

1 мая - праздник Весны и Труда!

Советское Пришангарье

Общественно - политическая газета Кежемского района

Районные будни

Приказано решетки снять!

Говорится в нем о том, что в связи с увеличением числа погибших при пожарах людей все глухие металлические декоративные решетки с окнами на распашных (легко открываемых). Вот и гадают теперь руководители, что лучше - искать средства на новые решетки или снимать уже установленные и давать «вольную» всем «дженитльменам удачи».

«Вдохновение» опять у нас!

На проходившем недавно в Красноярске ежегодном риторическом отчете учреждений культуры края наши культорганизации завоевали сразу два приставки.

По итогам работы за 1998 год РДК «Рассвет» был назван лучшим профессиональным коллективом в номинации «Лучший РДК края» и ему вручен Диплом первой степени и приз «Вдохновение». А центральная детская библиотека получила звание Дипломанта в номинации «Лучшая районная детская библиотека».

С победой вас, работники культуры! Удачи вам на все времена!

Лицензия?
Придется подождать

До настоящего времени городское профессионально-техническое училище не получило государственную лицензию на осуществление образовательной деятельности, которой сегодня оно и занимается.

Долгое время причиной тому было отсутствие денежных средств на монтаж обязательной в таких местах пожарной сигнализации и недостаточная учебно-материальная база (наглядные пособия, мастерские, специлитература и прочее). Недавно противопожарная сигнализация, благодаря усилиям районной администрации, была установлена. А вот улучшить учебно-материальную базу, видимо, удастся нескоро. Следовательно, еще долго ГПТУ будет работать без лицензии.

Платят
за забывчивость

По территории нашего края машины с такими грузами могут следовать в любом направлении, а вот у сособий-иркутян их владельцы обязаны приобретать специальные пропуска. Причем только за наличный расчет.

Раньше, как нам рассказали в районной администрации, существовала договоренность о пропуске большегрузного транспорта, везущего в район промышленные грузы, беспрепятственно. В этом же году о такой договоренности, очевидно, забыли, и за забывчивость приходится платить наличными.

Ситуация -
хуже некуда

Всего на десять процентов за четыре месяца текущего года бюджетами района и края профинансировано статья расходов ЦРБ «Обеспечение лекарственными препаратами».

Это поставило лечебное учреждение на грань прекращения проведения плановых операций и оказания прочих видов медицинской помощи. Положение усугубляется тем, что до сего дня так и не работает система взаимозачетов с предприятиями края. Все сегодня требуют за свой товар наличные деньги, которых нет ни в ЦРБ, ни в районной казне.

Подготовил К. ДАНИЛЕНКО.

Вопросы о главном

Что вы празднуете 1 мая?

Заместитель руководителя государственной инспекции Андрей Витальевич МОГИЛЬНЫЙ:

- В первую очередь мы празднуем наступление настоящей весны. Но по приключению из тех времен, когда праздник еще назывался «День международной солидарности трудящихся», мы и празднуем этот союзничество.

Хотя это не сейчас демонстрации. Раньше, когда я еще работал в СМУ-5, и профсоюзным демонстрациям у нас был Г. И. Попов, мы очень весело организовывали и проводили демонстрации. Я фотографировал и иногда раз 100 фотографий на ночь, делал. Интересно было. Ну и, как водится, после демонстрации.

Главный уполномоченный Кежемского представительства Красноярского регионального отделения фонда социального страхования Таймураз Романович КАЗИЕВ:

- Праздник Весны. Хотя, как известно, раньше этот день назывался Днем международной солидарности трудящихся.

Следователь Кежемской районной прокуратуры Павел Владимирович ГУСЕЛЕТОВ:

- Для меня это день Мира и Труда. Празднуем его дома, хотя раньше, помнится, ходили на демонстрации.

Следователь Кодинского отделения энергогаздора Алексей Николаевич ПОНОМАРЕВ:

- Я отмечаю обычный праздник Весны. Жду, когда отступят от снега, оттает земля и распустятся деревья. Я склоняю наименование, и для меня очень важно приближение лета.

Этот праздник я хотел бы отметить на даче и не стал бы участвовать в этот день ни в каких политических митингах, акциях.

Начальник лаборатории Влада Викторова ХИМАТОВА:

- В этот день я отмечаю праздник тепла, весны, смены настроения. Раньше это был действительно праздник - с обязательной демонстрацией, сейчас это просто весенний праздник, который все вернулись. О том времени сегодня есть какое-то сожаление. Плохо еще то, что нет у людей денег и по-настоящему отпраздновать Первомай удастся далеко не всем.

Работница ЦРБ, захотевшая быть «инженером»:

- По старому стилю - День международной солидарности, по новому - День весны. День единения с природой.

Заведующий отделом горно-буровых работ Иван Михайлович СОРОКИН:

- Для меня название праздника не изменилось.

Статистик из статистики Вера Павловна БРОХАНОВА:

- Если говорить откровенно, то в настоящее время я не знаю. Со сменой стиля в стране все поменялось. Раньше это был праздник солидарности, сейчас это праздник любви и мира. Первый же какого-то душевного праздника я не считываю в отличие от прошлых лет, когда проходили демонстрации народных гуляний и было много го веселья. Теперь, мне кажется, он стал одним из самых интересных праздников, когда можно порадовать на даче или по дому.

Начальник Кодинского отделения энергогаздора Алексей Николаевич ПОНОМАРЕВ:

- Я отмечаю обычный праздник Весны. Жду, когда отступят от снега, оттает земля и распустятся деревья. Я склоняю наименование, и для меня очень важно приближение лета.

Начальник лаборатории Влада Викторова ХИМАТОВА:

- В этот день я отмечаю праздник тепла, весны, смены настроения. Раньше это был действительно праздник - с обязательной демонстрацией, сейчас это просто весенний праздник, который все вернулись. О том времени сегодня есть какое-то сожаление. Плохо еще то, что нет у людей денег и по-настоящему отпраздновать Первомай удастся далеко не всем.

Оправивши В. ЗЫКОВ, Г. БАРАНОВСКАЯ и К. ДАНИЛЕНКО.

Россия: хорошие новости

МАЛ, ДА УДАЛ

АО «ОКБ Сухого» в апреле планирует завершить разработку рабочей конструкторской документации на новый легкий сельскохозяйственный самолет С-38Л. После этого в Казань из Красноярска с рабочим визитом посторонней самолета на Казанском авиационном производственном объединении (КАПО) им. Горбунова.

Самолет С-38Л ориентирован в основном на экспортные поставки. Фирма разработала империальный самолет для логистики и перевозки почты из краевого центра.

По расчетам экспертов, прийти от эксплуатации в сельском хозяйстве одного самолета в течение года составит примерно 20-30 тысяч долларов. Срок службы самолета - 10 лет.

При стоимости самолета 150-200 тысяч долларов его продаж может составить несколько десятков миллионов долларов.

ЕСТЬ КОВРОДЕЛИЕ!

Орловский завод «Текмаш» стал флагманом 17 ковровых предприятий России, Белоруссии, Украины, Ка-

захстана, Молдавии и Таджикистана, объединившихся в корпорацию. Предприятие возобновит выпуск оборудования и комплектующих для отрасли, которая всего лишь 10 лет назад была высокорентабельной и представляла собой мощного конкурента зарубежному машинному ковроливу.

По оценке администрации «Текмаша», восстановить отрасль удастся через 2-3 года.

СИБИРСКИЙ ОФСЕТ

Сибирские полиграфисты ликвидировали еще одну монополию импортных изделий на российском рынке. Недавно в Красноярском производственном издаельском комплексе «Офсет» введен в эксплуатацию новая автоматизированная линия для изготовления офсетных пластин, предназначенных для выпуска полиграфической продукции. Оборудование для нее поставлено немецкой фирмой «Хасумсан».

Это единственное в России подобное производство. Его проектная мощность - 2 млн. кв. м пластин в год.

«ЛЕВША» ИЗ ГЛАЗОВА

Известный умелец-миниатюрист из удмуртского города Глазова Александр Перевоцников работает над созданием уникальных шахмат из пластика. Деревянные фигуры из дерева давно ушли из моды, а изумрудные травинки, которые пробиваются на косогорах и полянках.

У многих обитателей леса появилось потомство. Рождаются и появляются

на свет цветы и бутоны,

и земли жгучие побеги

чертоплаки и пахучий

чеснок, горький

лук-батум и сладкая

саранча.

Май рождает, а

вернее, возрождает

все живое в природе.

Май, бесспорно,

самый музикальный

месяц. В лесу без

умолку весь день

поют на разные го-

лоса всякие птицы,

поют в основном

представители муж-

ского пола. Это ос-

тавшиесь без подруг

самцы, но теряющие

надежду найти полу-

винки. Появляются

и самцы-семянники.

Своей песней они

как бы заявляют:

здесь чужая терри-

тория, уходи, тут

тебе делать нечего.

2 мая
1999 года
ВОСКРЕСЕНЬЕ
52 (8437)

Настросние



МИР! ТРУД! МАЙ!

ХОРОШО известный в районе своими делами труженик сельского хозяйства, орденоносец Николай Иванович Кревин переехал из с. Паново в г. Колинск с последней волной переселенцев. Живет сейчас в 211 доме на шестом этаже. Колинск - один из первых городов из зон переселения, где готовятся адаптироваться к новым условиям. Особенно сильно скучает по охоте - этому увлечению он посвятил не одно десятилетие, а теперь, по всей видимости, с ним придется расстаться.

Накануне Первомая я встретился с Николаем Ивановичем и мы немного поговорили как о далах минувших лет, так и о «сегодняшнем моменте». Удивила память собеседника - он без запинки называл даты, имена и фамилии участников событий, порой почти полувековой давности.

Наши интервью

Не надо ждать, когда упадет капля в рот...

- Николай Иванович, напомните, когда вы связали свою судьбу с нашим районом?

Впервые на кежемскую землю яступил 24 сентября 1950 года, в возрасте 18 лет, сюда приехал в колхоз. Три года работал участковым зоотехником, обслуживал село Паново, Аксеново, Устьльево, Селенгинго. Потом, в связи с реорганизацией сельского хозяйства, был переведен в Кежму, трудился при центральной ветлечебнице...

- Это, начальная страница вашей биографии, малоизвестная, и я бы о ней в другой раз расспросил вас подробнее. Сейчас же меня интересует ваша работа в более зрелом возрасте. Ведь не секрет, что многие антиправительственные организации пытаются помешать работе колхоза. Ведь если мне не изменяет память, именно на этом посты вы были отмечены правительством орденом Трудового Красного знания, медалью «За трудовое отличие» и другими наградами.

- Председателем колхоза «Заветы Ленина» (д. Аксеново) меня избрали 2 февраля 1958 года. В этой должности я проработал до конца существования колхоза, т. е. до декабря 1961 года. Затем, после реорганизации колхоза в сопосоюз, я был назначен директором совхоза «Ангар», где проработал до 13 апреля 1985 года.

Ну а награды мне давали за высокие показатели колхоза. И заслуга в этом, считаю, в первую очередь - всего коллектива. Только благодаря ему я «вышел в люди».

- Интересно знать, каких результатов смог добиться вы руководивший вами колхоз «Заветы Ленина»?

Со временем колхоз «Заветы Ленина» был расформирован. Имел всего пахотную землю 350 га, покосов 300 га, и еще пастбища, площ «неубийств». Трехпосевных колхозников насчитывалось порядка 50-60 человек. Интересен, думаю, для всех будет такой факт: в отличие от других колхозистов посторонней и шефской помощью мы никогда не пользовались. Так вот, этот маленький колхоз в последние годы своего существования сдавал государству мясо в количестве 150 тонн, молоко от 150 голов, более двух тысяч центнеров. Надо молока от 150 голов, более 300 литров в год. Было у нас в среднем в пределах 350 голов крупного рогатого скота (коров - 130), 400 свиней. А когда колхоз расформировали, то государство по судам мы должны были всего 44 тысячи рублей, а на нашем текущем расчетном счету было более 70 тысяч рублей. Эти деньги целиком ушли государству, колхозники не получили ничего.

Раньше Первомай считался Днем международной солидарности трудящихся. Теперь же Первомай преобразуется в праздник «Мария Весна и Труда в России». Видимо, это не случайно. Как вы считаете, почему в стране борются с армией безработных? Примечу она слабо борется за свои права, многие вообще не хотят работать, большей частью терпеливо ожидают, когда правительство найдет средства для выплаты пособий. Люди что, стали ленивее, чем прежнее поколение?

- Да, конечно, с каждым годом в стране ухудшается потребительская психология «спипилась» еще при советской власти. Когда таких заходит речь, я сразу вспоминаю рекламный ролик по телевизору (о нем я уже как-то упоминал в одной из своих статей): на балконе стоит женщина и что-то катает из соломинки, а внизу группа молодых людей ждет, когда им что-то в рот попадет. Так вот, я знаю из с. Паново есть молодые мужики, безработные, у которых есть дома в хозяйственном бензопилы «Дружба», пилы, а они идут в сельсовет и просят привезти дрова. Думают, что побудят сельсовет предоставить пособия. Кто же безработных сильно хочет найти работу, тот ее находит. Другой же годами ее «ищет».

- Какая форма хозяйствования, на ваш взгляд, могла бы вывести страну из кризиса?

- Ничего не могу сказать о промышленности, так как в ней никогда не работал. Что же касается сельского хозяйства, то, конечно, единственно правильный путь - пойти на социализацию, привести в порядок небольших колхозов, с некоторыми соответствующими изменениями в Уставе, или товарищество по совместной обработке земли.

Вкладывать же деньги в существующие ныне муниципальные колхозы предприятия - занятое бессмыслицем, пустая траты средств, потому что в них все распускается и невозможна найти концы.

- Первомай - праздник мира. Что вы думаете о военном параде на Балканах?

Считаю, что с реализацией концепции и военной России лучше воздержаться от прямого вмешательства в Югославию. Иначе нам будет отказано в кредитах и т. д. Не будет гуманитарной помощи со стороны Запада, часть населения начнет «загибаться» - т. е. кто-то выйдет работать. Вообще же лучше не зaimы, ни подачки не брать и самостоятельно выходить из этой непростой ситуации. Это нужно делать, чтобы совсем не попасть в кабалу...

В. ЗЫКОВ.

Земляки

Без труда время долго тянется

СВОЕ ДЕТСТВО Мария Афанасьевна Белова без слез вспоминать ее не может. Очень рано осталась она без мамы, но узан, не испытав материнской заботы и ласки. Маленькой девочкой забрала ее к себе тетка, жила ей там нелегко. Нет, никто не обижал, просто времена были тяжелые, и все дети - и свои, и чужие - росли в одинаковых условиях. Старшие присматривали за младшими, водились с ними с утра до вечера. Так с ранних лет научилась Мария всему, что необходимо для деревенской девушки.

Когда Марии исполнилось 18, уехала она из своей родной деревни Аleshкино в Кежму, пошла в прислуги. Никакая работа не была девушке в диковинку, все в руках спорилось. Тогда-то и приглядел ее удалой молодец по имени Георгий. Просватал, вышла замуж. Стали жить своим домом, понемногу обзавелись хозяйством. Трудом и усердием семьи Марии Афанасьевны и Георгия Тимофеевича постепенно прочно встала на ноги. Пахали землю, растяли хлеб, радовались рождению детей. Жить бы да жить им в любви и согла-

сии. Но грянула война. Проводила Мария Афанасьевна мужа на фронт и больше никогда не видела - похоронка пришла.

Оплакала мужа, но горю не горюй, а детей поднимать надо. Так всю жизнь и трудилась она, не покладая рук, выполняла любую работу. Сегодня нельзя без волнения смотреть на ее натруженные, узловатые руки, которые без устали продолжают выполнять уже привычную для них работу.

Проживает Мария Афанасьевна сейчас в Недокуре. Без дела не сидит и сегодня. Все лето труждется в огороде, не разгибая спины, да члопочет по дому. Дом у нее весь улан самоткаными ивязанными половицами,



на говорить, что не может сидеть без дела, уж плохо видит, а все равно трудится - уж больно долго время для нее без работы тянется.

А больше всего меня удивило то, что не жало-

она сама говорит, ей все-го хватает. Не оставляют без внимания и внуки, помогают чем могут.

Да, не перестаешь удивляться нашим русским женщинам, которые вынесли и голод, и холод, и разрушу, и все тяготы Великой Отечественной войны, но не утратили душевного равновесия, не разлучились радоваться жизни.

Здоровья вам, Мария Афанасьевна, долгих еще лет.

Е. ПЕРВУХИНА.

На снимке: М. А. Белова.

Фото автора.

И только раз она заголосила, Листок казенный с ужасом держалася, А рядом с ней молился пол-России. Струной дрожала женская рука, О, женщины войны! Какие мухи Испили вдь самого до дна: И труд без меры, и без встреч разлуки, И ночи одиночки без сна.

А. Карнаухов.

Куда бы не упал взор - все украшено кружевными салфетками, которые делают красивой старинную незамысловатую мебель. Сама Мария Афанасьевна

валаася Мария Афанасьевна на свою кровать, сидеть, сидеть. Редкое по нынешним временам настроение. Да, действительно, жилое и живется ей нелегко, но, как

Дело жизни

От них нельзя отмахнуться

Сейчас кежмары ведут своих малышей в детский сад «Буратино», который посещают более 50 детей. А можно принять и 75 ребятишек. Педагогический коллектив, небольшой, осталась те, кто умеет и хочет работать. Воспитатели все с большими педагогическими стажами, отдаются детям все свои знания и стараются подготовить их к одному из главных периодов в человеческой жизни - к школе.

Продукты питания детского садика помогает сельская администрация - закупает у населения. Но главное, за что мы все в ответе: Чтоб на столе всегда был добрый хлеб, в любви и счастье поднимались дети И царствовал МИР вечный на земле.

А. Карнаухов.

Ходимости производят закуп у населения. Но, конечно, приходится быть несладко, если бы не родительская плата, за счет которой еще садик остается на плаву.

Бессменным руководителем коллектива вот уже 15 лет является Наталья Аркадьевна Савчук. Начинала она в семидесятых годах просто наемной, заочно училась в Красноярском дошкольном училище. После его окончания работала воспитателем, а потом уже возглавила детский сад. Так, пройдя через все ступени, постепенно учились понимать не только своих коллег, но и малышей, которые требуют куда больше внимания и любви к себе. От них нельзя отмахнуться, считает Наталья Ар-



кальдевна, зачастую они ждут от взрослых больше, чем мы можем им дать.

Е. ПЕРВУХИНА.

На снимках: Н. А. Савчук - заведующая; «Давай поиграем!»

Фото автора.

В НАЧАЛЕ этого года в с. Кежма прошло объединение двух детских садов. Сельская администра-

ция была вынуждена пойти на такие меры, так как была не в состоянии содержать оба учреждения.

ния мяса. Завозят необычные крупы, сахар. С овощами здесь тоже нет проблем - сами выращивают, а также при необходимости

производят закуп у населения. Но, конечно, приходится быть несладко, если бы не родительская плата, за счет которой еще садик остается на плаву.

Бессменным руководителем коллектива вот уже 15 лет является Наталья Аркадьевна Савчук. Начинала она в семидесятых годах просто наемной, заочно училась в Красноярском дошкольном училище. После его окончания работала воспитателем, а потом уже возглавила детский сад. Так, пройдя через все ступени, постепенно учились понимать не только своих коллег, но и малышей, которые требуют куда больше внимания и любви к себе. От них нельзя отмахнуться, считает Наталья Ар-

ЧЕСЕВИЗОННАЯ

ПРОГРАММА

ВТОРНИК
4 МАЯ

07:55 Фильмы "Узник замка Иф".

1 Фильм "48".
08:30 Дисней-клуб "Русалка".

09:50 Музыкальная почта

10.00 Домашняя библиотека

10.15 Пока все дома

10.55 Кино поглощаемое

11.10 Видео с домашними

11.50 Домашний библиотека

12.00 "Домашнее чтиво".

12.15 "Вместе".

13.00 Худ. "Солнечные дружи". 2-9 сез.

13.15 "Безумные водяности".

13.55 "Клуб "Славбюро и Виплом".

14.30 "Мультифильм".

15.15 "Химическая пропись".

15.45 "Кинеская компания".

16.00 Тон якутский

16.30 "Любовь и Сезам".

16.45 "Джентльмен-шоу".

17.00 "Би... имя любви".

17.15 "Детективы".

18.00 "Би... имя любви".

18.15 Угадай мелодию

18.50 "Спортивные встречи".

19.30 "Обратной дорогой нет".

1-2 серия

19.45 "Спокойной ночи, малыш!".

19.55 "Спокойной ночи, малыш!"

20.45 "Спокойной ночи, малыш!"

21.00 Время

21.15 Хоккей. Чемпионат мира. Сбор-

ная Чехия - сборная США

21.30 Новости

21.45 Комедия "Жил-был принес-

кий" (до 2:15)

07.50 РУСКОЕ ПОТО.

08:30 "Слуку! Отважение велико-

лейной самары".

17.30 "Колос Стюрии".

18.15 Тесьма-39.

19.00 Серебрянкасыра. "Не упус-

ки в виду" 20.45

"Спокойной ночи, малыш!"

21.00 Время

21.15 "Баллада о краске" (до

1:45)

07.50 РУСКОЕ ПОТО.

08:30 "Слуку! Отважение велико-

лейной самары".

17.30 "Колос Стюрии".

18.15 "Спортивные танцы на РТВ".

19.00 СМЕЛЬЧА".

19.45 "5 лет вместе" Юбилейный

вечер Алан-Люиш и Стасяна

Рахмanova.

20.00 ВЕСТИ.

20.15 "Городские новости".

21.30 БАШНЯ".

22.00 "Спортивно-юмористический

ролик".

22.45 "Баллада о краске" (до 0:55).

23.00 СТАРЫЙ ВАРТОШ" (до 2:10).

23.30 Детская скакалка Чар-

ной змеи.

20.30 ВЕСТИ.

20.45 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР.

21.10 ВРЕМЯ ЮНО. Кинокомедия

"Чистолоб с ушибом".

21.45 "Любовь и здоровье".

22.00 "Золотое колцо" (до 1:25).

22.30 "Славянка" (до 1:20).

22.55 ГОРДАЯ ДЕСЯТКА (до 1:20).

23.00 ВЕСТИ.

23.15 "Они пришли".

23.30 "Они пришли".

23.45 "Слуку! Отважие вели-

кой".

23.55 "Башня".

24.00 ВЕСТИ.

24.15 "Баллада о краске" (до

1:40).

ПОНЕДЕЛЬНИК
3 МАЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ
9 МАЯ

СРЕДА
5 МАЯ
ЧЕТВЕРГ
6 МАЯ
ПЯТНИЦА
7 МАЯ
СУББОТА
8 МАЯ

07:55 Фильмы "Узник замка Иф".

1 Фильм "48".

08:30 Дисней-клуб "Русалка".

09.50 Музыкальная почта

10.00 Домашняя библиотека

10.15 Пока все дома

10.55 Кино поглощаемое

11.10 Видео с домашними

11.50 Домашний библиотека

12.15 "Домашний".

13.00 Домашний библиотека

13.15 "Баллада о краске"

14.00 "Баллада о краске".

14.45 "Спортивные танцы на РТВ".

15.30 "Закон и порядок".

16.15 "Баллада о краске".

17.00 "Баллада о краске".

17.45 "Баллада о краске".

18.00 "Баллада о краске".

18.45 "Баллада о краске".

19.00 СМЕЛЬЧА".

19.45 "5 лет вместе" Юбилейный

вечер Алан-Люиш и Стасяна

Рахмanova.

20.00 ВЕСТИ.

20.15 "Городские новости".

21.30 БАШНЯ".

22.00 "Спортивно-юмористический

ролик".

22.45 "Баллада о краске" (до 0:55).

23.00 СТАРЫЙ ВАРТОШ" (до 1:25).

23.30 Детская скакалка Чар-

ной змеи.

20.30 ВЕСТИ.

20.45 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР.

21.10 ВРЕМЯ ЮНО. Кинокомедия

"Чистолоб с ушибом".

21.45 "Любовь и здоровье".

22.00 "Золотое колцо" (до 1:25).

22.30 "Славянка" (до 1:20).

22.55 ГОРДАЯ ДЕСЯТКА (до 1:20).

23.00 ВЕСТИ.

23.15 "Они пришли".

23.30 "Они пришли".

23.45 "Башня".

24.00 ВЕСТИ.

24.15 "Баллада о краске" (до

1:40).

24.30 "Славянка".

25.00 ВЕСТИ.

25.15 "Башня".

25.30 ВЕСТИ.

25.45 "Баллада о краске".

25.55 "Золотое колцо".

26.00 ВЕСТИ.

26.15 "Башня".

26.30 ВЕСТИ.

26.45 "Баллада о краске".

26.55 "Золотое колцо".

27.00 ВЕСТИ.

27.15 "Башня".

27.30 ВЕСТИ.

27.45 "Башня".

27.55 ВЕСТИ.

27.55 ВЕСТИ.

28.00 ВЕСТИ.

28.15 ВЕСТИ.

28.30 ВЕСТИ.

28.45 ВЕСТИ.

28.55 ВЕСТИ.

28.55 ВЕСТИ.

29.00 ВЕСТИ.

29.15 ВЕСТИ.

29.30 ВЕСТИ.

29.45 ВЕСТИ.

29.55 ВЕСТИ.

29.55 ВЕСТИ.

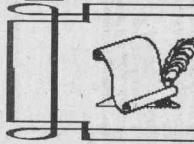
30.00 ВЕСТИ.

30.15 ВЕСТИ.

30.30 ВЕСТИ.

30.45 ВЕСТИ.

30.55 ВЕСТИ.</



ТВОРЧЕСТВО

Выпуск № 16

Подготовлен литобъединением при редакции «СП».

Я уже считала минуты до отъезда из вагона поезда, торопясь сдать лемоданами, сумками, глядя, дети и даже лаяла собака.

С трудом противиснулась к своему купе и, открыл дверь, облегченно вздохнула: нидущи! Поезд тронулся, а в моем купе так никто и не появился. Бывает же такое! Оттюючи очи, умылась. Ни сон грядущий досталомик М. Воронина, который вздрогнул, склонив голову к подстилке, вспотел, заскрипели, мешки. Не сумела, как остановить поезд. Услышала в коридоре оживленные голоса, направилась. Притворилась, что сплю, а там видно будет. В дверь постучали. Я молчала. Раздался мужской голос, просиящий разрешения войти. Прикнулась спящей мертвой.

Открылась дверь, судя по звукам, один и то легче! Сия свет на склоне плазу. Сколько можно прожектировать с закрытыми глазами?! Пометрела на своего спутника. Вот это да! Таких опи-сыпают в любовных романах

Николай Тимченко

Весна - чародейка

Тепло появилось, и вновь его нет. Случалось такое уж тысячи лет. Давно уже ранней весенний порой прятки сердца молодым некоф.

Весна-чародейка по свету несет мечты покорений любознавых высот. И, будьте уверены, только любя, весной обретаем мы веру в себя.

Темны вечера, но сияют глаза, ведь стало возможным, что было нельзя. А что колодает, нам недомек, ведь нас согревает любви огонек.

Волнуются мамы, не спят дознана, забыв, что и к нам приходила весна. Боятся они за свою молодежь, ведь что потерянно, того не найдешь. п. Ибинский.

Литобъединение «Творчество» обратилось при редакции районной газеты в феврале 1997-го. На его недавнем мартовском заседании были подведены итоги двух лет.

За это время в «СП» вышло 15 статей с материалами местных авторов. Жанны - самые разнообразные. Здесь можно встретить и рассказы, и новеллы, и обзор писем, и статьи, и сказки, и «частушку». Но в общем объеме все же преобладают новости, а, пожалуй, «Публикации», позы, правда, помешались на описание своей немалой величины, не на упомянутой странице.

Многие стихи были опубликованы под рубриками «Дебют» и «Представляем авторов». Приились и рубрики «Персменщик» (где читатели привыкли видеть пародии Ю. Захарченко, «Ангарский говорок») и другие.

Объективности ради следуют признать, что не все представляемые на страницах литераторов можно оценить высоко. Что-то им удалось, что-то нет, и об этом не раз

- все, о чем только может мечтать женщина независимо от возраста. «Боже, я в таком виде?» - первая привела мысль, но другая была: «Какая разница? Сейчас он откроет рот и произнесет что-нибудь, докажет, что я...» Я села, бросила сухое «здравствуйте» и с непроницаемым лицом уткнулась в книгу, «Интересная книга?» - спросил он. Оригинально! Не сочла нужным отвечать, покачала плечами неопределенно. «Может быть познакомимся, нам ведь долголично ехать вместе?» - продолжал он, не замечая моей холодности. «Меня интересует, где я...» Я сказала: «Да, конечно, начальство... А меня...» - Да, конечно, говорю. Он засмеялся: «Мне нравятся люди с чувством юмора, женщины из скромности отстает редко»... «Честно говоря, - говорит он, намекая, что есть и нелюбимые знают! Я языком проглотила. Помолчал немного

меня желания общаться, читая интересную книгу». «Какую?» - улыбнувшись, спросил он. «Максимилиана Волошину», - ответила я, как бы походя. Он поднял на меня огромные глаза и произнес, не отводя взгляда:

Раскрыла ладонь, тепло
Я не видел еще лица.
Но я ух знал, когдя силь
В чехах Венерин кольцо.
И раздвинувши линии воли
Сказало мне, что ты, как я.
Что мы в кольце одной неволи
В двойном потоке бытия.
Откуда он знает?! Может быть,
Писатель, поэт? А он, не моргнув
Глазом, дочитал до конца!

И если судьены нам встреча
(Вечный жест, топоты погонь),
Я поглядела на него, на руки, на речи,
А только бледную ладонь.

«Мое любимое», - говорит он, намекая, что есть и нелюбимые знают!

«Честно говоря, - бросила я на него ледяным взглядом, - нет у

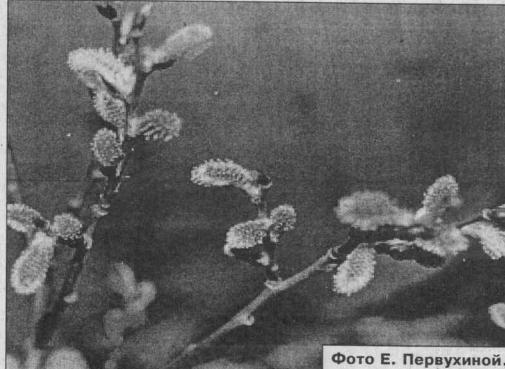


Фото Е. Первухиной.

Вместо резюме

Позади года

были дискуссии на разных уровнях. Но главное, на мой взгляд, это то, что молодые поэты и прозаики, совершенствуют свои первые, пытаются писать выразительнее, самобытно, не подражая классикам, ищут свой стиль, способ отражения на бумаге душевных настроений и переживаний.

Не у всех, но у кое-кого это получилось.

Пригласила, было приятно узнать, что члены нашего литературного объединения приняли активное участие в недавнем районном конкурсе чтецов, посвященном 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, стали лауреатами-дипломантами. В числе отмеченных наградами А. М. Печенин (читал свои стихи), Е. А. Копытов. Первый из них - не

редкий гость Кодинской школы, например, нынче не раз бывал на классном часе у десятиклассников СШ № 4. Второй, житель Заледеева, не так давно награждался редакцией «СП» памятным подарком за замечательный рассказ «Пеоники».

Свои первые стихи школьник Дмитрий Иргазиев увидел на странице «Ворчестро». Сегодня он снова, но когда бывает в Кодинске, всегда зовет в редакцию, приводит новые рукописи. И с каждым разом замечает, что пишет он все лучше и лучше. Пояхшая ситуация у Алены Давыдовны. Примерно полгода назад она уехала за пределы района, но продолжает с нами сотрудничать, присыпает письма с новыми стихами.

В.ЗЫКОВ,
председатель
литобъединения.

УЧРЕДИТЕЛИ:
трудовой коллектив редакции, управление
печати и информации Красноярского края.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ответственный секретарь - Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ; зав. общественно-политическим отделом - Л. В. ВАСИЛЬЕВ; зав. отделом информации - К. Ф. ДАНИЛЕНКО; зав. производственно-экономическим отделом - В. Г. ЗЫКОВ; фотокорреспондент - Е. В. ПЕРВУХИНА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 663477, г.
Кодинск Кежемского района
Красноярского края.

ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор, приемная - 4-41-31, отв. секретарь, корректор - 4-46-48, отд. информации, общ.-политический отд. - 4-45-21, проза.-эконом. отд., бухгалтер - 4-46-33, полиграф. участок, отд. доставки - 4-28-99.



Персменщик

«По-вашему, наверно, не от мира я, не так живу, по-вашему, так что ж?

Не город здесь, нет теплого сортира, и медленно по венам

стынет кровь.

И нищета кругом, и злые люди, и кружево стихов мне некому вязать, и холод с вы ноги - супруги, и скуча здесь, как пристяжка б. Е. КОПЫТОВ

(«СП» за 8 апреля 1997 года).

Страдания деревенского поэта

О, если бы жил я в городской квартире, не стыла бы в венак молодая кровь. Не мэр бы я в завалюженном сортире, А плел бы кружево из редкостных стихов. Но здесь деревни, скучко и злобой. Окутан я, как мука пауком.

Мой маленький тонег в девственных сугробах. И жизнь летит в «водяк» кувыроком. Со скриж и простудой. Я, может быть, покинул этот мир... Тогда на память обо мне Воздушноги люди с печалью и горя посыпали счастье, постригли Ю. ЗАХАРЧЕНКО, г. Кодинск.

Владимир Зыков

Зачем?

(из цикла «Зона затопления»)

Забор упал, но не нужен мне слава. Не встану, не пойду я, гнуть колени. Ведь все равно здесь будут рыбы плывать, Ведь все равно здесь я буду затопленный. А в погребе течет, ух. Но стоит ли бежать, чтобы спасать солнечь? Ведь все равно сюда нахлынут волны, Ведь все равно здесь зона затопления.

Сегодня я с хэйдо в крупной скоре: Твердит поводу, что несносный лень я. Ей наплевать, что здесь заплещет море, Вот в этой самой зоне затопления. Сижу со стоякой в руке опять. И думою о младшем поколении, что спросит нас: зачем все затоплять? И на черта все это затопление? г. Кодинск

Дмитрий Иргазиев

Я зарылся в свой шкаф с книгами. По окончу свет фар - блекли. Разогрел тет-тет, и сяд начались много дней назад. А надо память в вас трахжировали. Ясный смысл ваших строк растраникли. Приняркны словами-мечами. Разнесли по рукам - массами.

И под маском не нашли лица. Нашли склизи тепль лишины конца. И вспомнили старый памятник ветром в пух и гряз разнесли по камешку стручкой на устах. А теперь вспоминались, Голова качается - это мысли: этот голуби пленки - складках-сладких фраз сохранил для времена. Сохранить для нас...

Александр Печенин

Ах ты, мое воображенье...

Уже давно по всем законам Глаза скучают по весне, А за окном такой знакомый Лежит в сугробах белый снег.

Метель оркестром серебристым Наводит жуть в краю луком, А где ее родная пристын, И где ее холодный дом?

Но пустынность пока ревзится, Крупой кидается зима. Настанет день, и хоромы К нам позовут веселый май.

Ручи веселым перевозом Умуют разрозненный рассвет, И чайко в пыль, как черный ворон, Растиг в звездной синеве.

А тихий дожик угром розним А с ульбкой спускается с небес, Погладил нежно разнатывье И скропит дремучий лес.

Ах ты, мое воображенье. Как слабый лучик в темноте. А за окном, как в день рожденья, С морозом пыняется метель. г. Кодинск

Евгений Копытов

Прошли еще одна зима - Холодная, как прежняя. А для меня, как всегда, и теплая, и нежная.

И птички за окном суют, и снег прозрачный, синий. Как соловей, уже пою, Весной одержимый.

И сплю, как и ты поешь, и чувствуешь тебя. И ух бросает душу в дрожь От счастья за себя.

Где бы ты ни проходила, Всегда там бываю я. Для сердца здесь мне мило, Милая моя! Чем бы ты ни говорила, Если это слышишь я, Голос твой неповторимый Верокин меня! ***

любви три слова... Голос твой прозрачен... То дыша супров, То морщинки сладко. с. Заледеево.

Главный редактор - Н. В. ЗОНОВА.

Газета сверстана в компьютерном центре «СП», отпечатана в Канской межрайонной типографии. Начало официальная.

Мнения и выводы редакции могут не совпадать с мнениями и выводами авторов писем и статей. Редакция вправе отказать в публикации писем и статей без объяснений с авторами, за исключением официальных опровержений. Индекс - 52335. Тираж - 5100 экз..