

Proprietary

ВТО
З 1 АВГУСТА

СРЕДА
ЕНТЮГП

**СУББОТА
4 СЕНТЯБРЯ**

ВОСКРЕСЕНЬЕ
5 СЕНТЯБРЯ

1	09.00 Дороге утра". 09.15 Новости. 10.15 ВИА ИЛЬИНА ПОБОРИКА.	10.45 Вс. 10.55 "ГИМНАСТИКА". 11.45 МУЗЫКА. 12.00 Но-
1	10.55 Домашняя библиотека. 11.00 "ПОХИЩЕННЫЙ". 11.15 МФК "Теремок". 12.00 Но-	13.00 КЧ. 14.25 МУЗЫКА. 14.30 ЧТЕНИЕ. 15.00 Но-
1	12.15 Телеканал "Добрый день". 13.30 НА "ИСХОД ПЕТА" ХФ. 14.45 МФК "Венецон 2040". 15.00 Но-	15.15 ГЦ. 15.45 БК. 15.45 КЧ.
1	13.00 "Вестник". 14.00 "Синий ворон". 15.15 "Гарри". 15.45 "Снежный че- ло-	

06.00	“Доброе утро”.
09.00	Новости.
10.15	“ВО ИМЯ ЛЮБВИ”.
10.15	Маскишоу.
10.45	Смак.
11.05	“ХОТИЩЕННЫЙ”.
12.00	Новости.
12.15	Телеканал “Добрый день”.
13.00	КАПИТАН НЕМО” - 3-я серия.
14.15	Миф “Соленый карауль”.
14.30	“Весте”.
15.15	“ВАСИЛЬ БУСЛАЕВ” Х.Ф.
16.35	“ДИКИЙ ЗЫРЬ” . 5-я серия.
18.00	Новости.
18.25	Двадцать минут
19.00	Новости.
19.15	“Каламбур”.
19.45	Драматический.
20.05	“ХОТИЩЕННЫЙ”.
21.05	“ДА СОЛНЦЫМ ЧАМ”.
22.15	Телеканал “Добрый день”.
12.00	КАПИТАН НЕМО” - 2-я серия.
14.20	Миф “Сольышко и снежные
человечки”.	
14.30	“Весте”.
15.00	Новости.
15.15	“ГАРИ - СНЕЖНЫЙ ЧЕЛО-
	ВЕК”.

07.30 ЧМ СПОДА О ФУТБОЛЕ	08.30 "МАТРОС ЧИЖИК"
08.40 Миф "Как Петя Пиготин склонился к счастью", "Куда идет сплюшной",	08.50 Миф "Была у слонихи мечта".
09.00 "Слово пастыря",	09.00 ЧАСТИЧНЫЕ ВДОХНОВЛЕНИЯ
09.15 Домашняя библиотека.	09.30 "Лисицкий-клуб": "Учимые и торжки",
09.30 Программа "100%",	10.00 Новости.
10.00 Новости.	10.15 "Плохие дни".
10.15 Генеральная почта.	10.50 "Альфа".
11.05 Альфа",	11.25 "Неподъемные заметки".
11.25 Сказ,	11.40 Американский магазин.
11.45 Зорроловые.	12.10 Утренний звездик.
12.40 Всемирные Третьковки.	13.00 "Все погибельные команды",
13.00 "Счастливое прошлое",	13.45 "Счастливое прошлое", Евгений

16.25 ДЛ	До шестидесятых и старше.
16.55 ДЛ	"Надежда" - "2-я серия".
17.00 ДЛ	Новогодний выпуск.
17.15 ДЛ	"Капитан Моря",
17.45 ДЛ	19.45 ДЛ
19.05 ДЛ	"Белка и Стрелка" - "Сталинский поезд", наивысший
19.45 ДЛ	"Белка и Стрелка" - "Сталинский поезд", наивысший
20.45 ДЛ	"Белка и Стрелка" - "Сталинский поезд", наивысший
2.00 ЕР	Время
2.10 ЕР	Дракон
2.140 ОИ	Он
2.240 ЧН	Человек
2.510 ЧН	"ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА" - Х.Ф.
3.35 ЧН	"Азакхор".
3.35 ЧН	"Приходите завтра".
4.05 Ноябрь	"Приходите завтра".
7.00 Доброго утра, Россия!"	"Приходите завтра".
7.00 Доброго утра, Россия!"	"Приходите завтра".
8.00-10.00	"Приходите завтра".

9.00 Дорога утра россыпь.
 9.15 „Джульяна частъ“
 9.30 „Доброе утро, Россияне!“
 9.45 „Конек-горбунок“
 10.00 „МАШИНЫ“
 10.15 „ПРИЧИРОДА ЕН ПИЛО“
 11.30 „Самолеты“
 11.35 „Гомажи и здоровье“
 12.00 „ПОДВЕСКА“
 12.30 „Балет“
 13.00 „ПОДВЕСКА“
 13.30 „Люди“
 14.00 „Магазин на „диване““
 14.30 „АНТОНЕНДА“
 15.25 „Джентльмены“
 16.10 „Музыка, музыка...“
 16.25 „Гомажи и здоровье“
 16.30 „ПОДВЕСКА“
 17.00 „ПЕРВЫЕ ПОЛЕДНИ“
 17.30 „Балет“
 18.00 „Даша“
 18.30 „ПЕДАГЕГИЧЕСКИЙ ТАЙНЫ“
 18.55 „Бо...“

2 10.00 Дороги на россыпи .
7.20 «Всех на утак» .
7.45 Телевизор дома "Те Мон-
ти".
8.15 Гортензия дом "Те Мон-
ти".
9.15 "Докторская часть" .
9.45 "Томатини и здоровье" .
10.10 "ИМПЕДИУ" .
10.00, 14.00, 17.00, 20.00 Весты .
11.35 "ЧИКРОРИЕ ЕЙ ИЛЛО" .
12.30 "Моя семья" .
13.30 "Магазин на диване" .
14.30 "Антонио Альфредо" .
15.30 "Джинни Антеги" .
16.00 "Лузакана, музыка..." .
16.15 "Гометания и здоровье" .
16.30 "Первые по цвету" .
17.00 "Башни" .
18.00 "Лето наша Тайны" .
18.55 "Устами младенца" .
19.25 "Дракон" .
20.35 Фантастическая комедия "Иис-
тав" .
21.00 "Невидимки" .
22.30 "Декоративные чаечки" .
22.45 "Доменати и здоровье" .

20.35 Дет.	НИКА 23.05 "Боевик "Охотник за террористами"
20.45	"Джеки Чан" представил
22.15 "Боевик "Джеки Чан и я".	
22.20 "Боевик "Джеки Чан и я".	
22.30 "РВ"	
05.05 "Джеки Чан и я в опасности" (до 1.10).	
05.35 "Магазин на диване"	
18.00 Время купи фильм	
18.00-18.30 "ПРВ-БАТУ СИДИГА"	
18.30 "Завтра" -	
18.45, 19.00, 20.30 "Теленочь";	
18.55, 19.30 "Теленочь";	
19.00, 20.35 "Теленочь";	
19.30 "Теленочь";	
19.30-19.45 "Теленочь";	

КРАСНОЯРСК	18.00 Время мультиплекса.
18.30 «СТРЫБКА СТУДИЯ»	18.30 «Компания МАЙ»
17.30 «Днище»	18.00 Время мультиплекса.
18.00 «ПОДАРОК НАШЕЙ ТАЙНЫ»	18.30 «СТРЫБКА СТУДИЯ»
18.55 «Драгоценности из Банка»	18.00 Время мультиплекса.
19.25 Книги «Белый попугай»	18.30 «СТРЫБКА СТУДИЯ»
20.35 Беневин С.МЕНЯ ХВАТАТЬ»	18.00 Время мультиплекса.
22.40 «Горячая линия»	18.30 «СТРЫБКА СТУДИЯ»
23.30 «Мифы фильма для взрослых»	18.00 Время мультиплекса.
23.55 Вестник	18.30 «СТРЫБКА СТУДИЯ»
0.25 «Магазин на диване» (по 0.40).	18.00 Время мультиплекса.

20.50 "М. РОШИЕ" 22.30 Ру-
Галина М. Галина М.
21.15 "РАССТАНОВКА НА СО-
СТВЕННЫЙ КРАЙ".
21.45 "АДАМ И ЕВА".
22.30 "Художественный фильм.
Аншлаг" предстает в...
20.40 "МУЗЫКА ДЛЯ ВАС".
20.40 "НЕ ГОРЮЧИ!".

Заменение программы
редакция ответственности не несет.



Выпуск №2

Воскресным вечером

Лирической строкой

Свежий букет полевых цветов

Колокольчики ромашки, васильки... Неброские с виду, не симметричные, не цветущие, не душистые. Окрупные, весьма любопытны для глаза и прекрасны каждый сам по себе. Блуждая в них - различчики миниатюрные кувшинчики, крыльшки, не- повторимые узоры и орнаменты.

Каждый цветок, оригинальный и совершенный сам по себе, не теряется в букете, а, наоборот, еще выразительнее подчеркивает свою особенность. Наполнены базой водой, по- местить букет в нее - и в комнате поселяются краски и запахи лета.

Н. ЦЫРЕНОВА,
август 1999 года,
г. Кодинск.



Празднуйте от всей души - в святочные дни по всем народным традициям положено веселиться, устраивать шумные застолья, семейные посиделки.

Истории это время для встречи с родней, не только самой близкой, но и с теми, с ком нас связывают сложные нити семейных отношений.

В России во все времена чтили кровные узы, дорожили родством.

Чем дальше в глубь веков, тем более серьезно, обстоятельно относились люди к своей родне. Отсюда и берут свои истоки великих родословных и фамильных гербов России. И все же мало кто помнит о том, что в XI - XIII веках терминология родственных связей была намного сложней, запутанней, чем сейчас. Поэтому художникам и приходилось вырисовывать огромные генеалогические древа, где и поколения на поколение гнездились на развесистых ветвях «кровинки» - близких фамильных династий.

Уже мало кто знает, может пройтись мыслями по хрупкой пуговичной скрепке древнего родства, да и сами старинные русские названия родичей мало что скажут современному человеку. Например, дядя по отцу назывался «стрым», а дядя по матери - «уй». Сын брата звали «братьчик» или «сыновец». Ну а сын сестры - «внучек». Жена родного брата - «струга». Родных детей называли «дядюшками», «племянниками» - «сыроатками».

Положение в роду четко определяло права и обязанности по отношению к другим членам семьи и к обществу. А у древнерусских книжей Рюриковичей родовые термины и вовсе обозначали место в феодальной иерархии. Один князь вполне мог сказать другому примерно так: «Ты же мне брат, ты же мне стрый, ты же мне отец». Это означало следующее: «Ты княжеского рода, как я и ты, приходишься мне дядем по отцу, значит, ты старше меня, и я признаю свою зависимость...»

Древнейший век значительной прописи отношения между родственниками ставил даже кровные узы рода выше на грань вымирания. И это тем более печально, что мы порою не знаем и близкихших своих родичей, на чьем всегда держались родовые узы россиян, освещенные не только личными празднинами, но и колективными торжествами. Главными из них были «дяди»: Родное, Святое Сияние, Масленица, Весна, Троица и праздники краю, когда все родни, от мала до велика, одеваясь поддарками. И кровными дядями виделись уже не столько узы родства, сколько сами гостины, внимание, оказываемое родными и близкими друг другу. Родителям-«дядям» из родечек таким вниманием испытывали верхом неблагодарность и недоверие.

Отец жена сына привыкла к своркови, мать - сворковью. В свою очередь жена сына имела и она. Отношения в узах такого родаства зачастую вызывают весьма напряженности. Достаточно оглянуться на богатейший фольклор: «Помнит свекровь свою мо-

лодость и сноха не верит».

Мужчин брат зовет девором. С ним вполне можно попадать: «Мой дереворек-брать - не твоему деревенщику».

Сложней выывает найти общих языков с сестрой мужа - золовкой: «Золовушки речи, что по плечам глять».

Сам муж приходится родственникам жены зятем. В

доме жены его принимают подчас с нехотой: «Зятя своего роток» или зовут категорически: «Нет черта в доме прими зятя».

Почему так? Ответ прост: «Нет в сыгротке сметаны, как в зяте племени».

Пора перейти к родне жены. Ее родители мужу - тесте и теще. Боледовство здесь друг другом бывает обидное. Например: «Тесть за зятя давал рубль, а после свадьбы, чтоб свели со двора!» Да и зять в долгуту не оставался, в гармане за словом не лез: «Чтение зятя - из язва!»

Отец жены сына привык к своркови, мать - сворковью. В свою очередь жена сына имела и она. Отношения в узах такого родаства зачастую вызывают весьма напряженности. Достаточно оглянуться на богатейший фольклор: «Помнит свекровь свою мо-

лодость и сноха не верит».

Более теплые отношения обычно складываются с шурином - братом жены. В чужие дела он не лезет, его хата как бы с краю семьи: «Зять любит вязь, теща любит честь, а шурин глаза щурит».

Женщина сестра считала мужа двух сестер - своячниками.

Родные мужа родственники женщины приходятся своим святым, кумром, наоборот.

Чтобы там ни говорилось с любовью, радостью, иронией или подвохом о родстве, родственными узами в народе всегда старались дорохить. И, словно бы подчеркивая мир да люд в узах родства, предписывали народную мудрость: «С тещей мед хлебай, с зятем дели сахар, дружбу води со сватом».

Г. МАРОХОВСКИЙ. «Р.Г.»

Посиделки

Большая родня

Оказывается
укрепляют иммунитет
внуку

По статистике лишь пятая часть французских бабушек, проживающих в одном городе с внуками, видятся с ними чаще, чем раз в неделю. В Англии этот процент такой же в Бельгии, Италии, ставшей настоящим рекордом, - больше 90%. Редко общаются деды с внуками в Германии и в Швеции.

Между тем, как свидетельствуют психологи, прив



сутствие дедов в доме или их участие в жизни внука оказывает огромное влияние на жизнь, здоровье и уровень развития ребенка.

Особенно большую роль играют бабушки. Доказано, что дети, обласканные ими, меньше подвержены стрессам, даже ангинам и простудным заболеваниям, лучше спят и едят, они крепче иммунитет, выше интеллектуальные показатели.

Правда, избыток внимания со стороны дедов и бабушек может привести к избалованности ребенка, но, право, стоит потерпеть.

УГОЛОК ПОЭЗИИ

Лето

Рано утром выйду в лес
На свидание с летом,
Вышивать край небес
Зорька алым светом.

В целомудренном лесу
Ночевало солнце
И хрустальная росу
Выпили до донца.

Колокольчик дзинь,
да дзинь,
Ветер гладит платье,
Неба утреннего сынь
Я держу в объятьях.

Г. ЗЕЛЕНИКИНА,
июль 1999 г.

ЧУДОВИЩИ:
трудовой коллектив редакции, управление печати и информации Красноярского края.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
ответственный секретарь - Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ; зав. общественно-политическим отделом - Л. В. ВАСИЛЬЕВ; зав. отделом информации - К. Ф. ДАНИЛЕНКО; зав. производственно-экономическим отделом - В. Г. ЗЫКОВ; фотокорреспондент - Е. В. ПЕРВУХИНА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 663477, г. Красноярск, Кежемский район, Красноярского края.

ТЕЛЕФОНЫ: газета, редактор, прием-отрывка - 4-41-31, отв. секретарь, корректор - 4-46-48, отд. информации, общ.-политический отд. - 4-45-21, производ.-эконом. отд., бухгалтер - 4-46-33, полиграф. участок, отд. доставки - 4-28-98.

Советуем

Прежде чем закрыть окна на зиму, неплохо бы пропустить вымытые стекла глицерином или смесью из одной части глицерина и трех частей воды. Это предохранит стекла от замерзания.

Для утепления оконных рам нарежьте полоски из газет, скрутите их в хуки и намочите. Затем столовым ножом или отверткой затолкайте их по всему периметру рам.

Высохшая масса не пропускает холодного воздуха. А весной достаточно открыть раму — и бумага легко выпадет.

Если у вас спаренные рамы, то проложите между ними поролон. Законопатка окна, щели в рамках заклеивайте белой бумагой, но лучше старой хлопчатобумажной тканью. Ее надо нарезать на полоски шириной 4-5 сантиметров, намочить их, намазать с одной стороны хозяйственным мылом и приклеить к раме. Хлопчатобумажные полоски можно смочить и горячим молоком.

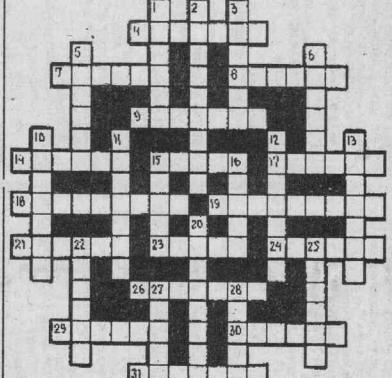
Многие сейчас приспособились использовать для утепления пенопласт. Он не пропускает холода и не желеет. Режут его острым ножом на полоски. Они должны быть несколько шире щели, чтобы пенопласт входил в них с трудом.

Подумаем

Кроссворд для детей

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Кто главный на корабле? 5. Этот мальчик из книги Р. Киплинга вырос среди зверей. 8. Белые горшки из зеленой ножки (цветок). 9. «Вот идея для пирожка!» — зорем ... есть, что не можно глаз отвести: днем свет божий затмевает, ночью землю освещает, месяц под косой блестит, а во лбу звезда горит! 14. Обычный путь молнии. 15. Кто выгнал лису из зачайон-

лубяной избушки? 17. Лес, редеющий под Новый год. 18. Коротышка из Цветочного города, который в стихотворении Незнайки проглотил утог. 19. Как еще называют «Карлсон из дерева»? 24. Что такое земляника? 24. Кто Корней Чуковский не советует ходить с детьми гулять? 26. Варенье солнечно, как юг, на пирожки с повидлом - спрос, в Сушеном виде он - урюк, а в натуральном...



29. Это что за вкусный сок чпелка на цветочек пьет, а потом домой несет, чтобы получить мед? 30. В нее запрягают лошадь. 31. Красный сказочный синьор. 32. Вертикаль: 1. Вырезанная из яблока. 2. В этом здании не пропадают люди. 3. Гигантская фигура из чудесного хвоста. 5. Дворянский титул, который «добыл» своему хозяину Кот в сапогах. 6. В руках он держит щит и меч, а с ногой головы одет в доспехи. 10. Красная Шапочка несла свой бабушкин горячечный маслини и ... 11. Испанский, один из королей Карадаш, которым уже трусливый... 12. Птица, у которой похож на мешок. 13. Ленивый форченый головной убор. 15. Слово, к которому Незнайка так и не смог найти рифму. 16. Восточная сладость, название которой сколько ни произноси, во рту спасе не станет. 20. Лев из цирка, который ездил на канату к бабушке. 22. Помолъяс усердно Богу. (Отправил в дорогу) За краину души. (Знаменитая молодежь) (королевы сказки А. Пушкина). 25. На минуту в землю врос разноцветный чудо-мост, чудо-мастер смастерил мост высокий без перил. 27. Лес, организовавший известный кинокорс. 28. Как называется клочок земли, если он со всех сторон окружен водой?

Ответы в № 104.

За главного редактора - Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ.

Газета сверстника в компьютерном центре «СП», отпечатана в Кансской межрайонной типографии. Печать офсетная.

Мнения и выводы редакции могут не совпадать с мнениями и выводами авторов писем и статей. Редакция имеет право отказаться от публикации писем и статей без объяснения с авторами, за исключением официальных опровержений.

Индекс - 52335. Тираж - 4600 экз.