грозным оружием в борьбе с врагом. В их карикатурах и плакатах фашизм предстает во всем своем отталкивающем виде. В фашистской Германии Кукрыниксы попали в список личных врагов

Гитлера. Побывав на Нюрнбергском процессе, художники очень удивились, когда увидели героев своих карикатур, - оказывается, они их точные изображали.

БИДСТРУП...

Известный датский художник, творчество которого не имеет национальных границ. Его «военные комиксы» в свое время завоевали восхищение советского народа.



Есть предложения

Как увеличить доходную часть бюджета

Прочла в «Советском Приангарье» статью «Выбираем из худшего лучшее», решала откликнуться на прозвучавшее в ней предложение и высказать свои мысли о том, как использовать ресурсы района. Тем более после феерических событий, когда кризисная ситуация с дефицитом бюджета пытались решить за счет детей: закрывали детские сады, музыкальные школы и центры дополнительного образования. Нельзя таким образом решать проблемы взрослых, ставшие результатом неграмотного управления.

Итак, мои предложения по изысканию внутренних резервов для увеличения доходной части бюджета.

1. Организовать на трасах вывозки леса постоянно действующие контрольные посты со существенным регистрацией товарно-транспортных накладных. При незаконной вывозке конфисковывать с последующей продажей автотранспорт, используемый при вывозе леса, и технику, используемую при его заготовке.

2. Организовать постоянные рейды по проверке технологического состояния лесопильных заводов. Обязать лесопользователей вносить сумму нанесенного ущерба в кратчайшие сроки. При отсутствии денег возмещать ущерб недвижимостью, транспортными средствами с зачетом по цене реализации. Нарушителям запретить заниматься лесозаготовкой сроком на 5 лет и более.

3. Навести порядок в частных торговых предприятиях. Через кассовые аппараты проводится не более 50% выручки, сумма денег в кассе не соответствует показаниям счетчики кассы. При нарушениях кассовой дисциплины штрафовать хозяев в размере пяти минимальных окладов и лишать права торговли на два года и более.

4. Нападить контроль за использованием служебного автотранспорта. Начать с администрации района. Ограничить список работников, имеющих право пользоваться служебным транспортом, разрешить лишь главе и его заместителям. Начальники отделов и прочие специалисты в целях приближения к народу путь перемещаются по городу пешком.

Организовать службу по контролю за использованием автотранспорта и ГСМ. Стого контролировать время выездов и заезда в гараж автомобилей, ежедневно фиксировать показания спидометра, по окончании рабочего дня ключи от служебных машин оставлять охране — тогда служебный автотранспорт не будет использоваться в личных целях. А в случае такого водителя и ответственного работника штрафовать в размере трех персональных окладов.

5. Узаконить местонахождение личного транс-

порта в черте города, организовать автостоянки. При нахождении транспорта в неустановленном месте более 30 минут (время для посадки и высадки пассажиров) установить штраф 500 рублей и больше.

6. Обеспечить рентабельное развитие сельскохозяйственной отрасли района. Разработать конкретные мероприятия по подъему запущенных пашен, развитию животноводства, организации агропромышленных комплексов.

7. Рационализировать использование местных водоемов. Организовать рыбхоз, торговые точки по приему рыбы от частных лиц и ее последующей реализации. Запретить торговлю рыбой с рук. При нарушении — штраф в размере МРОТ и выше с конфискацией рыбы и передачей ее (при соответствии качества)

в «Гнездышко».

8. Установить повсеместный контроль за своевременной выплатой заработной платы независимо от форм собственности предприятий. При невыплате зарплаты работникам в установленные сроки владелец (руководитель) предприятия должен отчислить в местный бюджет 1% от невыплаченной суммы за каждый день задержки.

9. Совершенствовать систему штрафов (за хождение по территории школ, детских садов, больниц, появления в нетрезвом виде в общественном месте, брань и т.д.). Организовать спецприемник для бездомных граждан, привлекая их к принудительным работам, и для празднотающихся детей с последующим привлечением родителей к материальной ответственности; открыть медвытрезвитель с последующим выписыванием пласти для услуг.

Эти предложения при их дальнейшей разработке специалистами, экономическими анализом и последующем использовании могут послужить источниками доходной части местного бюджета. И еще: после принятия конкретных мер организовать в местной газете уголок еженедельной информации о доходах в местный бюджет с расшифровкой по статьям.

Л. МЫСЫК,
пенсионерка,

г. Кодинск.

В апреле Кежемская средняя школа принимала гостей — спортивные команды старшеклассников из Недокуры и Паново.

Раньше спортзал Кежмы был базовой площадкой для проведения районных соревнований, в последние годы такие мероприятия здесь не проводились. Лишь иногда в Кежме приезжают спортсмены из Паново. Спортивные команды школ верхней части района за последние 10 лет ни разу не выезжали на районные соревнования ни по каким видам спорта. Слишком накладно для организаторов возить спортсменов из Кежмы и Паново в Кодинск.

Встрече спортивных команд из трех школ состоялась по инициативе и при активной поддержке глав администраций Недокуры и Кежмы — В. И. Качина и А. В. Колпакова.

Недокурские команды юношей и девушек по баскетболу и волейболу в составе 14 человек прибыли в Кежму на двух машинах, выделенных сельским Советом. Привезли команды В. И. Качин и завуч по внеклассной работе школы И. П. Шульцева.

Из Паново команда юношей прибыла во главе с учителем физкультуры А. Б. Беляковым на машине сельского Совета.

Для Кежемской школы подобная спортивная встреча стала большим событием и вызвала интерес всех учащихся и учителей школы. Спортивный зал до самого конца соревнований был переполнен болельщиками. Соревнования начались в 12 часов дня и продолжались до позднего вечера.

Служба 02

Оружие — это серьезно!

Взаимоотношения человека и оружия сложились давно, еще у истоков человеческой цивилизации. П्रисутствие оружия в быту каждого мужчины, каждой семьи долгое время было жизненно необходимым и оправданым. Мужчины охотились, добывая пищу, защищая от нападения хищников себя и свое жилище. Позже, с развитием человеческого общества, оружие нашло и другое применение — более опасное. Совершенствование видов оружия стало служить стимулом к его наглядной демонстрации. С помощью оружия развитые цивилизованные государства подчинили себе громадные территории, поборавшие народы, уничтожившие себе подобных. Так, оружие всегда одновременно учило людям и благо, и зло.

О РУЖИЕ в руках человека, живущего по своим понятиям, всегда грозило опасностью. Поэтому государство в лице властных структур стремилось и стремится отградить себя и своих граждан от непредсказуемого поведения «человека с ружьем».

В современной истории нашего государства обязанность контроля за выполнением правил выдачи и хранения оружия диктуют Спорвакрома от 12.06.1920 г. была возложена на органы милиции и ВЧК. В том же году другим декретом СНК «Об охоте» разрешение на владение охотничьими ружьями было дано только гражданам, имеющим охотничий билет. При этом выдачу разрешений на охоту производили органы исполнительной власти, а регистрацию и учет оружия — НКВД. Позднее, в 1933 г., Совмин СССР принял акт поиска либеральный по тому времени: установил свободную продажу охотни-

чего гладкоствольного оружия без предъявления охотничьих билетов. Практика показала, что ничего хорошего это нововведение не принесло. Видимо, поэтому уже в 1939 г. своим другим постановлением Совмин СССР отменил принятное им предшественниками столь революционное решение.

И по сей день в иных домах в родительских сундуках хранятся стволы, купленные в то время, о которых зачастую даже не ведают родственники владельцев ружей. Первый единный законодательный акт — Закон РФ «Об оружии», закрепивший систему государственного контроля за оборотом оружия, был принят лишь в новейшей истории России — в 1993 г. после обобщения практики применения данного закона 13 декабря 1996 г. законодатели принимают Федеральный закон «Об оружии», вступивший в силу с июля 1997 года. Законом чет-

ко отрегулированы правоотношения, возникающие при обороте гражданского, служебного, а также боевого, ручного, стрелкового и холодного оружия на территории страны. Смысл закона направлен за защиту жизни и здоровья граждан, их общественности, обеспечение общественной безопасности, охрану природы и природных ресурсов, укрепление борьбы с преступностью и незаконным оборотом оружия.

Народная мудрость гласит: раз в год и незаряженное ружье стреляет. А это, как правило, чревато последствиями. Поэтому Уголовный кодекс РФ предусматривает ответственность за небрежное хранение огнестрельного оружия, за незаконное приобретение, передачу, сбыт, хранение, перевозку или ношение оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств.

(Окончание на IV-й стр. «Авоськи»).

А что у нас

Не расслаблялись ни на минуту

Спортивная подготовка и сплоченность недокурских юношей и девушек была несомненно выше других. Конечно же, скользят посты: «Спортивные команды из Недокуры и Паново». Разные спорты в Кежме были базовой площадкой для проведения районных соревнований, в последние годы такие мероприятия здесь не проводились. Лишь иногда в Кежме приезжают спортсмены из Паново. Спортивные команды школ верхней части района за последние 10 лет ни разу не выезжали на районные соревнования ни по каким видам спорта. Слишком накладно для организаторов возить спортсменов из Кежмы и Паново в Кодинск.

Приятно, что в Кежемской школе есть ребята. Тем не менее, команда юношей из Паново и Кежмы оказались для недокурцев серьезными противниками. Разрыв в счете как по баскетболу, так и по волейболу был не слишком велик. Например, игра по баскетболу между кежемцами и недокурцами закончилась со счетом 22:28 в пользу гостей. Команды в упорной борьбе старались вырываться вперед и отстоять первенство.

Все встречи этого дня оказались настолько напряженными, что участникам и болельщикам невозможно было расстаться ни на минуту.

В результате игр на I место по волейболу среди юношей и девушек вышли команды Недокурской средней школы. На II место по обоим видам спорта — команды юношей и девушек Кежмы (учитель физкультуры Е. В. Ильиных). З место заняла команда юношей из Паново (учитель А. Б. Беляков). Команды пановских девушек не была представлена.

Елена КАЛИНИНА.



Наша Ясная Поляна

В минувшее воскресенье Александр Хлопонин посетил строительную площадку музея-комплекса Виктора Петровича Астафьева. Торжественное открытие музея-мемориала состоится 1 мая, в день 80-летия писателя. Главная цель визита губернатора в Овсянку - оценить готовность всех строительных работ. Работам в Овсянке он уделяет большое внимание. Не случайно реконструкция (ее стоимость - около 50 миллионов рублей) ведется на средства Фонда Александра Хлопонина, а не за счет бюджета.

Первым пунктом посещения стала набережная Енисея. От здания поселковой администрации вниз к реке ведет забетонированная дорожка. Берег Енисея заметно похорошел: насыпан гравий, забетонированы дорожки, появились удобные лавочки, урны, вазы для будущих цветов. Особо привлекательной набережной делают композиции из камня, расположенные по обеим сторонам плацдарма.

Как сообщили губернатору, всего на благоустройство берега ушло 1,5 месяца. Планируется, что летом туристов из Красноярска в Овсянку по Енисею будут доставлять «Зары», место для пристаня которой пока не достроено. Но это лишь дело времени. После этого Хлопонин пешком по деревянным улочкам направился к летнему дому, где Виктор Петрович жил последние 20 лет. Первым делом губернатор оценил установленную на постаменте бронзовую скульптуру, на которой изображен Виктор Петрович с женой Марьей Семеновной. Памятная композиция находится прямо во дворе дома писателя и выполнена в реальный человеческий рост.

Главным пунктом посещения Овсянки стала усадьба бабушки писателя Ека-

терины Петровны. Как доложили губернатору строители, работы уже выполнены почти на 100%. Жилой дом бабушки, зимовье, сарай, баня и прочие надворные постройки сделаны под старину: хотя и видно, что строения совсем новые и пахнут свежим срубом, внешне их «состарили», покрыли специальной краской. Губернатор по очереди посетил и осмотрел каждый объект и остался очень доволен.

В беседе с Хлопонином строители отметили, что в целом на воссоздание усадьбы потребовалось около 1 тысячи отбортных бревен, а сам дом бабушки - ручной работы. После просмотра объектов комплекса Александр Геннадьевич провел краткий брифинг для журналистов:

- С Виктором Петровичем я знаком только по книгам. То, что строители волготели в жизнь, - мы именно это и задумывали. Теперь это место должно стать местом притяжения не только красноярец, и гостей из других городов. Для меня очень важно сохранить мир Астафьева на долгие годы. Овсянка - это наша Ясная Поляна, она должна быть открыта для всех посетителей, интересной и притягательной, - разомировал губернатор.



В Законодательном собрании края

Депутаты обратились к Путину

По инициативе председателя постоянной комиссии по науке и образованию Валерия Усакова депутаты Законодательного собрания края решили обратиться к Президенту России В. В. Путину с просьбой компенсировать затраты субъектов Российской Федерации на подготовку спортсменов - членов сборных команд России. К примеру, от Красноярского края спортивная часть России ежегодно защищает 20-25 спортсменов. Край, как и другие субъекты, тратит на их подготовку и командировку значительные средства, поскольку является отдаленной территорией с суровыми климатическими условиями, слабо развитой спортивно-физкультурной инфраструктурой. Ежегодные траты краевого бюджета на подготовку спортсменов высокого класса составляют 15-20 миллионов рублей, часть из которых может быть компенсирована федеральным центром.

О долгах, которые надо вернуть

В порядке контроля на заседании комиссии по собственности рассмотрен вопрос «О плане мероприятий по повышению эффективности работы ОАО «Красноярскнефтепродукт». Напомним, что в свое время под гарантом администрации края «Красноярскнефтепродукт» получил из «ЮКОСа» ГСМ на сумму 247 миллионов рублей. В установленные сроки эти средства ничем не были компенсированы - выросли, соответственно, и суммы по процентам. Таким образом, возникла реальная угроза ухода ОАО «Красноярскнефтепродукт» из «ЮКОСа» в свет погасания долга. Попытки «прибрать его к рукам» были неоднократными. По словам председателя комиссии В. Севастянова, это предприятие поддерживает себя хозяйствующим производителем. Без него им будет совсем плохо. Сейчас и губернатор пришел к такому же выводу. Поэтому задача вывода «Красноярскнефтепродукта» из катастрофической ситуации является первоочередной. «ЮКОС», имея кредитную задолженность в триста миллионов рублей, не обращалась в арбитраж. Попытки Совета администрации разрешить эту ситуацию депутаты признали неэффективными и ре-

комендовали представить в комиссию до 1 июня поправки в законопроект, направленные на изменение положений дел. Было предложено в качестве приложений к бюджету на 2004-2006 годы:

О вкладчиках и фонде защиты

Красноярский Союз вкладчиков и акционеров обратился к депутатам Законодательного собрания края. Эта некоммерческая общественная организация просит содействия краевого парламента в восстановлении стабильной работы фонда. В обращении говорится, что фонды закрыты и «десетки тысяч» жителей Красноярского края не могут получить компенсации на выигрыши, выделяемые Федеральным фондом защиты вкладчиков. Депутаты пришли решение обратиться к губернатору края с предложением, чтобы конкретным правовым актом Совета администрации была возобновлена работа фонда.

Направили в Москву

Члены комиссии по делам Севера призвали в Москву депутату Л. А. Каплину для участия в научно-практической конференции Федерального Собрания Российской Федерации по теме «Проблемы коренных малочисленных народов Севера России через призму целей тысячелетия ООН».

Красноярский край - это высокий уровень надежности

Рейтинговый консорциум «Эксперт РА-АК&М» присвоил Красноярскому краю рейтинг кредитоспособности по национальной рейтинговой шкале «А» - высокий уровень надежности с низким риском несвоевременного выполнения обязательств и позитивными перспективами.

Рейтинг «А» с позитивными перспективами означает, что Красноярский край относится к категории замещиков, имеющих высокий уровень надежности, одна из них ниже среднего («А») в долгосрочном классе. В краткосрочном периоде риски по современному выполнению обязательств администрации Красноярского края низкий. Вероятность реструктуризации долгов или его части минимальна. Серьезные проблемы в основных сферах деятельности эмитента отсутствуют. Риск полного или ча-

стичного отказа эмитента от выполнения обязательств отрывательно низок. В перспективе риски невыполнения обязательств, вероятнее всего, будет снижаться. Вместе с тем существует определенная напряженность в текущем финансовом и экономическом ситуациях региона, обусловленная высокой зависимостью экономики края от колебаний цен мировых рынков культуры и цветных металлов.

Высокий кредитный рейтинг Красноярского края определяется устойчивостью налоговой базы, высоким

качеством финансового управления, эффективной политикой управления государственным долгом, значительным ресурсно-экономическим потенциалом региона и рядом других факторов. Анализ устойчивости бюджетной системы существует о Красноярском крае, обладающей способностью своевременного выполнения текущих финансовых обязательств и уровень ее платежеспособности также является высоким.

К паводкам готовы

По долгосрочному прогнозу чрезвычайных ситуаций, подтопления ожидаются в Большемуртинском, Карагатском, Назаровском, Саянском и Шушенском районах. В связи с сохранением положительных дневных температур воздуха повышается опасность подтопления территории центральных и южных районов края. Возможны разливы малых рек и размыи плотин мелких водохранилищ, подтопления дорог, присадебных участков. Наиболее опасными в этом отношении являются территории Куратинского, Минусинского, Ирдынского, Балахнинского, Канского, Ирбейского, Абанского, Дзержинского, Усть-Кутского районов края. Низкое техническое состояние напорных гидротехнических сооружений и водозащитных дамб может привести к снижению пропускной способ-

ности малых рек и к обрушению берегов малых рек в населенных пунктах.

Паводок, как всегда, пройдет в два этапа. Первый - вскрытие рек. Второй - собственно половодье. В это время начнут массово таять снега в горных районах, что приведет к резкому подъему уровня рек.

На заседании комиссии по ЧС в администрации края разработан и утвержден комплексный план мероприятий по обеспечению безаварийного пропуска паводков и безопасности населения. Из краевого бюджета выделены средства на аренду вертолетов, приобретение взрывчатых материалов, оборудования и снаряжение на выполнение паводковых мероприятий.

Согласно на всех территориях края подготовлены оперативные службы и спасательные подразделения. Созданы необходимые запасы продоль-

Вопрос-ответ

Губернатор Александр Хлопонин сам прошел службу в Вооруженных Силах, поэтому об армейских буднях знает не понаслышке. Он обострил тему привлечения кадровых специалистов, «случайных», произошедших с солдатами, призванными из Красноярского края. Губернатор поручил краевому военному комиссариату Николаю Ивченко собрать информацию о том, где и как служит каждый наш призывник, и установить связи с командирами их войсковых частей. Александр Хлопонин распорядился открыть в администрации края и краевом военкомате «телефоны доверия» - по которым сами военнослужащие или их родные могут сообщать о случаях неуставных взаимоотношений или, проще говоря - «дедовщины».

Губернатор уверен, что появление такого канала связи даст возможность оперативно получать информацию о ситуациях в воинских частях и своевременно оказывать помощь нашим ребятам.

Номера телефонов «доверия»:
В администрации Красноярского края - 22-22-63.
В военном комиссариате

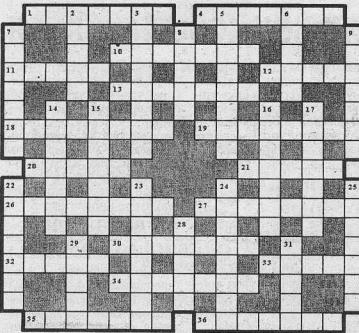
формацией, так как назначены из других частей и подразделений. У населения складывается мнение, что военная служба проходит без должного контроля со стороны командиров всех степеней.

Прошу Вас в целях снятия социальной напряженности, дать указания командующим военных округов, флотов более тщательно проводить расследование по каждому случаю и направлять информацию в органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации обо всех причинах гибели военнослужащих и результатах расследования».

властия, медикаментов, топлива и взрывчатых веществ. В Южных и Центральных федеральных округах с 14 апреля 2004 г. установлен режим «Паводковой опасности». Для регионов готовятся к проведению мероприятий по защите населения от паводковых волн в село Ворогово выехала оперативная группа. Специалисты проводят оценку ледовой обстановки в реках Ангаро-Енисейского бассейна, проверяют состояние материально-технических средств для населения Енисейского, Туруханского и Богучанского районов, попадающих в зону подтопления, создают запасы продуктов питания, предметов первой необходимости, медикаментов.

Ежедневно оперативная информация о снеготаянии на территориях приходит в управление ГО и ЧС края. На сегодняшний день серьезных подтоплений тальми водами жилых домов и других объектов нет.

Пресс-служба ГО ЧС края.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Российский футбольный клуб высшей лиги. 4. Процессия на верблюдах по пустыне. 10. Бег на самую длинную дистанцию. 11. Настольная игра. 12. Ха-

рактер хода, бег лошади. 13. Немецкий футбольный суперклуб. 18. Специально оборудованное место для соревнований по велоспорту. 19. Четырехметровый штраф-

ной бросок в водном поло. 20. Индийский шахматист, международный гроссмейстер. 21. Состязание по метанию дротиков. 26. Средство передвижения для мотоболлера. 27. Спортсмен, впервые участвующий в соревнованиях. 30. Советский олимпийский чемпион по прыжкам в высоту. 32. Русская игра с мячом. 33. Химический элемент, метал. 34. Обработка почвы. 35. Чувство и состояние спортсмена после победы. 36. Гонки на мотоциклах по льду.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Бразильский писатель. 3. Известный красноярский альпинист, именем которого назван пик на Памире. 5. Коренной житель страны, местности. 6. Приспособление

для гребли. 7. Мифологическое существо, воспитавшее Геракла. 8. Искусственный водоем в Крылатском, где проходит состязания по гребле. 9. Российский борец, олимпийский чемпион. 14. Небесное тело. 15. Величина, которой измеряются однородные величины. 16. Приспособление для спуска с летящего самолета. 17. Государство в Азии. 22. Советский экс-чемпион мира по шахматам. 23. Степень быстроты движения. 24. Человек, орудующий лопатой. 25. Столица летних Олимпийских игр 1996 года. 28. Строение для хранения зерна, припасов. 29. Наступление на ворота соперника. 31. Футболист московского «Спартака», однофамилец знаменитого космонавта.

Улыбница, читатель!

В колхоз приходит письмо: «Если вы в стаде коров случайно увидите хомяка сестрёнкой, потоните его в шею! С уважением, безработный Боря».

Переговоры:

- Кабан, Кабан, я Белка. Лечу за тобой. Прием.

- Белка, Белка, я Кабан. Зачем за мной летишь? Прием.

- Приказ Хорька. Прием.

- Белка, я не понял, кто такой Хорек? Прием.

- Кабан, ты - Дятел, погнали!

- Понял. Я - Дятел. Ты - Белка. А кто такой Хорек - не понял. Прием...

- Кабан, сволочь, ты всех забодал! Лети молча. Конец связи.

Маленькая мышка купила маленький мобильный телефон, принесла его домой, сел в маленькое кресло, маленькими лапками набрала номер:

- Алло! Это лев?

- Да!!

- Обалдеть...

1917 год. Матрос называет в Смольный, в трубке - треск, ничего не слышно. Матрос:

- Алло! Алло! Смольный! Алло!

В трубке - треск, завывание:

- Алло! Смольный!..

В трубке слышится:

- Ленин на проводе!..

- Ленин спесь с провода! И так на чтеца не слышно! Алло! Смольный!..

Звонок по телефону в 3 часа ночи:

- Алло! Это номер 444-44-44!

Сонный злой голос:

- Да!

- Обалдеть!!!

Это интересно

Идет передача по украинскому радио. Диктор:

- А сейчас новости спорта. У нас спортилось село.

Мужик звонит в «Секс по телефону». Она:

- Милья, а что ты сейчас делаешь?

- Бью тебя по роже и требую водки!!!

Ты чего вчера по телефону целий час матерился? Ругался с кем-то?

- Да нет, друга с Днём рождения поздравлял!



В почтовом отделении лысый мужчина средних лет стоит у привалки и методично ставит штампик «С любовью» на ярко-розовые конверты с изображением сердечек. Потом он достает фланчик и начинает облизывать конверты дыхами. Любопытный посетитель подходит к нему и спрашивает, что он делает. Мужчина отвечает:

- Я отправляю тысячу открыток со Днем святого Валентина с надписью «Угадай, от кого?»

- Но зачем?

- Я адвокат по бракоразводным делам...

- Здравствуйте! Мы вам звоним из Санкт-Петербурга.

- А чего вы сразу утожаете?

- Алло! Это номер 444-44-44!

Сонный злой голос:

- Да!

- Обалдеть!!!

Холодные суждения

Мобильные телефоны способны помочь дорожной полиции следить за обстановкой на автодорогах, сообщая о затратах. Английская фирма «Applied Generics» предлагает использовать сигналы телефонов, периодически сообщающие о своем местонахождении ближайшей базовой станции, для локализации дорожных «пробок». Если в каком-то месте дороги скопилось много телефонов, это значит, что там много машин. По сигналам телефонов можно понять, что машины стоят или почти не движутся. Испытания показали, что точность определения места скопления автомобилей составляет до 250 метров.

По результатам опроса 2230 французов, в среднем каждый из них проводит в неделю 30 телефонных разговоров и чаще всего разговаривает менее чем с десятком родственников и знакомых. Любопытно, что современные модели телефонных аппаратов часто имеют память на несколько тысяч телефонных номеров.

Швейцарская фирма «Ротроник» предлагает носить в кармане вместе с мобильным телефоном складную солнечную батарею весом 150 граммов. В сложенном виде она выглядит как кожаный бумажник. В раскрытом состоянии в ясный день батарея дает напряжение около 5 вольт, достаточно для подзарядки аккумулятора телефона. Зарядка продолжается в зависимости от модели телефона, от двух до четырех часов. Диапазон рабочих температур - от мороза в минус 10 градусов до африканских плюс 60.

«Наука и жизнь».

Смешно!

Для чего нужен «сотик»?

1. Сотовым телефоном можно заношивать водку. А кожаным футляром закусывать.

2. Если вы с дружбанами пошли в театр или в оперу, или еще куда-нибудь, и один из вас честно долго задерживается в парилке, можно ему туда позвонить и узнать, все ли у него пучком.

3. Плоский сотовый можно использовать как ложечку под обувь.

4. Отмороженные могут использовать сотовый в качестве туго лежкого предмета.

5. Если кран потек на кухне, то можно по тру-

бе вызвать свой ребят.

6. Если сотовый телефон покрыть мехом, то об него можно греТЬ уши. (Лучше, конечно, два сотовых телефона на резинке).

7. Если вы вдруг захочетесь в плунжер, то по сотовому можно позвонить своим и сказать, что задерживается. Или спросить у них номер какой-нибудь части, а то тут на допросах интересуются.

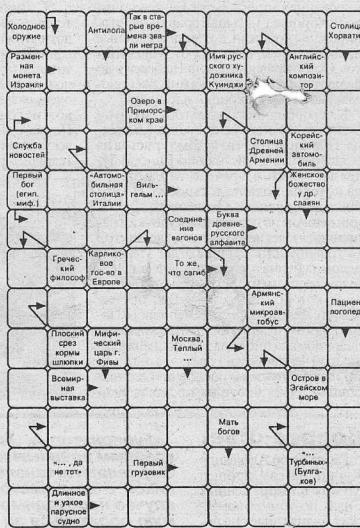
8. И, наконец, сотовый телефон можно использовать по прямому назначению - выпендриваться!

На конкурс: «Мы с тобой два берега...»



Валентина и Иннокентий Ленские.

Фото из архива семьи Ленских.



Ответы на кроссворд от 02.05.2004 г.

По горизонтали: 1. Сватовство. 8. Бессыдство. 9. Ведероломство. 10. Тобосо. 11. Осед. 13. Литр. 14. Отгрек. 15. Автомобиль. 21. Планшет. 23. Благодать. 24. Лом. 26. Гораций. 27. Баститиа. 28. Авран. 31. Комета. 32. Знаток. 33. Завистник. 35. Дама. 37. Водолаз. 38. Бирюз. 39. Бакен. 42. Козерог. 43. Вожатая. 44. Акробат. 47. Досуг. 48. Виток. 51. Строганов. 53. Тире. 54. Голубок. 55. Почтмейстер. 56. Жуть. 58. Семинария. 61. Лимончиере. 62. Авария. 63. Номинал. 64. Енгебаров. 65. Апурей. 66. Голик. 67. Аквамарин.

По вертикали: 1. Светличная. 2. Обыватель. 3. Истрибитель. 4. Стилист. 5. Адамс. 6. Стетоскоп. 7. Подполка. 12. Отпечаток. 16. Талисман. 17. Магнитофон. 18. Бедуин. 19. Латы. 20. Антон. 21. Плавник. 22. Бой. 24. Либерал. 25. Обуза. 26. Гастрит. 29. Лаваш. 30. Баташа. 31. Китобой. 34. Койот. 35. Динамит. 36. Баскетбол. 37. Ведомость. 40. Договор. 41. Майор. 42. Кавалерия. 45. Будущее. 46. Подсвечник. 49. Тимур. 50. Келья. 52. Борисов. 54. Генетика. 56. Жариков. 57. Тирания. 58. Сигара. 59. Мадам. 60. Валуй. 61. Лидер. 63. Ноги.

Зам. гл. редактора - Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ.

Газета сверстана в компьютерном центре «СИ», отпечатана в ООО «Типография «Красноярский рабочий», пер. Выборгский, д. 9. Печать офсетная.

Мнения и выводы редакции могут не совпадать с мнениями и выводами авторов писем и статей. Редакция вправе отказать в публикации писем и статей без объяснений с авторами, за исключением официальных опровержений.

Индекс - 52336. Тираж - 4600 экз.

ЧУРЕДИТЕЛЬ: Управление по телерадиовещанию, печати и информации администрации Красноярского края. Газета зарегистрирована Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций 03.08.2000 г.

Регистрационный № 02533.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: ответственный секретарь - Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ; зав. общественно-политическим отделом - М. В. БАРАНОВА; зав. социально-экономическим отделом - В. М. БУТАКОВА; зав. отделом информационных и фотоиллюстраций - Е. В. ПЕРВУХИНА; зав. отделом писем - Н. А. РОМАНОВА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 663491, г. Кодинск Кежемского района Красноярского края.

ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор, приемная - 7-41-31; отв. секретарь, корректор - 7-46-48; обществ.-полит. отд., отд. писем - 7-45-21; отд. информации, социальн.-эконом. отд., бухгалтер - 7-46-33; полиграф, участок, отдел доставки - 7-08-98. E-mail: gazetas@kodinsk.kras.ru

**Понедельник,
10 мая**

Первый канал
 06.00, 10.00, 12.00, 18.00 «Новости».
 06.10 «Все путешествия команды Кусто».
 06.50 «ЭДЕСЬ ТВОЙ ФРОНТ».
 08.20 «Армейский магазин».
 08.50 «Служить России». Концерт.
 10.10 «Непутевые заметки».
 10.30 «Два славы солдата и актера».
 11.20 «Угадай мелодию».
 11.40 «Ералаш».
 12.10 «ПОЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ». Х/ф.
 13.40 «Путешествие натуралиста».
 14.10 «Дачники».
 15.10 «КВН-2004».
 17.00 «Ералаш».
 17.10 «Комсомолитен». Концерт.
 19.00 «Кровное зеркало».
 21.00 «Время».
 21.20 «БАГРОВЫЕ РЕКИ!». Бое-вик.
 23.20 «Список возмездия».
 00.00 Концерт группы «ДДТ».
 02.00 «МОНСЕНЬОР». Х/ф.
 04.15 «Что? Где? Когда?».

РМР

05.55 «ЛЕСНОЙ ВОИН». Х/ф.
 07.30 Мульти serial.
 07.45 «Мир на грани».
 08.10 «Военная программа».
 08.30 «Здоровье».
 09.05 «ТВ Бingo шоу».
 09.25 «Вести-Москва».
 10.05 «Городок».
 10.40 «Сто к одному».
 11.30 «Диалоги о животных».
 12.20 «Вокруг света».
 13.15 «Парламентский час».
 14.00, 20.00 «Вести».
 16.10 «Земное и небесное».
 17.00 «Комната смеха».
 18.00 «Песни XX века».
 19.50 «В «Городке».
 20.15 «ИГРА». Х/ф.
 22.45 «БЕСШАБШАНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ» Х/ф.
 00.45 «Песни Победы». Концерт на Поклонной горе.

МНМ

07.00 Мульти фильмы.
 10.00 «КАНИКУЛЫ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА, ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕВЕРОЯТНЫЕ». Х/ф.
 11.35 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 12.05 «Запретная зона».
 21.00 «Караоке». Любимые песни участников шоу «Дом».
 21.55 «Запретная зона».
 02.55 «ПЕРВАЯ ЛАСТОЧКА». Ко-медиа.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ И ЧАСЫ МАЯ

11 – вторник (18-20);
 17 – понедельник (11-13);
 21 – пятница (13-15);
 26 – среда (16-18);
 28 – пятница (19-21).



**Вторник,
11 мая**

Первый канал
 06.00 «Доброе утро!».
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 «Новости».
 09.05 «МЕРСЕДЕС УХОДИТ ОТ ПОГОНИ». Х/ф.
 10.40 «КЛОН». Сериал.
 11.50 Мультсериял.
 12.05 «КОДЕКС БЕСЧЕСТИЯ». Х/ф.
 13.40 «Искатели».
 14.00 «Город женщин».
 15.20 «БЕРЕГ МЕЧТЫ». Сериал.
 16.20 «Угадай мелодию».
 16.50 «Большая стрижка».
 18.20 «Кумиры».
 18.50 «КЛОН». Сериал.
 19.50 «Стрижка на миллион».
 20.00 «ДРУГАЯ ЖИЗНЬ». Сериал.
 21.00 «Время».
 21.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Сериал.
 22.40 «Тайны века».
 23.30 «Ночное «Время»».
 23.50 «Фабрика звезд».
 00.10 Док. фильм.
 01.10 «На футболье».
 01.40 «НОЧЬ СТРАШНОГО СУДА». Бое-вик.
 03.20 «Что? Где? Когда?».
 04.30 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»». Сериал.

РМР

05.00 «Доброе утро, Россия!».
 08.45 «АЛХИМИКИ». Комедия.
 10.40 «В «Городке».
 10.50, 13.45, 16.30, 00.15 «Дежурная часть».
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 «Вести».
 11.30, 14.10, 16.40, 20.30 «Вести-Москва».
 11.50 «Что хочет женщина».
 12.50 «Аншлаг».
 14.30 «Частная жизнь».
 15.30 «ПУАР АГАТЫ КРИСТИ».
 17.10 «ГОСПОЖА ПОБЕДА». Сериал.
 18.05 «КОМИССАР РЕКС».
 19.00 «Городок».
 20.50 «Спокойной ночи, малыш!».
 20.55 «ДЕМОН ПОЛДНЯ». Сериал.
 22.00 «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ». Сериал.
 23.20 «Мой серебряный щар».
 00.30 «ОБЛАКО-РАЙ». Х/ф.

МНМ

05.55 Мульти фильмы.
 06.15 «Москва: инструкция по применению».
 06.40 Мульти фильмы.
 07.05 «Глобальные новости».
 07.10 ««Никелодион» на ТНТ».
 08.30 «ТВ-клуб».
 08.50 «Нации песни».
 09.00 «Завтрак с «Дискавери».
 10.05 «КАНИКУЛЫ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА, ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕВЕРОЯТНЫЕ». Х/ф.
 11.50 Мульти фильмы.
 12.10 ««Никелодион» на ТНТ».
 13.30 «ТВ-клуб».
 14.00 «Обед с «Дискавери».
 15.00 «Шоу Бенини Хилла».
 15.30 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 16.00 «Микс файт: бои без правил».
 17.00 «Окна».
 18.00 «Запретная зона».
 19.00 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 19.30 «Москва: инструкция по применению».
 20.00 «Шоу «Дом-2».
 21.00 «Шоу «Дом-2»».
 22.00 «ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ». Ко-медиа.
 00.05 «Шоу «Дом-2»».
 00.10 «Москва: инструкция по применению».
 00.40 «Нации песни».
 01.45 «Окна».
 01.40 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ-БИЧ». Сериал.
 02.30 «ПОЧЕРКИ УБИЙЦЫ».

**Среда,
12 мая**

Первый канал
 06.00 «Доброе утро!».
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 «Новости».
 09.05 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Сериал.
 10.10 «КЛОН». Сериал.
 11.20 Мультфильм.
 11.40 «Дисней-клуб».
 12.05 «КОДЕКС БЕСЧЕСТИЯ».
 13.30 Документальный детектив.
 14.00 «Город женщин».
 15.20 «БЕРЕГ МЕЧТЫ». Сериал.
 16.20 «Угадай мелодию».
 16.50 «Большая стрижка».
 18.20 «Просто смех!».
 18.50 «КЛОН». Сериал.
 19.50 «Стрижка на миллион».
 20.00 «ДРУГАЯ ЖИЗНЬ». Сериал.
 21.00 «Время».
 21.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Сериал.
 22.40 «Спецназ».
 23.30 «Ночное «Время»».
 23.50 «Фабрика звезд».
 00.10 «Искатели».
 01.40 «Большой взрыв».
 01.40 «Неизвестная планета».
 01.40 «ДВА ВОРЧЛИВЫХ СТАРИКА». Х/ф.
 03.30 «Что? Где? Когда?».
 04.40 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»». Сериал.

РМР

05.00 «Доброе утро, Россия!».
 08.45 «ДЕМОН ПОЛДНЯ». Сериал.
 09.50 «Короткое замыкание».
 10.45, 13.50, 16.30, 00.15 «Дежурная часть».
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 «Вести».
 11.30, 14.10, 16.40, 20.30 «Вести-Москва».
 11.50 «Что хочет женщина».
 12.50 «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ». Сериал.
 15.30 «ПУАР АГАТЫ КРИСТИ».
 17.10 «ГОСПОЖА ПОБЕДА».
 18.05 «КОМИССАР РЕКС».
 19.00 «Городок».
 20.50 «Спокойной ночи, малыш!».
 20.55 «ДЕМОН ПОЛДНЯ». Сериал.
 22.00 «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ».
 23.20 «Исторические хроники».
 00.30 «ЦВЕТЫ ОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ». Х/ф.
 02.35 «Синемания».

МНМ

05.55 Мульти фильмы.
 06.15 «Москва: инструкция по применению».
 06.40 Мульти фильмы.
 07.05 «Глобальные новости».
 07.10 ««Никелодион» на ТНТ».
 08.30 «ТВ-клуб».
 08.50 «Нации песни».
 09.00 «Завтрак с «Дискавери».
 10.05 «ОШИБОЧНО ОБВИНЕНИЙ НИЛЬСЕН», Комедия.
 12.05 ««Никелодион» на ТНТ».
 13.30 «ТВ-клуб».
 14.00 «Обед с «Дискавери».
 15.00 «Шоу Бенини Хилла».
 15.30 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 16.00 «Шоу «Дом-2»».
 17.00 «Окна».
 18.00 «Цена любви».
 19.00 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 19.30 «Москва: инструкция по применению».
 20.00 «Окна».
 21.00 «Шоу «Дом-2»».
 22.00 «ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ». Ко-медиа.
 00.05 «Шоу «Дом-2»».
 00.10 «Москва: инструкция по применению».
 00.40 «Нации песни».
 01.45 «Окна».
 01.40 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ-БИЧ». Сериал.
 02.30 «ОХОТИКИ». Бое-вик.

**Четверг,
13 мая**

Первый канал
 06.00 «Доброе утро!».
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 «Новости».
 09.05 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Сериал.
 10.10 «КЛОН». Сериал.
 11.20 «Просто смех!».
 11.40 «Дисней-клуб».
 12.05 «ЗОЛОТОМАКЕННЫЙ». Х/ф.
 13.30 «Большой взрыв».
 14.00 «Город женщин».
 15.20 «БЕРЕГ МЕЧТЫ». Сериал.
 16.20 «Угадай мелодию».
 16.50 «Большая стрижка».
 18.20 «Памяти Н. Боголюбовского».
 18.50 «КЛОН». Сериал.
 19.50 «Стрижка на миллион».
 20.00 «ДРУГАЯ ЖИЗНЬ». Сериал.
 21.00 «Время».
 21.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Сериал.
 22.40 «Спецназ».
 23.30 «Ночное «Время»».
 23.50 «Фабрика звезд».
 00.10 «Искатели».
 01.40 «Большой взрыв».
 01.40 «Неизвестная планета».
 01.40 «ДВА ВОРЧЛИВЫХ СТАРИКА». Х/ф.
 03.30 «Что? Где? Когда?».
 04.40 «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»». Сериал.

РМР

05.00 «Доброе утро, Россия!».
 08.45 «ДЕМОН ПОЛДНЯ». Сериал.
 09.50 «Короткое замыкание».
 10.45, 13.50, 16.30, 23.50 «Дежурная часть».
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 «Вести».
 11.30, 14.10, 16.40, 20.30 «Вести-Москва».
 11.50 «Что хочет женщина».
 12.50 «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ».
 14.30 «Частная жизнь».
 15.30 «ПУАР АГАТЫ КРИСТИ».
 17.10 «ГОСПОЖА ПОБЕДА». Сериал.
 18.05 «КОМИССАР РЕКС».
 19.00 «Городок».
 20.50 «Спокойной ночи, малыш!».
 20.55 «ДЕМОН ПОЛДНЯ». Сериал.
 22.00 «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ».
 23.20 «Без галстука».
 00.05 «ПОЧТИ ЗНАМЕНИТ». Х/ф.
 02.30 «Кинокоп».

МНМ

05.55 Мульти фильмы.
 06.15 «Москва: инструкция по применению».
 06.40 Мульти фильмы.
 07.05 «Глобальные новости».
 07.10 ««Никелодион» на ТНТ».
 08.30 «ТВ-клуб».
 08.50 «Нации песни».
 09.00 «Завтрак с «Дискавери».
 10.00 «ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ». Х/ф.
 12.05 ««Никелодион» на ТНТ».
 13.30 «ТВ-клуб».
 14.00 «Обед с «Дискавери».
 15.00 «Шоу Бенини Хилла».
 15.30 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 16.00 «Шоу «Дом-2»».
 17.00 «Окна».
 18.00 «Запретная зона».
 19.00 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 19.30 «Москва: инструкция по применению».
 20.00 «Окна».
 21.00 «Шоу «Дом-2»».
 22.00 «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ».
 00.00 «Шоу «Дом-2»».
 00.05 «Москва: инструкция по применению».
 00.35 «Нации песни».
 00.40 «Окна».
 01.40 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ-БИЧ». Сериал.
 02.25 «КОГДА ПУЛЯ ОБЖИГАЕТ КОСТЬ». Бое-вик.

**Пятница,
14 мая**

Первый канал
 06.00 «Доброе утро!».
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 «Новости».
 09.05 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». Сериал.
 10.10 «КЛОН». Сериал.
 11.10 «Памяти Н. Боголюбовского».
 11.40 Мультсериял.
 12.05 «ЗОЛОТОМАКЕННЫЙ». Х/ф.
 13.30 «Головидские преступления».
 14.00 «Город женщин».
 15.20 «БЕРЕГ МЕЧТЫ». Сериал.
 16.20 «Угадай мелодию».
 16.50 «Большая стрижка».
 18.20 «Памяти Н. Боголюбовского».
 18.50 «КЛОН». Сериал.
 19.50 «Стрижка на миллион».
 20.00 «ДРУГАЯ ЖИЗНЬ». Сериал.
 21.00 «Время».
 21.30 «Фабрика звезд».
 22.50 «ДРУЙДЫ». Бое-вик.
 01.10 «ПРЕДНАМЕНОВАНИЕ».
 03.10 «ГРЕЧЕСКИЙ МАГНАТ». Х/ф.
 04.30 «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ». Бое-вик.

РМР

05.00 «Доброе утро, Россия!».
 08.45 «ДЕМОН ПОЛДНЯ». Сериал.
 09.50 «Короткое замыкание».
 10.45, 13.50, 16.25 «Дежурная часть».
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
 11.30, 14.10, 16.40, 20.30 «Вести-Москва».
 11.50 «Мусульман».
 12.00 «Вся Россия».
 12.15 «Москва-Минск».
 12.30 «Колосальное хозяйство».
 12.50 «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ». Сериал.
 14.30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ». Сериал.
 17.10 «ГОСПОЖА ПОБЕДА». Сериал.
 18.05 «КОМИССАР РЕКС». Сериал.
 19.00 «Комната смеха».
 20.50 «Спокойной ночи, малыш!».
 20.55 «ДЕМОН ПОЛДНЯ». Сериал.
 22.00 «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ». Сериал.
 23.00 «ТРИДЦАТОГО УНИЧТОЖИТЬ» Х/ф.
 01.35 «МУДРОСТЬ КРОКОДИЛОВ». Х/ф.

МНМ

05.55 Мульти фильмы.
 06.15 «Москва: инструкция по применению».
 06.40 Мульти фильмы.
 07.05 «Глобальные новости».
 07.10 ««Никелодион» на ТНТ».
 08.30 «Русская усадьба-3».
 09.00 «Завтрак с «Дискавери».
 10.00 «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ». Комедия.
 12.10 ««Никелодион» на ТНТ».
 13.30 «ТВ-клуб».
 14.00 «Обед с «Дискавери».
 15.00 «Шоу Бенини Хилла».
 15.30 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 16.00 «Шоу «Дом-2»».
 17.00 «Окна».
 18.00 «Школа ремонта».
 19.00 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
 19.30 «Москва: инструкция по применению».
 20.00 «Окна».
 21.00 «Шоу «Дом-2»».
 22.00 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ». Х/ф.
 00.55 «Шоу «Дом-2»».
 01.00 «Москва: инструкция по применению».
 01.30 «Нации песни».
 01.35 «Окна».
 02.30 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ-БИЧ». Сериал.
 03.20 «ПОГРУЖЕНИЕ В БЕЗДНУ». Триллер.

**Суббота,
15 мая**

Первый канал

- 06.00, 10.00, 18.00 «Новости».
- 06.10 «Все путешествия команды Кусто».
- 08.50 «ПОЭМА О КРЫЛЬЯХ», Х/ф.
- 08.10 «Играй, гармонь любимая!».
- 08.50 «Слово пастыря».
- 09.10 «Здоровье».
- 10.10 «Смак».
- 10.30 «Любовные истории».
- 11.00 «Пестрата лента».
- 12.10 «История с географией».
- 13.10 «Дог-шоу».
- 14.00 «Дисней-клуб».
- 14.20 «Умницы и умники».
- 15.00 «Спасатели».
- 15.30 «ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ», Х/ф.
- 17.50 «Классика Уолта Диснея».
- 18.10 «Шутка за шуткой».
- 19.00 «Магия. Разоблачение».
- 20.00 «Кто хочет стать миллионером?».
- 21.00 «Время».
- 21.20 «Розыгрыши».
- 22.40 «ЖИВОТОНОЕ». Комедия.
- 00.10 «БЕЙ В КОСТЬ!». Боевик.
- 02.30 «ДОМ СЕКРЕТОВ», Х/ф.
- 04.10 «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ».



- 05.50 «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА», Х/ф.
- 07.25 Мульти serial.
- 07.45 «Золотой ключик».
- 08.05 «Русское лото».
- 08.40 «Большая перемена».
- 09.05 «Утренняя почта».
- 09.40 «Сам себе режиссер».
- 10.35 «НЕВЕЗУЧИЙ». Комедия.
- 12.15 «В поисках приключений».
- 13.15 «Клуб сенаторов».
- 14.00, 20.00 «Вести».
- 14.20 «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА», Х/ф.
- 16.00 «ГОРБУН», Х/ф.
- 17.40 «ХА». Комедия.
- 18.00 «Юмористический концерт».
- 20.25 «Зеркало».
- 20.50 «Честный детектив».
- 21.20 «Аншлаг».
- 22.20 «КИЗИНЬ, или что-то в этом роде!», Х/ф.
- 00.25 «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ-2», Х/ф.
- 02.25 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) – ЦСКА.
- 03.20 «Горячая десятка».



- 07.00 «Неизвестная планета».
- 07.40 «НОВАЯ ЖЕРТВА».
- 08.40 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
- 09.05 «Фигли-Мигли».
- 09.30 «Микс файт: бои без правил».
- 10.00 «Завтрак с «Дискавери»».
- 11.00 «Каламбур».
- 11.30 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ», Х/ф.
- 14.25 «Фигли-Мигли».
- 14.55 «Каламбур».
- 15.25 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
- 16.00 «Шоу «Дом-2»».
- 17.00 «САСА + МАША». Сериал.
- 17.30 «Агентство одиноких сердец».
- 18.00 «Запретная зона».
- 19.00 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
- 19.30 «Москва: инструкция по применению».
- 20.00 «Цена любви».
- 21.00 «Шоу «Дом-2»».
- 22.00 «САСА + МАША». Сериал.
- 23.00 «ПРАВИЛА СЕКСА». Сериал.
- 23.30 «Шоу «Дом-2»».
- 23.35 «ОДНА ЗА ВСЕХ». Комедия.
- 02.10 «Микс файт: бои без правил».

**Воскресенье,
16 мая**

Первый канал

- 06.00, 10.00, 12.00 «Новости».
- 06.10 «Все путешествия команды Кусто».
- 08.40 «ПОЭМА О КРЫЛЬЯХ», Х/ф.
- 08.10 «Служу Отчине!».
- 08.50 «Дисней-клуб».
- 09.10 «В мире животных».
- 10.10 «Непутевые заметки».
- 10.30 «Пока все дома».
- 11.00 «Пощадина энциклопедия».
- 11.30 «Гладиатор методики».
- 12.10 «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ», Х/ф.
- 14.10 «Дисней-клуб».
- 14.30 «Путешествия натуралистов».
- 15.00 «Дачники».
- 16.00 «Большие родители».
- 16.30 «Брачаша».
- 17.00 «Кивая природа».
- 18.00 «Времена».
- 19.00 «ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА, ДРУГИЙ МУЖЧИНА», Х/ф.
- 21.00 «Время».
- 21.45 «Евровидение-2004».
- 02.20 Бокс. Бои сильнейших профessionalov мира.
- 03.20 «ДЕТЕКТИВ ИЗ ГОЛЛИВУДА», Х/ф.
- 04.00 Чемпионат Европы по водным видам спорта.



- 05.55 «ПРЯТКИ С НАЛИЧНЫМИ!», Х/ф.
- 07.25 Мульти serial.
- 07.45 «Мир на грани».
- 08.10 «Военная программа».
- 08.30 «Здоровье».
- 09.05 «ТВ Биго шоу».
- 09.25 «Вести-Москва».
- 10.05 «Городок».
- 10.40 «Сто к одному».
- 11.30 «Диалоги о животных».
- 12.20 «Вокруг света».
- 13.15 «Парламентский час».
- 14.20 «Земное и небесное».
- 15.10 «Китиль».
- 16.05 «Комната смеха».
- 17.05 «Пирамида».
- 18.00 «Тесни XX века».
- 18.50 «В «Городке»».
- 21.00 «Специальный корреспондент».
- 21.25 «ВО ИМЯ МЕСТИ», Х/ф.
- 23.15 «СИНЬОР РОБИНЗОН».
- 01.25 «Юбилейный вечер балета А. Духовой».



- 07.00 «Неизвестная планета».
- 07.40 «НОВАЯ ЖЕРТВА».
- 08.40 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
- 09.05 «Фигли-Мигли».
- 09.30 «Микс файт: бои без правил».
- 10.00 «Завтрак с «Дискавери»».
- 11.00 «Каламбур».
- 11.30 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ», Х/ф.
- 14.25 «Фигли-Мигли».
- 14.55 «Каламбур».
- 15.25 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
- 16.00 «Шоу «Дом-2»».
- 17.00 «САСА + МАША». Сериал.
- 17.30 «Агентство одиноких сердец».
- 18.00 «Запретная зона».
- 19.00 «МАСКИ-ШОУ». Сериал.
- 19.30 «Москва: инструкция по применению».
- 20.00 «Цена любви».
- 21.00 «Шоу «Дом-2»».
- 22.00 «САСА + МАША». Сериал.
- 23.00 «ПРАВИЛА СЕКСА». Сериал.
- 23.30 «Шоу «Дом-2»».
- 23.35 «ОДНА ЗА ВСЕХ». Комедия.
- 01.35 «Микс файт: бои без правил».

Это интересно

В Японии начали выпускать галстуки с прокладкой из активированного древесного угля внутри. Утверждают, что такой галстук действует как дезодорант, а кроме того, поглощает из воздуха опасные соединения.

Ежегодно в мире гибнут от падения кокосового ореха на голову. Это в 15 раз больше, чем от нападений акул. Сообщивший об этом американский журнал «Байрет» ironизирует: «Вряд ли Голливуд снимет после триллера «Челестин» в 15 раз более страшный фильм «Орехи!».

Мы часто жалуемся на медлительность почты: письмо с одной московской улицы на другую может идти два дня и даже дольше. Но недовольны своей почтой и немцы. Так, журнал «RM Magazin» настольчики вспоминает: «В начале прошлого века в крупных городах Германии шесть дней в неделю почта доставлялась 11 раз за день, и только по воскресеньям – один раз в день». Поэтому в будний день можно было опустить утром открытку в почтовый ящик, а к ужину адресат ее получал.

Среди студенческих традиций Массачусетского-

го технологического института есть и такая: устройство платных дискотек, при входе на которые с каждой лады берут по 1 центу за фунт ее живого веса. Мужчины проходят бесплатно. Собранные деньги направляются на благотворительные цели.

Средний американец держит в своем гардеробе 8,8 пары джинсов. У отдельных коллекционеров их количество доходит до сотни.

Новый вид пираньи найден в джунглях Французской Гвианы. Местных индейцев эта крупная рыбка, достигающая веса 5 килограммов, хорошо знакома, но ихтиологи встретились с ней впервые. Новая пиранья интересна тем, что она питается исключительно растениями.

Психологическое тестирование, проведенное среди 364 студентов разных факультетов двух израильских университетов показало, что будущие экономисты меньше других склонны заботиться об охране природы и о судьбе бедных слоев населения. Зато они более жадны к деньгам и власти, а также больше любят проводить время в развлечениях, чем студенты других специальностей.

Для сведения населения и предприятий Кежемского района

На основании решения правления МАП России от 14.04.2004 № 5/05-1 **ИЗМЕНЯЮТСЯ тарифы на услуги почтовой связи с 10 мая 2004 г.**

Так, стоимость простого письма весом до 20 гр. составляет 7,35 руб., в том числе конверт – 5,70 руб. и доклеенная марка – 1,65 руб.

Подробную информацию об изменениях тарифов можно узнать во всех отделениях почтовой связи района.

Администрация Кежемского почтамта.
№ 762

ПРОДАЁТСЯ трёхкомнатная квартира (4 этаж, балкон застеклен, железная дверь) в хорошем состоянии.
7-03-66 (в любое время).

СДАЁТСЯ в АРЕНДУ
гараж (тёплый, имеется вода для мытья машины).
7-26-38.

ПРОДАЁТСЯ дача в кооп. «Луч» (9 соток, 2 очредь).
7-49-34.

Полиграфический участок редакции газеты «СП» **РЕАЛИЗУЕТ** книжки по квартплате объемом 24 листа по цене 20 рублей.

Обращаться в рабочие дни с 9.00 до 17.00.

Подписка-2004

Редакция газеты «Советское Приангарье» с 1 апреля объявила подписку на II полугодие 2004 года.

Благодаря финансовой поддержке районной администрации стоимость полугодовой подписки для пенсионеров старше 65 лет составит 105 (+1) рублей, а для выписывающих на а/я - 115 (+1) руб.

Для всех остальных жителей района, выписывающих «СП» на домашний адрес, - 135 (+1) рублей. Подписка на редакцию - 120 (+1) руб. Подписка на а/я - 145 (+1) руб.

Редакция газеты «Советское Приангарье» ПРОИЗВОДИТ ЛАМИНИРОВАНИЕ документов и любой другой продукции (фотографии, грамоты, вырезки из газет и т. д.). Стоимость ламинации одного печатного листа формата А4 - 30 рублей; А3 - 60 рублей.
7-46-48, 7-79-51 (в рабочее время).

Выражаем глубокое соболезнование Екатерине Яковлевне Зацепиной в связи с трагической гибелью дочери - ЗАЦЕПИНОЙ Ирины Леонидовны. Скорбим вместе с вами. Семья Ледовских.

Выражаем глубокое соболезнование семье Абраменко в связи с гибеллю дочери Галины. Скорбим вместе с вами. Ученики 11 «А» класса Кодинской СОШ № 2, Задяничук Л. П. и Ершова Т. А.

Вниманию руководителей предприятий и организаций!

У вашего сослуживца приближается юбилей? Вам хочется поощрить лучших работников в профессиональный праздник? Вы хотите поблагодарить уходящего на пенсию и не знаете, как это лучше сделать?

Обращайтесь к нам, в редакцию «СП». Мы изготовим красивый памятный адрес, имеющий похвальную гравировку, красочную газету с поздравлениями.

Мы уверены - наша продукция произведет впечатление, вызовет добрый отклик в сердцах ваших сослуживцев. Цена изделий - доловная.

Справки по **7-46-48, 7-79-51.**

Оружие - это серьезно!

(Окончание. Нач. на 10-й стр.).

ОБЯЗАННОСТИ по кон-
тrolю соблюдения норм законодательства возложены на милицию, прежде всего, на подразделение лицензионно-разрешительной работы и службу участковых уполномоченных милиции. Ежегодно условия хранения оружия в каждом из владеющих оружием в нашем районе проверяются службой ЛРР Кежемского РОВД. К участию в рейдах, в ходе проведения специальных профилактических операций, как правило, привлекаются не только участковые уполномоченные, но и сотрудники других подразделений: криминальной милиции, инспекторский состав дорожно-патрульной службы ОГИБДД, патрульно-постовой службы.

Все владельцы оружия прекрасно осведомлены о требованиях законодательства в части обеспечения условий безопасного хранения оружия, соблюдении правил его приобретения и ношения. И все же ежегодно при проведении проверок и рейдов выявляются нарушения, и далеко не безобидные.

Вот, например, некто Т. из Тагары после охотничего сезона в декабре прошлого года добросовестно, чем он искренне всех уверяет, положил ружье в металлический сейф, обязательный для хранения оружия, однако через три месяца обнаружил, что ружья там нет. Причины, способствующие хищению оружия, - грабящие нарушения правил хранения оружия и его сохранности. Ключи от сейфа и сам сейф хранятся небрежно, в помещениях, доступных для посторонних лиц, часто оружие размещается как бы на время, вне места, оборудованного для его хранения, остается без присмотра, в том числе и по причине употребления владельцами спиртных напитков и наркотических средств. Удада, если похищенный предмет не становится предметом, с применением которого совершился уголовный преступление. В остальных случаях, если оружие хранилось на законном основании и приобреталось в установленном законом порядке, владелец оружия привлекают к административной ответственности. Одной из форм наказания явля-

ется и лишение владельца права на владение оружием.

К административной ответственности был привлечен владелец гладкоствольного ружья К., систематически злоупотребляющий спиртным, предоставляющий квартиру своим сбоям. Ружье было изъято, разрешение на право хранения и ношения оружия аннулировано.

В ходе следующей проверки было изъято ружье у гражданина, не имеющего разрешения на право хранения и ношения оружия. При проверке выяснилось, что настойчивый владелец ружья в свое время не спешком заботился о сохранности своего оружия, оставил его в лесу, в балке лесозаготовительного участка под кроватью, а сам выехал за пределы района, за что был наказан в административном порядке.

ЕЖЕГОДНО сотрудниками Кежемского РОВД по фактам незаконного приобретения, хранения, ношения, незаконного изготовления и хищения огнестрельного оружия и боеприпасов возбуждаются уголовные дела. Уже в текущем году сотрудниками дознания РОВД принятые решения более чем по двадцати заявленных случаев незаконного хранения и ношения при себе холодного оружия и боеприпасов. Разрешения на хранение и ношение оружия за допущенные нарушения правил хранения в 2003 году лишились 6 человек, в 2004 году - один.

Оружие - это серьезно! Службы ЛРР и все сотрудники Кежемского РОВД рекомендуют владельцам, имеющим зарегистрированное оружие, внимательней относиться к соблюдению правил его хранения и ношения. Оружие должно храниться в сейфе, запертом на два замка, доступ к которым - ограничен.

Что касается ружей, хранящихся незаконно, без разрешения, наш совет - сдать их в милицию добровольно. От уголовной и иной ответственности в этом случае их владельцы освобождаются, а вместе с оружием, по большому счету, избавляются и от лишней головной боли.

А. БАЙРАМОВ,
старший инспектор ЛРР,
майор милиции.

Комиссия в Сыромолотово

28 апреля комиссия при администрации района в составе Л. Мяло (городское управление), О. Колдаковой (комитет по земельным ресурсам), М. Нечаевой (отдел сельского хозяйства), А. Рашенко (комитет муниципального имущества) выезжала на сход в д. Сыромолотово.

Для сыромолотовцев остро назрел вопрос об отводе сенокосных угодий, выделенных пастбища для КРС. На сходе было решено произвести реизацию имеющихся сенокосных угодий, а также изъять неиспользованную землю.

Сыромолотовцы пришли к единому мнению: необходимо нанять пастуха для выпаса личного скота, но для начала - получить пастбища. Этот вопрос будет решен в ближайшее время.

Для наведения порядка в самой деревне были установлены жесткие сроки. До 1 июня необходимо очистить улицы и дворы от накопившегося хлама. В противном случае повторная выездная комиссия будет вынуждена штрафовать жителей Сыромолотово.

Екатерина ПЕРВУХИНА.

Приемная «СП»

Здравствуйте! Вас беспокоит Надежда Герасимовна Кошкина. 28 апреля отвела внучку в детский сад. Когда шла домой, возле «Кодинской Заимки» на меня напала стая собак. Пока отбивалась от них, напередилась страху, а кроме того, собаки изогнули мне куртку. Хорошо, что со мной не было ребенка. Но кто может гарантировать, что следующей собачьей жертвой не станут дети? И вообщем, до каких пор подобный беспорядок будет твориться в городе? Куда только смотрят районное руководство?

Заявлениями мы обратились к начальнику городского управления администрации Любови Семеновне МЯЛО:

- К сожалению, подобные факты действительно имеют место. Работа по отлову собак ведется в обязанности Городской санитарной службы (ГСС), это санитарные службы. С января уже отловлено 52 собаки. Местами обитания они выбира-

Проблема собак - общая

и от подвалы жилых домов. Люди не успевают их отлавливать, собаки быстро плодятся. Основной работой и обязанностью ГСС является захоронение, в том числе и безродных людей, и порой они просто не успевают проводить отловы бесхозных животных.

Хочу обратиться к котидианам с просьбой: не выкапывайте своих животных на улицу, ведь от этого зависит безопасность ваших детей. Позвоните в ГСС и сдайте свою собаку в эту службу, если она вам уже не нужна. Мы же, со своей стороны, пытаемся сделать все, что в наших силах. Но без вашей помощи нам с этой проблемой не справиться.

Люди от нас требуют наведения порядка, а сами под окнами выгуливают своих собак. Перед каждым домом в городе ведь пройти невозможно. Недавно по этому поводу к нам поступила жалоба от жильцов первого этажа дома № 6 по улице Михайлова. Бывовиков начали, вывезли их на администрацию комиссию и оштрафовали на 100 рублей. Но разве это штраф? Заплатить-то они заплатили, но как выгуливали собак, так и выгуливают. Ничего не изменилось. Я согласна с Е. Кошкиной, порядок наводить необходимо нам всем вместе.

Подготовила Екатерина ПЕРВУХИНА.

Школьная жизнь

Родительская конференция

В конце апреля в КСОШ № 3 состоялась шестая родительская конференция «Мы - вместе». В нее принимали участие педагоги школы, родители и учащиеся.

Сообразивших поприветствовать директор школы Людмила Анатольевна Диленко и вкратце рассказала о тех направлениях, по которым работает подколлектив. Вслед за ней с более подробными рассказами выступили завучи.

В школу обучаются 980 детей, 290 - из многоэтнических семей, из 28 находящихся под опекой детей КСОШ № 3 посещают 14. Это говорит о том, что контингент учащихся не самый легкий. Но, несмотря на эти и другие трудности, школа успешно работает и многими своими победами может по праву гордиться.

В ходе конференции родители и педагоги поработали над документами, а также проголосовали за ряд предложений администрации школы.

«Изюминкой» родительской конференции, на мой взгляд, стало выступление завучи по воспитательной работе Е. А. Колединой. Она подвела итоги внутришкольной акции «Ученик года». Суть ее такова: путем опроса ребят узнают, кого из учащихся они называли лучшим в той или иной номинации. Получив-

шие большинство голосов и становятся победителями.

В номинации «Спортивная гордость школы» лучшей стала Юлия Привалхина (9 «А»), «Творческая личность» - Вероника Радиева (9 «Г»), «Выдающийся интеллект» - Дарья Новоседова (9 «Б»). Марина Лисусина (11 «В») стала победительницей сразу в нескольких номинациях - «Дебют года», «Оригинал», «Творческая личность». «Самым популярным» был признан Николай Кондратов (11 «А»). Вилен Атауллин (11 «В») также первенствовал в «Дебюте года»; он, как и Марина Лисусина, получил из рук директора денежную премию.

Грамотами директор отметил Светлану Сарикян, Анну Барбушу, Татьяну Уласову, денежную премию получила Екатерина Петракова.

За личные успехи во время осенних военно-полевых сборов были поощрены однажды классники Дмитрий Шершуков, Роман Андреев и Александр Фризинский.

В заключение конференции ребята рассказали о школьном сайте в Интернете, показали любительский фильм школьного телевидения, а также порадовали пришедших хорошим концертом.

Галина БАРАНОВСКАЯ.

Важно знать

Скупой платит трижды!

Основной задачей Закона является защита личности, охрана прав и свобод человека и весь комплекс жизни и работы граждан страны при обязательном соблюдении установленного порядка, а также предупреждение административных правонарушений.

1 июля 2002 года был введен в действие Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях.

В 2003 году Ангарская районная инспекция рыбоохраны зафиксировала более 300 административных нарушений.

Штраф, наложенный на нарушителей, составил 152700 рублей. А вот в финансовое управление администрации Кежемского района поступило лишь 141100 рублей. Оказывается, не все нарушители выплачивают штраф согласно КолП (в 30-дневный срок), а часть и вообще старается уклониться от него.

8 декабря 2003 года был принят Закон № 161-ФЗ «О внесении изменений и дополнений в

Уголовный кодекс РФ», в котором в п. 7 статьи 3, 20, 25 указано, что неуплата административного штрафа в установленный законом срок является самостоятельный административный нарушением, поэтому составляется протокол, по которому накладывается административный штраф в двухкратном размере суммы неуплаченного штрафа либо административный арест до 15 суток.

В статье 32.2, частях 4-5 Ко-АП говорится: «Копии документов, свидетельствующего об уплате штрафа, лицо, привлеченные к административной ответственности, направляет в орган или должностному лицу, вынесшему постановление». Таким образом, если гражданин подвергся административному штрафу, то он обязан в течение 30 дней добровольно уплатить штраф и обязательно предоставить документ об уплате. Следует отметить, что человек, привлеченный к административной ответственности за неуплату

штрафа, не освобождается от уплаты первоначального административного штрафа.

Приведу пример. Гражданин, совершивший административное правонарушение (отлов рыбы без лицензии), был наказан штрафом в размере 500 рублей. Он не выплатил эту сумму в течение 30 дней со дня наложения штрафа (или выплатил, но вквитанцию в инспекцию рыболовства не предоставил). По факту этого правонарушения мы составили протокол со ссылкой на постановление о назначении штрафа уже 1000 рублей. Таким образом, гражданину придется заплатить в виде штрафа не 500, а 1500 рублей.

Обращаюсь ко всем рыболовам-любителям: помните об этом законе и не допускайте нарушений, а уж если они случились, то платите штраф в установленный законом срок.

Ю. ГОЛОВИН,
старший госинспектор
Ангарской районной инспекции
рыбоохраны