

В.М. Дудя

14 января
2001 года
ВОСКРЕСЕНЬЕ
7-8 (8713-8714)

Советское Триангарье

Общественно-политическая газета Кежемского района

Районные Будни

Дело мастера боится

Беда, как известно, приходит всегда не вовремя. Вот так и в деревне Яркино в канун празднования встречи Нового года вдруг погорела вся прямо-передающая аппаратура (и на канале ОРТ, и на канале РТР).

Так бы и не загорелись в новогоднюю ночь экраны телевизоров в деревне Яркино, если бы не оперативная работа специалистов Кодинской РТС (рук. О. А. Трофимов) - Олега Ивановича Ахматова и Анастолы Михайловны Колпакова, сумевших всего за день произвести ремонт аппаратуры, которую доставил в Кодинок глава Яркино Г. И. Кулаков. Яркинцы не остались в новогоднюю ночь без главного развлечения и передают слова благодарности мастерам своего дела, имеющим к тому же еще и отзывчивые сердца.

Ума поднабрались...

Относительно спокойно в нынешнем году, по мнению сотрудников Кежемского РОВД, прошли праздничные дни встречи 2001 года.

За период с 30 декабря по 3 января в дежурную часть поступило всего 13 сообщений о происшествиях, причем доминирующую их часть (9) составили нашествия обжорных телевизионных повреждений гражданскими после приятия горячительных напитков. В двух случаях были отмечены факты преждевременной смерти, а еще зарегистрировано такое происшествие: умышленное повреждение электрооборудования в подъезде многоквартирного дома. За весь этот период всего 16 человек были привлечены к административной ответственности за совершение различных правонарушений.

Такого же мнения придерживаются и специалисты-медики, работавшие в отделении «Скорой помощи» и сообщившие нам, что в дни названного периода какого-то большого всплеска случаев получения травм и ожогов в районном центре не наблюдалось. Их число не превышало обычного уровня обращений к услугам травматологов.

...но не все

О том свидетельствует очередной пожар, произошедший в канун Нового года в поселке Таженом.

Огнем полностью уничтожен жилой дом. Пожар, сообщили нам сотрудники ОГПС-15, о причинах возникновения пожара и размере нанесенного ущерба говорить преждевременно, так как из-за сильных морозов инспектора не могут выехать на место происшествия. Но, скорее всего, основным поводом уже в который раз вполне может быть несоблюдение элементарных требований Правил пожарной безопасности и нарушение Правил эксплуатации отопительных приборов и печей.

Число абонентов увеличивается

Хороший подарок жителям Кодинок преподнесло предприятие ООО «Радиосвязь» в канун Нового года.

Как раз в эти дни введена в эксплуатацию новая АТС на 500 абонентов и идут завершающие наладочные и настроенческие работы по ее оборудованию. Но это, оказывается, не последняя точка в деятельности предприятия. Как нам рассказал директор ООО «Радиосвязь» Д. Б. Кореннов, в ближайшей перспективе связисты намерены увеличить число междугородних телефонных каналов, что позволит большому числу абонентов общаться по телефону со своими родными и близкими, а также с коллегами для решения производственных вопросов.

Подготовлено
Константин ДАНИЛЕНКО.

Вопросы о главном Чьи рассуждения о времени, о жизни, о себе были бы вам интересны?

Ирина Николаевна ЗВЕРЕВИЦКИОВА, лифтер КМУП ЖКЖ:

- Назвать имя конкретного человека не могу, но очень хотелось бы послушать воспоминания о жизни коренных ангарцев. Они, по сравнению с приезжими, многое видели, на их глазах менялся район, приезжали и уезжали люди. Я считаю, что ангарцы - непревзойденные рассказчики, у них очень необычный язык и своеобразный юмор.

о том, что происходит вокруг. Не всегда с ней соглашаешься, но ее мнение интересно.

Работает в ОАО «Богучангасстрой» Слава Дешицкий - заядлый спорщик. Он старается идеализировать жизнь, видеть ее лучше, чем она есть на самом деле. Слава - большой мечтатель, а с такими людьми всегда интересно.

Владимир Александрович УЛЬДАНОВ, учитель КОШ № 2:

- Более 20 лет я знаком с Леонидом Михайловичем Забелиным. Удивляешься, как неординарно он судит о простых, казалось бы, вещах. Но к его мнению прислушиваешься, потому что он неравнодушный человек. Он может подобрать нужные слова и в горе, и в радости, а это не каждому дано.

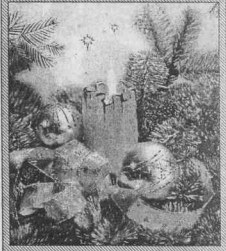
Не могу не сказать о моем соседе Николае Тумайкине. Это талантливый человек, прекрасный резчик по дереву, музыкант. Он может заечь собеседника своими рассказами, увлечь мастерством, выдумкой. Подать ему и Иван Кулаков - тоже мой давнишний знакомый, увлеченный и самолюбивый человек.

Наталья Б., служащая:

- Необыкновенно интересный и общительный человек живет в Кежме. Это главный врач Кежемской участковой больницы Александр Васильевич Верхотуров. Уж если у него находится время поговорить - он увлечет и рассмежит любую аудиторию. Говорить он может на любые темы. А так как Александр Васильевич - хозяйственный человек, то о хозяйстве и растениеводстве он может столько рассказать!.. Однажды на своем участке он даже кукурузу пытался вырастить! Хорошо, когда есть такие люди, весело с ними и интересно.

Подготовила
Галина БАРАНОВСКАЯ.

Настроение



Сегодня в ночь на земляк ступил Новый год. Он перестал быть праздником, скорее всего этот день - дань далеким традициям. Во многих семьях до старого Нового года не убирают елки, в селах еще сохранился обычай похулиганить на «страшные вечера», которые наступали после Рождества и длились до 14 января. Чего только не происходило, когда на села опускалась ночь! Молодежь пугала случайных прохожих криками и визгами из-за угла, рушила поленицы, стучала в окна картофелиной, снорованной или на ней стучалась ножичем, протаскивала кучи убранных снегов назад к воротам, примораживала двери домов, закрывала печные трубы заслонками. А быстрая возмечен, протаскивала кучи убранных снегов назад к воротам, примораживала двери домов, закрывала печные трубы заслонками. А быстрая возмечен, протаскивала кучи убранных снегов назад к воротам, примораживала двери домов, закрывала печные трубы заслонками.

Нынешние морозы не расстраивают к шумным забавам на улице, но, думаем, это не помешает желающим весело встретить старый Новый год и верить, что с весной придет к ним счастье.

Удачи всем, радости и любви.

Рекламный ролик «СП»

- Даже в очень струю «Триангарка» шибко нужен!



13 января - День

Газетные бунды

или
Мечты, мечты, мечты...

Самыми это мы на все

Хоть 13-е, но наше!

Прошедшие новогодние и рождественские праздники показали, как наш народ умеет веселиться.

А чего А ниче - был бы повод. И он есть. Не далее, как в самый канун старого Нового года по чьему-то велению и чьему-то хотению подкинул журналистование и чью-то профессиональный праздник. И число-то там их профессиональный праздник. Ну, журналисты-подобралы - в акkurat чертовское. Ну, журналисты-подобралы - и этому рады. К своему профессиональному празднику они взяли повышенные обязательства, писать не по 200 и положенных строчек в номере, а по 600. А чего? А ниче: пи-номер, а по 600. А чего? А ниче: писать - так писать. А уж повеселиться они сумеют. Главное - выйти завтра на работу.

Подарок Гусинского

Наши читатели знают, в какое трудное положение попал магнат Гусинский.

Как нам на днях сообщил главный бухгалтер «СП», на его имя получена телеграмма следующего содержания: «Идти в чувство стыда за последние свои теневого капитала, я принял решение погашения долгов районным газетам. С уважением, Гусинский». С 13 января 2001 года все долги будут погашены, газеты начинают работать в нормальном режиме.

Подарок Говорского

Как мы уже сообщали, в декабре состоялась последняя сессия райсовета.

Но мы умолчали тот факт, что при корректировке бюджета неожиданно всплыли «лишние» деньги, которые необходимо освоить к наступлению Нового года по восточному календарю, то есть к 24 января. Было принято решение с этого дня начать строительство нового здания редакции «СП». Подарком от предприятия СМУ «ПГС» созданное предприятие «Фисун» финансирование строительства берет на себя администрация района.

Подарок Кузнецова

Как известно, смутное время взаимозачетов прошло. Но...

Как сообщили вчера нашему корреспонденту, руководству ОАО «БогЭС» в лице его генерального директора Г. Н. Кузнецова принято решение: отдавать долги редакции офисной мебелию. К 13 января поступит первая партия мебелию. К 13 января мы планируем разместить в кабинетах журналистов. До конца месяца придет в полном объеме. Этот факт отраден еще и тем, что мебель в редакции не меняли давным-давно.

Подарок подписчиков

Газета, как известно, живет для читателя, и тем более отраден, что он отвечает ей тем же.

Как нам сообщили из отдела по доставке «СП», на 13 января тираж газеты составил 6000 экземпляров. Этот факт отраден еще и тем, что до пятого пор в редакцию густым потоком тянутся заявки на подписку. Подписка же на «СП», как бывшие подписчики. Подписка же на «СП», как неоднократно сообщали, продолжается все время, поэтому есть надежда, что тираж вырастет до 10000. И тому предпосылкой является новое печатное оборудование, и газета уже печатается в Кодиинске.

Рассуждения на заданную тему

Постсоветское время породило немало новых праздников, среди них - и День российской прессы, который, надо сказать, в нашем коллективе приживается с трудом. И потому, что он совпадает со старым Новым годом, и потому, что 5 мая, в советский День печати, мы празднуем День рождения «Советского Приангарья». Однако повод по-прежнему о профессии газетчика появляется серьезный, что мы и делаем сегодня.

Только одна зависимость мне по душе

Журналистики любят называть второй древнейшей профессией, намекая на ее определенное сходство с первой древнейшей. О productivity акул пера ходят сегодня легенды, телекиллеры и верные псы хозяев зарабатывают огромные деньги, промывая, причем талантливо, мозги гражданам государства российского. За тех, кто хорошо научился контролировать человеческим сознанием, бьются ведущие газеты и телевизионные каналы, суля им огромные гонорары. Сегодня в цене те, кто любит копаться в дерьме, кто ради красного словца и мать родную не пожелает.

А вот великодушный журналист Дмитрий Шеваров, некогда работавший в «Комсомолке», а теперь публикующийся в «Деловом журнале», никогда таких денег не заработает - доброты, честь, порядочность, совесть все в цене у «купцов» информационного поля. Да и многие читатели, увы, предпочитают его очеркам из серии «Добрые лица XX века»

какой-нибудь «ужастик» про маньяков или рассказ об очередной любовной интрижке известного певца. Рынок есть рынок Журналисты творят на продажу. А лучше всего покупается секс, наше сильное, скандальное, редкое теперь встретить материалы о трудовых коллективах, простых людях, о повседневных проблемах «маленьких» людей. Пишут об этом сейчас регулярно, пожалуй, только райоики. И как бы ни призывали нас отдельные любители «сопеленького» и «жареного» дать место в «СП» скандалам и сплетням, мы не собираемся менять наш имидж, созданный многими поколениями журналистов «СП».

Мы, как и прежде, будем стараться не попать в опасную близость к первой древнейшей профессии, будем пресекать все попытки ИСПОЛЬЗОВАТЬ нас в узкокорпоративных, корыстных и других целях, дорожим своей репутацией, которую зарабатывали годами, не хотим терять ее ради сиюминутной выгоды.

Мы - не ведомственная газета. Мы пишем для всех людей, живущих в Кежемском районе. Главный наш судья - обыкновенный подписчик. И нас в первую очередь волнует его мнение о «Советском Приангарье».

Мы сами, порой очень тяжело, зарабатываем деньги на жизнь, у нас нет богатых спонсоров, нам никто не может сказать, что содержат нас на свои деньги. Наше благосостояние - в ваших руках, уважаемые подписчики: чем больше вас будет - тем лучше мы будем жить, тем больше появится средств на развитие газеты. И, поверьте, эта зависимость нам по душе, потому что грустно однажды уподобиться чижикку, о котором писал А. С. Пушкин: «Забыв и рощу, и свободу, Незолотый чижик над мной Зерно клюёт и брызжет воду, И песню теишится живую!»

Нелли ЗОНОВА, главный редактор, член Союза журналистов РФ с 1994 г.

Нельзя стоять на месте

СОВСЕМ недавно один из авторов, написавший в газете, позвонил мне и ска- оформленные и расположенные в уни- материалю, но меня не устроило... Работая около десяти лет ответственным секретарем, я пришла к выводу, что даже если ты постараться подать материал эффектнее, если в нем будет удачный заголовок и иллюстрация - это для читателя не главное. Главное - отсутствие фактических ошибок и неточностей. Именно слову читатель уделяет большее значение. Но это совсем не значит, что нужно отказываться от «изысков».

Знакомся как-то с исследованиями о том, какие материалы читаются в первую очередь, я узнала, что прежде всего на полосу привлекает иллюстрированный материал, затем материал с броским или интригующим заголовком и лишь затем имеющийся лид (основная мысль текста) и различные шрифтовые выделения. А это - работа ответственного секретаря.

В прiede журналистов как-то не принято говорить друг другу спасибо, но типа такого: «Спасибо, что ты вовремя сдал материал» или «Спасибо, что ты мой материал хо-

рошо подала в газете». Мы делаем одно общее дело, и об итоге судит читатель.

Мне нравятся наши «летучки», на которых мы обсуждаем канву номера, наши «могильные атаки», когда необходимо что-то придумать, наши споры. Они всегда дают подпитку, заряд энергии и желание что-то творить.

Бывая на совещаниях ответственного секретаря, часто слышу жалобы: у нас так трудно с новостями, не знаем, где брать, никто не хочет их искать, или: у нас журналисты месяц сидят, ничего не делают, а потом два-три последних номера сдадут по 600 строк, чтобы план сделать. А я всем отвечаю: у нас этого нет. Никто строчкогонством новостями - из-под земли достаем. Знакомый один мне сказал: «Как слышу в трубе голос Даниленко, знаю, олять новости будет выплывать».

В нашем деле невозможно стоять на месте, нужно учиться у других, выдумывать что-то новое. Не могу не назвать могли мне, когда я еще только начинала. Это Лилия Михайловна Ратуева и Владимир Григорьевич Зыков. У Лилии был чисто женский, романтический подход к оформлению, у

Владимира Григорьевича - мужской, прагматичный. Но я благодарна моим учителям за науку.

Не хочется говорить о тех трудностях, с которыми постоянно сталкиваешься в процессе работы над каждым номером газеты, но без них нельзя.

Я мечтаю о том, чтобы в моей папке всегда было много разножанровых материалю, чтобы моих коллег и авторов, пишущих в газету, устраивало оформление и подача их материалю, чтобы не подводила полиграфическая база, автомобиль и железнодорожный транспорт, чтобы не иссякали интересные темы.

А главное, что я всегда хочу, это быть востребованной. Не люблю дни, в которые удается мало сделать, не люблю, когда наступает расслабление и не могу собраться с мыслями. Хочу, чтобы день был забит до отказа, хочу интересного общения с моими коллегами и с людьми, приходящими в редакцию.

А вот от хамства и грубости, которые выливают на нас по телефону анонимные читатели, хочется изобиться навсегда. Хочется, чтобы тактичность и вежливость в общении стали нормой жизни.

Галина БАРАНОВСКАЯ, ответственный секретарь.

Подготовил Данила ФЕДОРОВ.

российской прессы

Мне очень жаль

Время неудержимо мчит нас вперед, и этот процесс никому не остановить. Правда, многие утверждают и даже доказывают, что это «вперед» скорее похоже на спираль, восходящую вверх, и что стоит глянуть вниз, на такую же отметку прожитого изгиба и узреть много общего с сегодняшним настоящим. Возможно, это и так, даже хорошо, если так, потому что каждый из нас, каким бы он внепредстоящим себя не считал, живет-то все равно под ностальгическим. «А помини?»

Что лукавить, ведь чем дальше мы уходим от прошлого, тем яснее осознаем то, что осталось в прошлом.

Сегодня - День российской прессы. Это наш новый профессиональный праздник. И как здесь не обернуться назад или, в нашем случае, не посмотреть вниз на предыдущий изгиб спирали? Тогда мы жили и творили во имя прекрасного будущего, твердо веря, что печатать - это действительно самое грозное оружие... Ну, сейчас, в век многопартийности, можно много изменить формулировку и «Партию» заменить «Государством». Однако нечего не прибавит и не убавит, потому что не то нынче государство и не та нынче пресса. Сегодня нет того взаимодействия этих двухединиц понятий: «...печатать защищает и отстаивает интересы государства, государство защищает и концентрирует свое внимание на прессе».

Вспомните, что значило опубликовать фельетон о каком-нибудь расхитителе или взяточнике, о нерадивом хозяйственнике или зарва-

шемся чинуше? На этом, считай, ставился жирная точка. Это о карьере любого «героя» фельетона. Газетное слово было и было жестоко, но праведно, потому и прибегали к фельетону газетчики продуктивно и ответственно.

А что мы видим сейчас? Да терзай ты под любым заголовком или рубрикой проходимца изуряд или его самими что ни на есть последними словами презрения - ему божья роса. Он даже не отряхнется, встает и пойдёт... в суд и там еще отсудит «за нанесение морального ущерба». Вот она, спираль, куда девинтила.

А возьмем деловую «Корреспонденцию». Еще этот жанр принято было называть «кусочком жизни». В такой публикации журналист рассказывал или о переодом человеке, или о переодом производстве, или, наоборот, о проблемах в хозяйствовании, о недостатках воспитания того или иного обывателя или группы ему подобных.

Что было обязательным в таких публикациях? Прежде всего надо было показать фактами из жизни, что этот человек - действительно герой. Почему? А вот почему... Далее следует изложенный мастерским пером журналиста фактический «видеоряд», который служит ничем иным как ценнейшим опытом - «делай так и ты будешь таким же!»

В примерах отрицательных, наоборот, высвечивались самые мрачные тона из жизни героя, подказывалось, как избежать трагедии и вовремя повернуть в нужном направлении.

Опыт, опыт и еще раз - опыт! А теперь представьте на минутку, что нынешний журналист

просит преуспевающего коммерсанта рассказать, как он стал таким значительным и процветающим. Ни боже мой, он вам абсолютно ничего не расскажет, потому как секрет, «коммерческая тайна».

И газета мечется между этими «тайнами» и никакого враждебного опыта жаждущему читателю или другому коммерсанту преподнести не может. Не вальс! И не дай Бог осветишь каким-то лутем раздобытую правду (опыт) Опять «разоблаченный» бежит в суд и опять вполне может «отсудить» за беспардонное посягательство на тайну предпринимательства.

Благо у газетчиков и журналистов, как и раньше, нет никаких тайн: работают на износ, за работу получают меньше всех, в нынешней табели о принадлежности не знают, к кому себя отнести. Как в песне «Не кочегары мы, не плотники», так и районные послеперестроечные журналисты - не бюджетники они и не муниципальщики, не промышленники и не хозрасчетники. Кто же они? Министерство печати вроде государственное, ну а они (читай в выходных данных любой газеты) - «учрежденные» Краевым (областным) управлением печати, и в то же время - общественно-политическая газета.

Не знаю, но мне жаль тех прошлых лет, когда районка была пусть самым первичным, но продолжением государства, его политики, его идеологии, а не безликим окончанием пусть хоть какого учредителя.

Леонид ВАСИЛЬЕВ,
член Союза журналистов
РФ с 1962 года.

О пользе печатного слова

СОТРУДНИКОВ средств массовой информации нередко называют представителями четвертой власти, и это, по моему, соответствует истине. Не буду далеко ходить, я приведу лишь один пример из своей, еще весьма короткой, журналистской деятельности.

В адрес редакции газеты поступила жалоба возмущенных матерей грудничков, которым не всегда хватало печатных молочных смесей для своих чад, а потому они были вынуждены занимать очередь в молочную кухню едва ли не с рассвета. Такое положение вещей их, естественно, не устраивало, и они, после нескольких безрезультатных обращений в различные инстанции, решили поискать помощи и поддержки в нашей районке.

Когда мне поручили разобраться с данным обращением, честно говоря, я был несколько озадачен. Ведь существовало постановление райисполкома, в соответствии с которым все молоко, что получало Сырмолоотовское отделение совхоза «Заледеевский», должно было поступать только на молочную кухню Кюдинска. Существовала и отработанная за много лет

схема доставки молока. Где же тут искать причины острой нехватки молочной продукции?

Только когда была переполнена и просмотрена куча бухгалтерских документов, удалось выяснить, что нашлись «народные умельцы», которые даже на таком коротком плече Кюдинск - Сырмолоотово парумудрялись умножить парутройку фляг для своих близких и родственников, среди которых давно уже не было детей грудного возраста. Последствия этого «открытия» для нескольких людей были весьма печальными, так как статья, опубликованная в «Советском Приангарье», стала предметом обсуждения на одном из заседаний бюро райкома партии, а там, как известно, отнюдь не шутлиги. Кому-то объявили строгий выговор с занесением в учетную карточку. Кого-то поместили в должности. А кто-то вообще на некоторый срок расстался с работой в торговой отрасли. Но самое главное заключалось в том, что после этого разбирательства молока и молочных смесей стало хватать всем грудничкам города. Вот тогда-то впервые я убедился, насколько действенным и грозным оружием может стать небольшая статья в районной газете. И особенно в районной

газете. Ведь она, как ни одна другая, не находится ближе к читателю, ближе его бедам, проблемам и потребностям.

Кто-то может сказать, что газета, мол, была сильна только тогда, когда существовали райкомы партии. Позволю себе с этим мнением не согласиться. Давно уже канули в Лету райкомы, но по-прежнему стоит появляться на страницах нашей газеты критическому, острому материалу, задающему «честь мундира» какого-то чиновника или руководителя, как незамедлительно следует реакция в виде разгневанного ответа. Вид только жаль, что не всегда, как было раньше, поднятая на страницах газеты проблема исчезает или ситуация меняется в лучшую сторону. Тем не менее, к нам, журналистам, по-прежнему обращаются читатели, делаются своими радостями и нуждами, бедами и проблемами. Подсказывают темы для будущих статей и очерков, просят достоверной, правдивой информации или иных событий, происходящих в районе. А для этого, по моему, стоит работать. Хоть порой и бывает очень трудно за не заслуженные упреки.

Константин ДАНИЛЕНКО,
зав. информационным
отделом редакции.

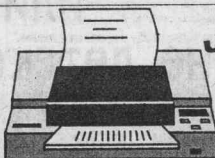
Уважаемые коллеги!

Всё человечество планеты стоит на пороге нового века. Сердечно поздравляю Вас с новым тысячелетием, Рождеством Христовым и Днём российской прессы! Новых свершений, творческих удач и успехов, мира и добра, крепкого здоровья, радости, благополучия, счастья Вам и Вашим близким.

Л. В. СЕЛИВАНОВА,
и. о. первого заместителя
губернатора края,
начальник Главного управления.

Дорогие работники районной газеты! Поздравляю Вас с Днём российской прессы. Сегодня, когда наша районная газета «Советское Приангарье» является для многих единственным доступным источником информации, желаю коллективу газеты творческих успехов, неиссякаемого стремления к совершенствованию своей работы, острого пера, чтобы долгие годы газета оставалась надежным другом и советчиком жителей нашего района.

В. Е. ГОВОРСКИЙ,
глава района.



Читатель
о
газете

Виктор Андреевич
ВОЛЬФ,
пенсионер:

- Я эту газету люблю, в ней много грамотных, интересных статей. Мне нравится, что журналисты понятно обо всем пишут, описывая все случившееся в городе и в селе. Видно, что город развивается, много появилось нового, интересного. А вот селу хуже. Нынешнюю жизнь в деревнях не сравнить с той, что была раньше. Нет того энтузиазма. И об этом вы пишете правильно, хотя стараетесь и в непростой жизни сельчан найти хорошие моменты.

Меня как читателя привлекают материалы о различных школьных конкурсах и соревнованиях. Слежу за ними, потому что в них участвует моя внучка. И вообще о молодежи читать интересно.

Зато недостаточно поднята тема наркомании, о той работе, что в районе идет, о том, каких результатов добились правоохранительные органы. Я считаю, что если в «СП» появятся материалы на эту тревожащую тему типа таких, какие бывают в «Труде» или «Красноярском рабочем», они не оставят равнодушным ни одного читателя.

Записала
Галина БАРАНОВСКАЯ.

Спасибо вам и с Новым годом!

Календарно - мы уже в III тысячелетии. Но еще долго будем возвращаться, чтобы доделать начатое, доверить недоконченное. От вас, читатели, еще будут приходить письма, написанные в декабре, с рассказами о том, что произошло, с жалобами и поздравлениями.

Одно из таких писем пришло из Кежмы от Анны Николаевны Лесковой. Она просит поблагодарить медицинский персонал больницы села Кежма и поздравить с Новым годом. Читательница благодарит главврача А. В. Верхотурова, медсестер Т. А. Акимову, Р. А. Чудакову, П. И. Панову, Н. Г. Владимирову, Р. В. Волошину, санитарок Г. Д. Танкову, Т. В. Полищук, А. В. Торченюк, Е. А. Коломейцеву, лаборанток Л. М. Разбродину и Н. Д. Спонищеву, водителей скорой помощи Бескова, Леус и Макарова, а также работников пищеблока.

«Я желаю вам всем крепкого здоровья, казакского долголетия, семейного благополучия», - пишет Анна Николаевна.

«Спасибо за то, что вернули мне здоровье, что не считались со временем и с тем, что был выходной, вы пришли в больницу и отхаживали меня. Спасибо вам большое за ваши чуткие руки!»

И еще одно подобное письмо пришло из Имбинского от Тамары Петровны Кадий: «Прошу через газету выразить благодарность работникам Имбинской противотуберкулезной больницы: Александру Николаевичу Бирюкову, Тамаре Ивановне Бирюковой, Любови Андреевне Вобер, Ефимии Васильевне Елисевой, Наталье Юрьевне Большаковой, Татьяне Николаевне Варксини, санитаркам Любимле Ивановне Кулаковой, Ларисе Белки-

ной, Ольге Борисовне Томашевич, Евгении Владимировне Александровой и другим работникам больницы за чуткое и внимательное отношение к больным. Всего доброго вам. Пусть в ваших семьях будут мир и согласие. Крепкого вам здоровья в наступающем году!»

Два коротеньких письма пришли из Ново-Болтурино. В одном родительский комитет Н.-Болтуриной СШ благодарит семью Колопаковых, которые принимают активное участие в жизни школы. «Василий Иванович и Тамара Васильевна, - пишут они, - огромное вам спасибо за моральную и материальную поддержку. Поздравляем с Новым годом! Желаем здоровья, огромного семейного счастья, успехов во всех начинаниях!»

Второе письмо, подписанное Л. И. Быковой и Е. И. Прохоровой, рассказывает о спортивном празднике «Папа, мама, я - спортивная семья», в котором приняли активное участие шесть семей и две сборные команды. Далее авторы пишут: «Лица детей светились от счастья, ведь они чувствовали любовь, поддержку. Они боролись за достижение общей цели рядом с самыми дорогими на свете людьми. Веселье и радость не было конца.

Хочется сказать спасибо за праздник, который они подарили своим детям. Верим, что такие праздники будут проводиться еще не раз!»

Подобщила
Галина БАРАНОВСКАЯ.

Письма
ушедшего тысячелетия

Реклама - лакомство или?..

Зараза

Родители умиляются, глядя, как их восьмимесячное чадо двигается в такт музыке очередного рекламного ролика. Или дивятся способности своего четырехлетнего Вовочки, когда тот, показав им нарисованный самолетик, с ухмылкой отвечает: «И это не предел!».

У многих возникает вопрос: почему иногда создание мамы от папы еще не отличает, а телерекламу не променяет ни на погрешку, ни на что другое? Как телевизионная реклама влияет на подрастающее поколение? Ответил на этот вопрос Александр МОСКВИН, руководитель отдела клинических исследований кафедры психологии Российского университета дружбы народов.

Для уставшей матери рекламная пауза на канале - маленький отдых. Ребенка сажает телевизор, чтобы в две-три минуты, пока кроха засоржен маленьким, но красивым фильмом, переверсти дура и прийти в себя после бесконечных игр, кормежки, беготни. Они наивно полагают, что реклама влияет на младенцев так же, как на стену, то есть никак.

Мало кто догадывается, что веселые картинки да песни на самом деле откладываются под корочкой даже у грудного карапуза и в будущем обязательно напомнят о себе. При этом реклама, по мере взросления человека, атакует детшек по-разному.

Для грудного ребенка рекламный ролик - это набор красивых картинок, сопровождаемый приятной музыкой. Поэтому он и отличает рекламу от новостей. Тем не менее развешенные картинки для детского мозга - источник огромного количества информации.

В малых дозах реклама не вредна. Но российские телеканалы никогда не ограничиваются одним-двумя роликами, а мамы и папы никогда не спешат отворачивать свое чадо от телевизора. В итоге мозг получает избыток информации, и, естественно, перемутляется. Малыш становится чрезвычайно раздражительным. Если хотите понять, что чувствует ваше дитя, проведите день у телевизора целый день. Кто-то подумает: «Мечта всей жизни!». А когда под вечер у вас заболит голова, появится вялость и желание швырнуть пульт в «телек», такого счастья вам уже не захочется. То же самое и с ребенком.

Для детей, которые ходят в ясли или уже пошли в сад, реклама является настоящим лакомством. Если не контролировать «рекламную дозировку», может появиться даже зависимость, наподобие наркотической. Малыш начинает перекладывать внимание «с его любимых фильмишек» на другой канал? Можете считать своего кроху закоренелым наркоманом. От зависимости нужно немедленно избавляться. Единственное, что может отвлечь ребенка от этого дурацкого наркотика, - общение со сверстниками. Да и сами постарайтесь уделять больше внимания своему ребенку. Телерекламу вполне может заменить ярко иллюстрированная книжка.

По мере того как ребенок взрослеет, рекламные сети опутывают его все больше и больше. Когда вы читаете стихи, не пропустите попытку воспроизвести то, что ему откладывают родители. Не понимая смысл слов, предвстать на практике то, о чем рассказывается в стихотворении. В итоге у ребенка формируется образ мышления.

Из роликов же дети просто выхватывают различные словечки и незамысловатые фразы. Их легче запомнить, чем заучить стихотворение, ведь они меньше и не требуют напряжения умственной деятельности. Жизнь рекламных персонажей кажется легкой и простой. Наблюдая, как веселятся жители Вилларбия и Виллабаджа, ребенок начинает предвстать, что жизнь - это вечный праздник.

Ближе к школьному возрасту ребенок становится не просто зрителем рекламы, но и потребителем ее продукции. Взрослея, он, как заколдованный, будет покупать только те товары, о которых говорил телевизор. Самое интересное, что объяснить свое предпочтение он сам не сможет. Выбор сделает его подсознание.

Если постоянно пичкать ребенка «взрослыми сказками», он в итоге будет больше доверять рекламе, чем учителям и даже родителям. Ибо телевизор - его главный и самый надежный советник. Реклама извращает представление о реальности. Самой страшной проблемой для неокрепшего ума становится «поведение перхоти». А в остальном - все прекрасно. Наивность и чрезмерная доверчивость - две неотъемлемые черты характера человека, выросшего на рекламных роликах.

Полностью оторвать свое дитя от рекламной напасти нельзя, но нужно до минимума сократить влияние «взрослых сказок» на детские умы. Специалисты считают, что реклама должна составлять 3 - 5% от общего времени просмотра телевизора, тогда ее влияние будет минимальным. Некоторым наверхника хотелось бы узнать, а есть ли что-нибудь полезное от рекламных роликов? Отвечаем: есть! Например, ролики, призванные почистить зубы два раза в день, обязательно возымеют положительное действие на ребенка. А рассказы про то, как Тамерлан собрал камни и разговаривал с ними, возможно, помогут школьнику выпросить тройку у преподавателя истории.

Д. КОДАЧЕНКО.

«МК».

Четыре поросенка, или Вовсе не детская сказочка

Самым доходным местом промысла становятся в селах и поселках района подсобные хозяйства сельских учреждений да подворья сельских обывателей. Ну а промысловики - это проживающие там же граждане, заезжающие «на часок» из Кодинска и близлежащих деревень.

В нашем районе есть большой населенный пункт, который называется Новая Тагара. Не знаю как теперь, а раньше Тагара славилась выращиванием свиной хорошей породы. Жители района, а также проживающие в соседнем, Богучанском, зачастую приезжали сюда и охотно покупали живность.

В исправительной колонии № 13, расположенной на территории Новой Тагары, разведением свиной занимаются с 1987 года. Но только осенью прошлого года до ушей Андрея Коснырева, жителя К-100, дошел слух, что в подсобном хозяйстве ИК-13 есть хорошие поросята. И так ему вдруг захотелось приобрести этих красавцев. И не просто приобрести этих красавцев, а получить их, и заплатить им копейки.

Эта мысль терзала, она преследовала его везде и всюду. Но работало его сердце вещество с характерным уклоном - не зря же ранее привлекался за непочтение к Уголовному кодексу. И план был до предела прост и ясен - украсть. И пусть в народе говорят: от сумы да от тюрьмы не зарекайся. С сумой-то мало что ходит. Больше норовят вот так ханпнуть и разбогатеть враз.

В сказке о волке и трех поросятах говорится, что волк на своих ногах прибегает в деревню. Коснырев же приехал в подсобное хозяйство на автомобиле. А когда начало темнеть, он, поговору с осужденным той же колонии Давыдовым, двинул к свиначнику. Однако в помещении сообщники увидели сторожа и решили перенести экспроприацию на раннее утро. А пока, чтобы время не тратить даром, решили «заматеричить» свою идею принятием на грудь горчичного.

В установленное время вновь направились на свиначник, где попытались проникнуть в него с задней стороны, но не смогли осилить запертую дверь и двинули через центральный вход.

Когда они вошли в помещение свиначника, Давыдов снова столкнулся со сторожем Шангинным, осужденным этой же колонии. Для начала в унисон Косныреву высказывал угрозы Шангину, размахивая перед его лицом ножиком. А Коснырев в это время отобрал трех месячных поросят и сложил в заранее приготовленный мешок. Затем, желая вовлечь и сторожа в свое дело и обезопасить себя от возможного разоблачения, Коснырев и Давыдов заставили Шангина самолично поймай и сунуть в мешок четвертого поросенка.

С похищенными поросятами, оставив своих «подручных» в Тагаре, Коснырев зарулил на дачу в «Луч», где их и спрятал.

Волк из вышеприведенной сказки рассчитывал за три вылазки унести поросят, а Андрею Косныреву удалось это за один вылаз, да и взял он не три, а сразу четыре поросенка. Всего несколько дней прожили они у нового хозяина. Не зря же в народе говорят: сколько веревочке ни виться, а конец будет.

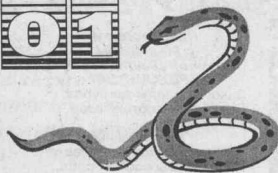
Сказ о поросятах закончился в суде, который состоялся недавно. Решение вынесли строгое: лечить Коснырева от kleптомании целых пять лет. Правда в эффективности этого лечения мало кто верит, процедуры-то будут проводить не в «стационаре», а «амбулаторно».

В. УСОЛЬЦЕВ,

помощник Кежемского прокурора по надзору за соблюдением законов при исполнении уголовных наказаний.

Криминальная история

ГОД ЗМЕИ - 2001



Вдоволь накуражившись над нами природными катаклизмами и катастрофами, Дракон уходит в 12-летний отпуск, передавая 24 января 2001 года в 16 час. 8 мин. власть над Землей ЗМЕЕ, которая будет править до 12 февраля 2002 года.

НА ВОСТОКЕ Змея окружена многочисленными мифами и легендами и весьма почитается как символ ума, мудрости, проницательности, целеустремленности, удачливости и большой жизненной активности.

У японцев Змея - посланница богини красоты, изящества, музыки и искусства. Говорят, в свое время Змея спасла самодетку Будду во время наводнения. В благодарность Будда предоставил ей в управление шестой год 12-летнего цикла. Год Змеи у народов Юго-Восточной Азии считается благоприятным, способствующим любви, повышению рождаемости, супружескому счастью и росту благосостояния. В самом популярном центре поклонения богине - покровительнице Змеи, японском храме Камакура, неподалеку от Токио, толпы верующих в новогодний праздник, начинаю-

щий год Змеи, омывают в священном колодезе деньги, количество которых после этой процедуры должно в течение года удвоиться.

Но чтобы добиться счастья в год Змеи, нужно ясно представлять себе отрицательные качества этого животного, особенно подчеркнутые у нынешней «стальной» блестящей Змеи. Это эгоизм, мнительность, подозрительность, своенравность, непредказуемость поведения из-за всплеска эмоций. Злоба способна превратить мудрую Змею в настоящее орудие сатаны. В единственный в XX столетии год стальной Змеи, 1941-й, сатанизм двинул Германию на нашу страну. Бойтесь озлобления в наступающем году стальной Змеи, ибо оно приведет вашу жизнь на грань катастрофы! И напротив, доброта придает вам мудрость и стимулирует проявление лучших качеств Змеи.

В год Змеи будьте внимательны к природе: на нарушения экологии она ответит землетрясениями, наводнениями и другими внезапными катаклизмами. Политический климат на планете изменится к лучшему, что не исключает периодов напряженности.

Наступивший год благоприятен для созерцательного философского отношения к жизни. Активизируется изобретательность, можно ожидать основополагающих открытий.

Для юристов и ревнивых супругов это трудный год: первым он несет неудачные судебные процессы, а подозрительным супругам - мuki недоказуемой ревности.

Деловым людям нужно остерегаться опростетчивого согласия на слишком выгодные сделки, ибо они могут оказаться хитрой ловушкой. Энергичным и предприимчивым

должно повезти в осуществлении планов, но только реалистичных. Необдуманные решения могут иметь самые грустные последствия. В этот год нельзя менять друзей. Целесообразнее посвятить его самообразованию, развитию своих способностей и восстановлению душевных сил. В японском языке выражение «сменить змеиную кожу» означает «начать новую жизнь».

Год Змеи - настоящий праздник для модниц! Новые модели, как правило, будут отличаться выдумкой и изяществом. Излюбленным цветом будет серо-бурый, а тона других цветов станут отливать металлическим оттенком. Не исключаются материалы в косую клеточку, особенно для чулок, накидок, шалей и платочков.

В России большинство лет XX столетия знаменовались сильными об-

щественными потрясениями. Отметим, что они всегда были связаны с абстрактными идеями, ослепительными массами. Так, в 1905-м магическим словом было «свобода», в феврале 1917-го - «демократия», в октябре 1917-го - «диктатура пролетариата», в 1929-м «всеобщая коллективизация». В 1941-м мы были воодушевлены одной идеей - выстоять и переломить хребет фашистскому зверю. В 1989-м население республики СССР захватила идея суверенитета и национальной независимости, превращая к распад Советского Союза.

Были, однако, и три отрицательно спокойных года Змеи - 1953-й (год освобождения от сталинского гнета), 1965-й (первый год тогда еще спокойного брежневского периода) и 1977-й (принята последняя советская конституция). В эти годы нашими умами не владела никакая-

либо маниакальная цель. Так пусть же и в наступившем году нас не охватит никакая «национальная идея» и Змея позволит нам тихо и мирно улучшить нашу жизнь, пользоваться мудростью и безучастно хозяйки года!

В год стальной Змеи поведутся немало новородившихся граждан России. Им будут присущи удачливость, расчетливость, рационализм, житейская мудрость, упорство в достижении цели, способность к самоорганизации и наряду с этим любовь к уюту, даже сибирскому. Им повезет в любви и с друзьями (если только они не свяжутся с Тигром и Кабаном), их будет ценить начальство. Девочки вырастут красивыми, а мальчики будут склонны к sentimentalности. С малых лет родившихся в 2001 году придется отучать от лени и оберегать от простуды в мокрые осенние дни.

Для КРЫСЫ (МЫШИ) (...1948-60-72...)



- в деловом отношении не слишком удачный год. Однако вы можете преуспеть в творческом труде, музыке, искусствах и литературе. Удобный год для написания мемуаров и стихов. Не откровенничайте с Лошадью, Обезьяной и Собакой! Выберите себе в друзья Буйвола, Кота (Зайца, Кролика) и Дракона.



У ДРАКОНА (...1952-64-76...)



- в год Змеи - авторитет, деньги, продвижение по службе, любовь, открываются возможности блеснуть своими достоинствами. Великолепный год! Не следует только увлекаться небосованными авантюрами. Можете полностью доверять Змею, Тигру и Коту и держите ухо востро в общении с Буйволом, Петухом и Обезьяной.

Для ОБЕЗЬЯНЫ (...1956-68-80...)



- год Змеи благоприятен. Вы хорошо пишываетесь в общество, занимаетесь полезным и прибыльным делом, во многих вопросах просто необходимы. Однако не дайте обуть себя гордыне! Кооперируйтесь с Петухом, Собакой и Свиньей, не доверяйте Змее, Лошади и Козе.

Для БУЙВОЛА (БЫКА, БИЗОНА) (...1949-61-73...)

- удача в делах, но проблемы в семейной жизни. В этом году ему не рекомендуется менять брачного партнера и вообще вступать в брак. В своих действиях ему нужно воздерживаться от применения насилия. Держитесь подалше от Змеи, Лошадей и Коз, дружите с Крысой, Свиньей и Котом!



Для ЗМЕИ (...1953-65-77...)

- великолепный год, причем чем он теплее, тем лучше. Исполнение желаний, успех в предпринятиях, увлекательные любовные приключения... В сложных ситуациях всегда найдется безопасный выход. Только не следует вступать в конфликт с законом! Гармония вам обеспечена во взаимоотношениях с Козой, Змеей и Собакой. Держитесь подалше от Крысы, Буйвола и Свиньи.



У ПЕТУХА (КУРИЦЫ) (...1957-69-81...)

- ожидается беспокойный год. Возникнут неожиданные проблемы, только справшись с одной - выплывет другая. Но разнообразие ситуаций поддерживает интерес к жизни. Наиболее документальной проблемой становится семейная проблема. Водите дружбу с Обезьяной, Драконом и Собакой, избегайте Буйвола, Змеи и Лошади.



Для ТИГРА (...1950-62-74...)



- напряженный деловой год. Чтобы не потерять своих позиций в жизни, он должен избегать бездействия и лени, расширять сферу своего влияния. Хорошо сочетать дела с поездками и путешествиями, можно отправиться в длительную экспедицию. Не вступайте в тесный контакт с Обезьяной, Петухом и Собакой, дружите с Котом, Драконом и Змеей.

Для ЛОШАДИ (...1954-66-78...)



- трудный год. Многие из того, что придется вам делать, покажется глупым и нецелесообразным, а сделать по-своему не будет возможности. Придется приобщиваться! Вероятна большая, но недолговечная любовь, поэтому ничего не следует приносить ей в жертву. Дружите с Козой, Змеей и Драконом, избегайте Крысы, Буйвола и Свиньи.

Для СОБАКИ (...1958-70-82...)



- год Змеи нехорош. Собака несчастлива, потому что не понимает сама себя. Но в конце концов ее озарит открытие, и в следующий год она перейдет в новом, более высоком духовном уровне. В бытовом же отношении жизнь ее будет идти, как и шла, без особых событий. Поддержку она найдет у Собаки, Змеи и Свиньи, опасаться следует Кота, Дракона и Петуха.

У КОТА (ЗАЙЦА, КРОЛИКА) (...1951-63-75...)



- продуктивный год. Особенно хорош он для людей гуманитарных профессий - журналистов, философов, преподавателей, писателей. Не следует только близко к сердцу принимать супружескую измену. Становитесь Обезьяны, Петуха Собаки, дружите с Драконом, Лошадью и Козой.



У КОЗ (ОВЕЦ) (...1955-67-79...)



- немало поводов для радости: год сулит много интересных занятий и сплетен, доходы из неожиданного источника, популярность в обществе. Но не следует слишком уж открыто тянуть одеяло на себя и пастись в чужом огороде! Лучшие друзья - Змея, Лошадь и Собака. Вероятны недруги - Буйвол, Обезьяна и Свинья.

У СВИНЬИ (КАБАНА) (...1959-71-83...)



- финансовый успех и невезение в любви, но в целом больше беспокоества, чем радости. Свои чувства ей лучше держать в крепкой узде. В деловой сфере будет регулярно везти, если рассудок не затмит эмоция. Дружить лучше с Крысой, Буйволом и Драконом, а сторониться - Змеи, Тигра и Петуха.

Примите поздравления!

Поздравляем
с 90-летием
Василия Дмитриевича
БРЮХАНОВА!

Закон природы так суров:
Бегут года в потоке века.
Как много есть прекрасных слов,
Чтобы поздравить человека!
Не ищем мы особых слов,
А просто от души желаем:
Здоровья, счастья и цветов
И жить до ста, не унывая!
Совет ветеранов.

Поздравляем
с Днем рождения
Василия Ивановича
ЛОГИНОВА!

Мы все хотим без исключения
Вам всяких всячин пожелать:
Удачи, счастья и везенья
И никогда не унывать!
Совет ветеранов.

Кодинское общество слепых
сердечно поздравляет всех своих спонсоров и
помощников с Новым годом!
Спасибо за ваше милосердие и понимание
наших проблем. Здоровья вам, благополучия,
счастья и мира в ваших душах.

ПОСЛЕДНИЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Полиграфический
участок газеты «Совет-
ское Приангарье» реа-
лизует **КНИЖКИ ПО
КВАРТИЛАТЕ**,
объемом 24 листа
по цене 15 руб.
Обращаться
в часы
работы
с 8.00
до 16.00.

КУПЛЮ
ВАЗ-04, 05, 06,
07, 08, 09, 0,99 не
дороже 65 тыс.
Тел. 7-78-71
после 18.00.



ПОДПИСКА НА ДОМУ

Мы постоянно напоминаем читателям, что подписаться на «Советское Приангарье» можно в любой день. И уже со следующего номера газета придет к вам, если вы живете в населенных пунктах района подписку проводят ежемесячно).

Тем, кто по ряду причин не оформил подписку на дому, предлагаем подписаться в редакцию. Для этого вам необходимо позвонить в редакцию по телефону 4-28-98 в рабочие дни с 8 до 12 и с 13 до 16 часов по телефону 4-28-98 и сообщить свой адрес или место работы, а также удобное для вас время. Мы постараемся вас подписать без проволочек.

Оформление подписки по вызову будет стоить два рубля. Таким образом, подписная цена 65 рублей (плюс 2).

Редакция.



(63) Желая познакомиться с мужчиной от 50 до 55 лет. На брак не претендую. О себе: вдова, 50 лет, дети взрослые, жильем обеспечена. Злоупотребляющих алкоголем, осужденных прошу не писать.

Пишите на адрес редакции.
(64) Тирь (весь), 40 лет. Желая познакомиться с женщиной от 37 до 40 лет, желаю мне не публиковать. Все корреспонденции передаем лично, многогородным пересылаем (в таком случае наличие двух-трех чистых конвертов от абонента обязательно).

Справки по тел. 4-46-48 с 8 до 16 часов в рабочие дни.
Мой адрес в редакции.

ОТ РЕДАКЦИИ.
Наш адрес: г. Кодинск, п/о, а/я 181. Обязательно укажите на конверте в графе «кому» номер абонента, что стоит перед каждым объявлением.

Напоминаем, что объявления в рубрику «Два одиночества» бесплатные, никакие фамилии и адреса абонентов мы не публикуем. Все корреспонденции передаем лично, многогородным пересылаем (в таком случае наличие двух-трех чистых конвертов от абонента обязательно).

Справки по тел. 4-46-48 с 8 до 16 часов в рабочие дни.

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 ЯНВАРЯ	ВТОРНИК 16 ЯНВАРЯ	СРЕДА 17 ЯНВАРЯ	ЧЕТВЕРТ 18 ЯНВАРЯ	ПЯТНИЦА 19 ЯНВАРЯ	СУББОТА 20 ЯНВАРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 ЯНВАРЯ				
7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	8.00 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 8.30 Сериял «ЗАКОН ДЖАНТИЕИ», 9.05 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 10.45 «КРИМИНАЛ», «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	7.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 20.00, 23.00 «СЕГОДНЯ».	8.00 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 Мультфильм, 9.40 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 10.00, 12.00, 16.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «ЕЗ ЗАВИЛ НИКИТА», 11.45 Мультфильм, 12.20 «НЕЗАВИСИМОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ» с Николаем Николаевичем Вилем, 13.10 Наше кино: «ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА», 14.30 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Де-нис Шурский «Рейтинговый дневник», 14.55 «В НАШУ ГАВАНЬ ЗАХОДИЛИ КОРСАКИ», 16.30 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «БЕЗ РЕШЕТА», 17.30 «ДЕРЖИТЕСЬ!», Подхвалюк пресса за неделю, 17.55 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО», 18.35 «ОДИН ДЕНЬ», 19.05 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.00 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 20.15 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 21.20 «ИГОЛО» с Виктором Шендровичем, 21.40 Мир кино: «ВОЙНА ПОПЦИИ», 23.40 «ПРЕТЯГ ТАМ!» Программа С. Шустера.
8.45 Мультфильм, 8.55 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 «СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «КРИМИНАЛ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.	8.45 Мультфильм, 8.55 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 «СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «КРИМИНАЛ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.	8.45 Мультфильм, 8.55 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 «СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «КРИМИНАЛ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.	8.45 Мультфильм, 8.55 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 «СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «КРИМИНАЛ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.	8.45 Мультфильм, 8.55 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 «СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «КРИМИНАЛ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.	8.45 Мультфильм, 8.55 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 «СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «КРИМИНАЛ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.	8.45 Мультфильм, 8.55 Сериял «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 9.00 «СЧАСТЛИВИЧКИ», 9.40 «СЕГОДИНЬ», 10.00 «СЕГОДИНЬ», 10.45 «КРИМИНАЛ», 11.15 «ИНТЕРЕСНОЕ КИНО», 11.50 Мультфильм, 12.20 «ПОЛУЧУДА», 12.50 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА», 13.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД» Океаны Пушковой, 13.50 Наше кино: «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», 14.50 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 15.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР», 16.25 «УЛИЦА СЕЗАНМ», 17.00 «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА», 17.35 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 18.00 «БОЛЬШЕ ДЕНЕГ!», 17.00 «ЛОС-ШОУ. Я И МОЯ СОБАКА», 17.55 «КРИМИНАЛ», 18.10 Сериял «СТРАСТЬ», 18.15 ПРОФЕССИОНАЛ-РЕПОРТЕР Игорь Воеводин «Последняя н.б.ль», «Варега», 19.10 «О. СЧАСТЛИВИЧКИ», 20.05 «ТАС НАРОДА», 21.50 Премьера НТВ: «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2», 23.00 «ПУТИТЕ СВЕТ», 23.25 Наше кино: «ХУЖИЕ ПИСЬМА», 23.50 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа С. Шустера.				

Программа телевидения

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 ЯНВАРЯ

1 ПРОФИЛАКТИКА

15.00 Новости.
15.20 "Звездный час".
15.45 "До 16 и старше".
16.20 Мультсериал "Покемон".
16.45 "Ералаш".
16.55 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". Сериял.
18.00 Новости.
18.25 "Последний приют". Спецрепортаж.
18.45 "Жизнь моя".
19.45 Сериял "СКАРПЛЕТ".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 "Время".
22.00 Сериял "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".
23.45 "Взгляд".
0.30 Ночные новости.
0.45 Сериял "ЧЕЛОВЕК НИКОУДА" (до 1.35).

ВТОРНИК 16 ЯНВАРЯ

1 6.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". Сериял.
11.10 "Последний приют". Спецрепортаж.
11.25 "Все путешествия команды Кусто".
12.00 Новости.
12.15 Телеканал "Добрый день".
12.45 Исторический фильм "ФАРАОН". 1-я серия.
13.00 "Как это было".
14.20 "Новый мейн".
15.00 Новости.
15.20 "Зов хангунга".
15.45 "До 16 и старше".
16.20 Мультсериал "Покемон".
16.45 "Ералаш".
16.55 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". Сериял.
18.00 Новости.
18.25 "Все путешествия команды Кусто".
18.45 "Жизнь моя". Первая сюжетная линия.
19.45 Сериял "СКАРПЛЕТ".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 "Время".
22.00 Комедия "ЖИВИТЕ В РАДОСТИ".
23.25 Ночные новости.
23.45 "Триумф-2001".
0.10 "Доктор Блюфиг".
0.40 Комедия "Блюфиг".

СРЕДА 17 ЯНВАРЯ

1 6.00 "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ".
10.15 Сериял "СКАРПЛЕТ".
11.10 "Русские африканцы". Спецрепортаж.
11.25 "Все путешествия команды Кусто".
12.00 Новости.
12.15 Телеканал "Добрый день".
12.45 Исторический фильм "ФАРАОН". 2-я серия.
13.00 "Как это было".
14.20 "Новый мейн".
15.00 Новости.
15.20 "Зов хангунга".
15.45 "До 16 и старше".
16.20 Мультсериал "Покемон".
16.45 "Ералаш".
16.55 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". Сериял.
18.00 Новости.
18.25 "Все путешествия команды Кусто".
18.45 "Жизнь моя".
19.45 Сериял "СКАРПЛЕТ".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 "Время".
22.00 ХРОНИКА НЕ РАСТВОРИВАЯ С НЕЗНАКОМЦАМИ".
23.40 Виктор Цой. Посвящение. Кинопробы... Концерт.
0.30 Ночные новости.
0.40 Комедия "Блюфиг".

ЧЕТВЕРГ 18 ЯНВАРЯ

1 6.00 "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ".
10.15 Сериял "СКАРПЛЕТ".
11.10 "Все путешествия команды Кусто".
11.25 "Все путешествия команды Кусто".
12.00 Новости.
12.15 Телеканал "Добрый день".
12.45 Х.Ф. "КРЕСТОНОСЦЫ". 1-я с.
13.00 "Человек и закон".
14.20 "Новый мейн".
14.45 "События".
16.20 Мультсериал "Покемон".
16.45 "Ералаш".
16.55 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". Сериял.
18.00 Вечерние новости.
18.25 "Все путешествия команды Кусто".
18.45 "Жизнь моя".
19.00 "Процесс".
19.50 Сериял "СКАРПЛЕТ".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 "Время".
22.00 Боевик "ЗА ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТОЙ".
0.00 Ночные новости.
0.00 "Цикликайдер".
0.45 Комедия "Блюфиг" (до 1.35).
7.00, 8.00, 9.00, 10.00 Вести.
7.30 "Доброе утро, Россия!".
7.35, 8.15 "Семейные новости".
7.50 "МИС-ЭБОР".

ПЯТНИЦА 19 ЯНВАРЯ

1 6.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". Сериял.
10.15 Сериял "СКАРПЛЕТ".
11.15 "В мире животных".
12.00 Новости.
12.15 Телеканал "Добрый день".
12.45 "КРЕСТОНОСЦЫ". 2-я серия.
13.00 "Смолопараня".
14.25 "Хорошие новости".
15.00 Новости.
15.20 Страна чудес. Комедия "ЛОХИ".
16.45 "События".
16.55 "ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". Сериял.
18.00 Вечерние новости.
18.25 "С легким паром!".
19.00 "Спасатели". Экстренный вызов.
19.40 "Полое чудес".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 "Время".
21.45 Боевик "КРАСНЫЙ УГОЛ".
0.00 Ночные новости.
0.00 "Сценарий".
0.30 "Сценарий".
0.40 "Сценарий".
0.45 "Сценарий".
7.00, 8.00, 9.00, 10.00 Вести.
7.30 "Доброе утро, Россия!".
7.35, 8.15 "Семейные новости".
7.50 "МИС-ЭБОР".

СУББОТА 20 ЯНВАРЯ

1 8.00 Новости.
8.10 Программа "100%".
8.40 "Ералаш".
8.45 Семейная комедия "Аль-Ф".
9.15 "В мире животных".
10.00 Новости.
10.10 "Нелуговые заметки".
10.30 "Смолопараня".
10.30 "Полк все дома".
11.10 Дневной киноаказ. Х.Ф. "ЧИСТЫЙ РУКАМИ".
12.50 "Среднее чувство".
14.05 "Парки, парком, парком!".
14.45 "История одного шедевра".
15.00 Новости.
15.10 Сериял "КИТАЙСКИЙ ГОРОДОВОЙ".
16.45 "Дисней-клуб".
16.35 "Минуты классики".
16.55 "Жизнь замечательных людей".
17.05 Концерт, посвященный Дню спасателя.
18.00 Новости.
18.15 Концерт, посвященный Дню молодежи.
19.05 Детектив "СЦЕНАРИЙ УБИЙСТВА".
18.00 Вечерние новости.
18.15 "Улицы контрабандистов". Спецрепортаж.
18.30 "Деревенские истории" в концерте Михаила Евдокимова.
20.15 Триллер "МОЛЧАНИЕ ЛЯНТ".
22.30 "Время".
23.45 "На футболе" с Виктором Гусевым.
0.25 Остросюжетный фильм "ОРАНЖЕВЫЙ СОДАТ" (до 2.35).

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 ЯНВАРЯ

1 7.45 Слово пастыря.
8.00 Новости.
8.40 "Службу России".
8.40 "Дисней-клуб".
9.05 Утренняя звезда.
10.00 Новости.
10.10 "Нелуговые заметки".
10.30 "Полк все дома".
11.05 Дневной киноаказ. "ГОЛУБАЯ СТРЕЛА".
12.55 "Курьенная почта".
13.25 "Клуб путешественников".
14.05 "Эк. Семелонава".
14.45 "История одного шедевра".
15.00 Новости.
15.10 Сериял "КИТАЙСКИЙ ГОРОДОВОЙ".
16.05 "Дисней-клуб".
16.35 "Улицы и улицы".
17.00 "Живая природа". "Права об орле".
18.00 Вечерние новости.
18.15 "Улицы контрабандистов". Спецрепортаж.
18.30 "Деревенские истории" в концерте Михаила Евдокимова.
20.15 Триллер "МОЛЧАНИЕ ЛЯНТ".
22.30 "Время".
23.45 "На футболе" с Виктором Гусевым.
0.25 Остросюжетный фильм "ОРАНЖЕВЫЙ СОДАТ" (до 2.35).

2 "МИС-ЭБОР". 14.00 "МИС-ЭКСПРЕСС". 14.15 "МИНУТЫ КЛАССИКИ".

14.30 "ДОРОГА К ХРАМУ".
14.50, 18.50, 19.50 "ЗАВТРА". Прогноз.
14.55, 18.55, 19.55, 21.45 "ТЕЛЕГИД".
17.00 "Том и Джерри". М/ф.
17.30 "Джумандиум". М/ф.
18.00, 21.00, 24.00 Вести.
20.00 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ".
21.30 Подобробости.
21.50 "Ашлал" и Ко.
23.00 "Планета КВН".
23.35 Михаил Хваницкий. "Простые вещи".
0.30 "Мир сегодня".
0.40 "ПРОСОБИЛЬ УБИЙЦЫ".
1.35 "Очень Большая тенисс".
2.00 "Джумандиум".
Красноярск
18.30 "КРАСНОЯРСКИЙ АРХИТЕЛАТ".
19.00, 21.30 "ИКС".
19.30 "ИКС-спорт".
19.40 "ППС".

2 7.50 "МИС-ЭБОР". 7.35, 8.15 "Семейные новости". 8.25 "Боро вопросов, боро ответов".

8.50 "ППС".
9.30 "Восток таймзон".
9.40 "Доброе утро, Россия!".
9.50 "Доброе утро".
9.55 "ТЕЛЕГИД".
10.15 "Черным по белому".
10.20, 2.45 "Джумандиум".
10.35 "Толпузани".
11.00 "МАНУЭЛА".
12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.00 Вести.
12.30 "САНТА-БАРБАРА".
13.20 "Что хочет женщина".
14.00 Новая "Старая квартира".
15.30 "СЕЛЕСТА".
16.20 "ЛУИЗА ФЕРНАНДА".
17.10 "Том и Джерри".
17.35 "Джумандиум".
18.30 Выступление депутата Государственной Думы Р.П. Романова.
18.30 фильм "МОИСЕЙ". 2-я серия.
20.00 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ".
21.30 Подобробости.
23.40 "Обо Всем".
0.30 "Мир сегодня".
0.40 "ПРОСОБИЛЬ УБИЙЦЫ".
1.45 "Горячая десятка" (до 2.39).
Красноярск
14.00 "ИКС-ЭКСПРЕСС".
14.15 "Минуты классики".
14.30 "Вопросы и ответы".
14.50, 18.50, 19.50 "ЗАВТРА".
14.55, 18.55, 19.55, 21.45 "ТЕЛЕГИД".
18.35 "ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ".
19.00, 21.30 "ИКС".
19.30 "Законотворческая власть".

2 8.30 "Диалоги о рыбалке". 8.55 "ЖЕМЧУЖНАЯ ДЕВУШКА". 11.45 "Сто к одному".

10.30 "Телупузики".
11.45 "Сто к одному".
12.30 "Сам себе режиссер".
13.05 "Каламбур".
13.35 "Почта РГР".
14.00 "КОМИССАР РЕКС".
15.20 Комедия "МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ".
17.00, 17.50, 18.50 "ЗАВТРА".
18.00 "Пресс-служба".
20.00 "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР".
21.00 Вести в субботу.
21.50 "Городок".
22.30 Комедия "БАРХАНОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ".
12.05 "Ашлал" и Ко.
13.00 "Городок".
13.30 "Федерация".
14.10 "Парламентский час".
15.00 Вести.
15.20 "Диалоги о животных".
16.25 "Вокруг света".
17.25 "Дава роляя".
18.25 "Сам себе режиссер".
18.55 Комедия "МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ".
19.40 Фильм "СТРАНА ПЛУХИ".
22.00 "Зеркало".
23.20 Фильм "БЕЗДНА".
Красноярск
За изменения программы ответственности не несет.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 ЯНВАРЯ

1 7.45 Слово пастыря.
8.00 Новости.
8.40 "Службу России".
8.40 "Дисней-клуб".
9.05 Утренняя звезда.
10.00 Новости.
10.10 "Нелуговые заметки".
10.30 "Полк все дома".
11.05 Дневной киноаказ. "ГОЛУБАЯ СТРЕЛА".
12.55 "Курьенная почта".
13.25 "Клуб путешественников".
14.05 "Эк. Семелонава".
14.45 "История одного шедевра".
15.00 Новости.
15.10 Сериял "КИТАЙСКИЙ ГОРОДОВОЙ".
16.05 "Дисней-клуб".
16.35 "Улицы и улицы".
17.00 "Живая природа". "Права об орле".
18.00 Вечерние новости.
18.15 "Улицы контрабандистов". Спецрепортаж.
18.30 "Деревенские истории" в концерте Михаила Евдокимова.
20.15 Триллер "МОЛЧАНИЕ ЛЯНТ".
22.30 "Время".
23.45 "На футболе" с Виктором Гусевым.
0.25 Остросюжетный фильм "ОРАНЖЕВЫЙ СОДАТ" (до 2.35).

ПВОРЧЕСТВО

Выпуск № 27

Подготовлен литобъединением при редакции «СП»

ПРОСТО ЖИТЬ

Как сложно сделать первый шаг -
Взять отпустить родную руку,
Вдруг упадешь, набьёшь синяк,
Дается с болью нам наука.
Как сложно из «агу», «ага»
Сложить простое слово «мама»
И в первый раз сползти с горшка
С сухими, чистыми штанами.
И ложку донести ко рту -
Не ухо накормить, не нос.
Впервые провести черту,
А не каракули вразброс.
Впервые в жизни сесть за парту,
Впервые двойку получить,
Исправить на пятерку пару,
Учить, учить, учить, учить.
Пойти на первое свидание
И встретить первый поцелуй,
Услышать первое признание
И музыку сердечных струн.
Впервые в жизни быть невестой
И в первый раз дитя родить -
Привычный жизни ход, известный
Всем, кто живёт, кто будет жить.
И каждый первый шаг так сложен,
Так неуверен может быть,
Опасен, труден, даже ложен,
Но нужно просто... просто жить!



...Я хотела бы до радуги достать
И поглядеть облака руками,
И, как птица, в небе полетать,
И коснуться ветерка руками.

Я хотела бы на солнечных лучах
Вальс сыграть, как на волшебной лире,
И в подснежник, что почти зачах,
Жизнь вдохнуть, чтоб радовался миру.

Я хотела бы подняться до Луны
По дорожке, сотканной из света,
И увидеть сказочные сны,
Навну любовью быть согретой...

Невозможно сердцу замолчать
И душе не тешиться мечтами.
Жаль, до радуги я не смогу достать
И поглядеть облака руками...

Юрий ЗАХАРЧЕНКО

Порвалась нить, связующая судьбы.
Осталось два конца - их не связать.
И шелест всплывающиеся губы:
-! то сделать

чтобы всё вернуть назад?



Но как вернешь, когда душа разбита,
Когда в ней вместо ласки и тепла
Гызды из боли и обиды свито,
Былая радость выжжена догла.

И сердце ноет, рвется от бессилья
Понять и оправдать ту пустоту,
Что ранит, убивая без насилия,
Презревши изначальную мечту.

Мечту в тепло сердце
и радость взгляда,
За прикосновенье трепетной руки.
За счастье быть ежеминутно с дом,
Как были бы те минуты нелегки

Порвалась нить, связующая души,
И нет узла её соединить...
А жизнь метельной стужей закружит...
Но, а вот дети...

Как же с ними быть?

2000 г.

Галина ЗЕЛЕНКИНА

ЗИМНИЕ ФАНТАЗИИ

1. По дороге в лес

Разноцветным перламутром
Вышит занавес небес,
Это солнце зимним утром
Уронило взгляд на лес.

* * *
Под паласами из ваты
Спят усталые поля,
Вдоль дороги, как солдаты,
В две шеренги - тополя.

* * *
У берёзы и осины
Для зимы одежды нет,
Лишь из снега мокасины
Да из инея берет.

* * *
У сосны, пихты и ёлок
Зелень вечная свежа,
Полушубки из иголок,
Как объятия ежа.

* * *
На реке мороз трескучий
Строит прочные мосты,
Солнце спряталось за тучи,
Свет померк без красоты.

2. Мороз и выюга



Кружила выюга по перулку,
Взбивала старой шки перини.
Зима и ветер шли на прогулку
К седой метели на именини.

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ВСТРЕЧИ

Опять зима из выюг колочих
Наряды дарит январю,
Её дружок, мороз трескучий,
В туманы завола зарю.

Украдкой из замёрзшей тучи
Роняет солнце робкий взгляд
Туда, где на высокой круче
Осины выстроились в ряд.

Туда, где золотые свечи
Зажжёт рождественская ночь,
Туда, где ждёт
с судьбою встречи
Моя доверчивая дочь.



* * *
Пушистый,
рыженький комочек
Живёт в коробочке
от туфель,
Он - кошки
маленький сыночек,
По непривычной кличке -
Фуфель.

Живой подарок
В День рождения
Принёс дочурке Дед Мороз,
Природы дивное творенье -
Два изумрада, лапы, хвост.

Глубокий сугроб -
Тепло и озаоб,
Как быть и не быть?
Любить и забывать!

Глубокий сугроб
Укрыл землю, чтоб
Не мёрзла она
В объятиях сна.

Глубокий сугроб
Укрыл землю, чтоб
Не мёрзла она
В объятиях сна.

Глубокий сугроб -
Тепло и озаоб,
Как быть и не быть?
Любить и забывать!

Это интересно В ПЕЧУ НЕВЕРНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Змеи обвивают ветви и стволы деревьев.

Змеи вовсе не обвивают ветви деревьев, они лежат на них. Известная сцена из фильма «Маугли», где Каа обвивает ствол дерева, не соответствует реальному поведению змеи.

Гремущие змеи трещат своим хвостом перед тем, как напасть.

Наоборот - если змея приводит в действие свою трещотку, она хочет сказать: «Убирайся прочь, не

то нападу!» И если существо, вторгшееся на её территорию, убежит, змея нападать не будет.

Большие змеи разом удушат жертву в своих объятиях.

Такие гигантские змеи, как боа-констриктор, трагят на умерщвление своей жертвы значительно меньше сил, чем обычно полагают. Вначале змея обвивает жертву, причем при каждом вздохе все сильнее и сильнее - до тех пор, пока кровообращение и дыхание не прекращаются



Змеи высовывают язык, угрожая нападением.

Змея манипулирует в воздухе своим языком не в порядке угрозы, а чтобы лучше почуять добычу и определить ее местонахождение. У змеи нет носа, но в передней части неба имеются углубление, так называемый корган Якобсона, очень чувствительный ко всем запахам. Поток воздуха воздействует на этот участок. В менее выраженной форме этот орган имеется в полости рта некоторых амфибий, ящериц и млекопитающих.

Большинство змей ядовиты. Только 400 из известных науке 2500 видов змей ядовиты (имеют ядовитые зубы). Только 9 из этих видов встречаются в Европе.

Змея слышит звуки флейты, когда укропитель играет на ней.

Когда укропитель змеи на базаре где-нибудь в Аравии или Индии ставит на землю корзину, поднимает крышку и начинает играть на флейте, змея высовывает из корзины сначала голову, а потом и

туловище и начинает извиваться в такт звукам флейты. Но никаких звуков она при этом не слышит.

Змеи вообще не имеют слуха. Если они и воспринимают звуковые волны, то только как колебания почвы (но не воздуха). Можно сказать, что они «чувствуют» звуки. Так что змея кажется не в такт звукам, а в такт движениям флейты.

В. Крамер, Г. Тренклер, «Лексикон популярных заблуждений»

УЧРЕДИТЕЛИ:

Трудовой коллектив редакции, главное управление по телерадиовещанию, печати и информации администрации Красноярского края.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

ответственный секретарь - Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ; зав. общественно-политическим отделом - Л. В. ВАСИЛЬЕВ; зав. отделом информации - К. Ф. ДАНИЛЕНКО; фотокорреспондент - Е. В. ПЕРВУХИНА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 663491, г. Кудинск Кежемского района Красноярского края.

ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор, приемная - 4-41-31, отв. секретарь, корректор - 4-46-48, отд. информации, общ.-политический отд. - 4-45-21, фотокорреспондент, бухгалтер - 4-46-33, полиграф. участок, отд. доставки - 4-28-98.

Главный редактор - Н. В. ЗОНОВА.

Газета сверстана в компьютерном центре «СП», отпечатана в Канской межрайонной типографии. Печать офсетная.

Мнения и выводы редакции могут не совпадать с мнениями и выводами авторов писем и статей. Редакция вправе отказать в публикации писем и статей без объяснений с авторами, за исключением официальных опровержений.

Индекс - 52336. Тираж - 4260 экз.