

Выходит с мая 1936 г.

Общественно-политическая газета Кежемского района

1998г. 15 февраля 20 (8248)

СОВЕТСКОЕ

Воскресный выпуск

ПАТРИАРХАТЪЕ

Сообщают наши корреспонденты



Вошли в график

Объединение ИК-1 (руководитель Н. И. Мухачев) не сумело в январе выполнить задачи по валке, трелевке, вывозке и разделке древесины. Причин тому немало, но, пожалуй, главная - сильные морозы, из-за которых даже активировались дли и прекращалась всякая работа под открытым небом.

В феврале ситуация изменилась: лесной конвейер начал наращивать темпы. Суточный график по вывозке древесины - 760 кубометров - не только выполняется, но и в отдельные дни, значительно перевыполняется. Из трех исправительных колоний наилучшие результаты имеет Тагаринская (мачальник С. В. Кастиров).

В феврале коллектив объединения намерен заготовить не менее 21 тысячи кубометров древесины, ликвидировать допущенные ранее долги.

Когда партнер ненадежен

Ситуация, в которую попало АО "ЭКПДС", лишний раз свидетельствует о том, насколько осторожно и щепетильно нужно подходить к выбору партнера при заключении какого-либо соглашения.

Еще в позапрошлом году это АО изготовило черновые для московской патриархии из сборных деревянных панелей. Объект был смонтирован и действует, осуществляя приход верующих, уже около года, но полного расчета за работу акционерное общество до сих пор не получило.

Монтаж церкви осуществлял генподрядчик из столицы - ООО "Ш-центр". Эта организация, получив за работу от патриархии полный расчет, не желала делиться со своим партнером из Кодинска, в результате чего АО "ЭКПДС" вынуждено было обратиться в арбитражный суд. Речь идет о 154,5 млн. недоминированных рублей (цены позапрошлого года) - второй половине той суммы, которую АО "ЭКПДС" должно было получить за выполненный в срок заказ.

Чем закончится судебная тяжба - мы узнаем, возможно, в этом месяце, когда суть вопроса будет рассматриваться повторно.

В. ЗЫКОВ.

Подтверждено лицензией

После визита инспекторов Госпожнадзора, сотрудников ЦГСЭН и специалистов лицензионного отдела управления ветеринарии администрации Красноярского края Кежемской районной ветстанции была получена государственная лицензия на право осуществления всех видов ветеринарной деятельности сроком на три года.

Этим документом подтверждено право сотрудников РВС проводить консультационную работу среди населения сел и поселков района, вести амбулаторный прием домашних животных, проводить хирургические операции и продавать ветеринарные медицинские препараты, а также осуществлять санитарно-ветеринарную экспертизу продукции животноводства и растениеводства.

Теперь за здоровьем наших меньших можно не опасаться, их обслуживают высококлассные специалисты, что подтверждено лицензией.

Весам придется подождать

Весам, как и многим другим механизмам и аппаратам, время от времени необходимы ремонты, настройка и проверка.

Эти операции и должен был производить с 26 января нынешнего года специалист Канского территориального отдела государственного надзора, в чью компетенцию входит работа по проверке весоизмерительного оборудования, метров и гирь.

Увы, но из-за болезни визит контролера в район не состоялся и отложен на неопределенное время, а потому весам и метрам пока придется подождать.

Только за наличные

Широкий ассортимент запасных частей, узлов и агрегатов к автомобилям различных марок завезен предприятием "Автотехснаб" для снабжения ими автопарков предприятий, организаций и учреждений района.

Известие, конечно же, приятное, если бы не одно "но". Как сообщил на очередном совещании руководителем в районной администрации директор предприятия К. Л. Подкуйко, реализация имеющихся запасных частей будет производиться только за наличный расчет.

Нарушать невыгодно

С 20 по 24 января сотрудниками Кежемского РОВД и Ново-Кежемского ПОМ проведен рейд по селам и поселкам верхней части района с целью выявления лиц, незаконно хранящих огнестрельное оружие. В результате было изъято восемь охотничьих ружей.

А всего с начала года сотрудниками РОВД изъято 12 стволов охотничьего гладкоствольного оружия и одно нарезное. К административной ответственности за нарушения привлечены 12 человек, и владельцам предстоит заплатить штраф, а по одному случаю неправомерного использования оружия возбуждено уголовное дело.

У клуба появилось имя

Целый ряд успешных выступлений спортсменов Кодинского городского клуба лыжников "Снегири" способствовал тому, что наш лыжный клуб получил широкую известность не только в краевом центре, но и далеко за его пределами.

В результате такой известности вызовы и приглашения для участия в тех или иных соревнованиях лыжников стали приходить непосредственно совету клуба. Недавно спортсменом приглашен поучаствовать в чемпионате Севера в Новосибирске. Соревновались лыжники среднего и старшего возраста. Среди команд 16 территорий и регионов Красноярского края спортсмены клуба "Снегири" были восьмыми, а в личном зачете отличился Тамара Мулякова, ставшая бронзовым призером чемпионата.

К. ДАНИЛЕНКО.

Решение найдено

Весьма на общую сумму 200 тысяч рублей переданы недавно районной администрацией управлению народного образования.

Такая внушительная финансовая поддержка со стороны местных властей, как считают специалисты РУНО, сможет решить целый ряд серьезных проблем, и надо отметить, что уже есть подтверждение тому. Удачно размещенные на предприятиях краевого центра ценные бумаги позволили решить проблему освещения помещений общеобразовательных и детских дошкольных учреждений района.

Поставки приобретенного электрооборудования в Кодинск начались в первой декаде февраля, затем оно было разослано по школам и детским садам сел и поселков.

Длительная задержка

Пять школ и все детские дошкольные учреждения района пока так и не могут получить лицензия на право осуществления своей деятельности.

Причина такой длительной задержки, сообщили нам в управлении народного образования, одна: несоответствие зданий школ и детских садов требованиям противопожарной безопасности. Нет противопожарной сигнализации, монтаж которой даже в одном здании исчисляется сегодня суммой в 50-70 тысяч рублей. А их у РУНО нет.

Пути выхода из создавшегося положения в ближайшее время намерены искать совместными усилиями районной администрации, управления народного образования и руководство ОГПС-15.

К. ДАНИЛЕНКО.

Готовимся к юбилею

В Кодинской неполной средней школе № 1 идет подготовка к празднованию 70-летия Кежемского района. Ребята собирают материал для оформления стенда "Великая стройка района".

Был проведен конкурс чтецов среди учащихся 1-9 классов "Поэты земли ангарской". Лучшими признаны Вася Спиченков (5 кл.), Маша Левашова (6 кл.), Оксана Зимина (6 кл.), Дима Красных (5 кл.), Сергей Худченко (6 кл.), Вера Шевченко (7 кл.), Люба Мося (8 кл.), Ната Ивановна (5 кл.), Таня Бороздина (8 кл.), Валера Поздняков (6 кл.).

На районном смотре чтецов "Мира не узнаешь, не зная края своего" школу будут представлять Ксения Косолапова (9 кл.), Ирина Кулакова (9 кл.), Вера Шевченко (7 кл.). К конкурсу подготовили стихи наших ангарских поэтов. Даже самые маленькие учащиеся приняли участие в конкурсе. В их исполнении прозвучали стихи А. Карнаухова, Г. Брюхановой, В. Викторова. Участники конкурса были награждены книгами.

Во всех классах проведены классные часы, посвященные 150-летию со дня рождения В. И. Сурикова. Сейчас школа готовится к конкурсу "Алло, мы ищем таланты". Лучшие номера, подготовленные учащимися, будут исполнены на заключительном концертном смотре художественной самодеятельности школы "Я жив тобой, родная Ангара".

Учащиеся 1-7 классов, под руководством В. И. Лкачевой, принимают участие в выставке рисунков "Юные художники Приангарья".

Многие ребята совместно с родителями готовят поделки на конкурс "Юные таланты ангарской земли".

Т. БЫКОВА,
зам. директора по воспитательной работе.



О людях хороших

Сестры



СЛУЧАЙ был неординарный: в терапевтическое отделение поступил "тяжелый" больной. Находился он в глубокой коме - давление ниже предела, пульс еле прослушивался, возраст больного тоже не вселял оптимизма. Со слов родных, его с утра донжимало сердце.

Дежуривший по отделению врач высшей категории Виктор Федорович Яцинов (он же заведующий отделением) быстро и точно устанавливает диагноз - инфаркт миокарда. Назначается интенсивная терапия, которую четко и грамотно проводят дежурившие в тот день в одной смене медицинские сестры Людмила Владимировна КРАСНЯНСКАЯ, Татьяна Васильевна ЖУЛЕВА и Антонина Александровна АБРАШКИНА.

Это уж потом больным отделения через какие-то неизвестные каналы гласности станет известно, с каким трудом больной был спасен. А в момент борьбы за жизнь человека все выглядело, как всегда, штатно: никакой суеты и нервозности, никакой беготни и излишних эмоций. Люди в белых халатах четко и слаженно делают одно дело, а в результате - человек спасен.

О терапевтическом отделении ЦРБ, о его медицинском персонале в народе ходит немало самых хороших и ярких суждений. И то верно, ведь если не через одного, то из трех один обязательно когда-нибудь находился здесь на излечении, на

себе ощутил заботу и внимание, которые щедро дарили ему и врачи, и медицинские сестры, и санитарки.

Мне удалось, учтив много свободного времени заведующего отделением, поговорить с ним на эту тему. Слова Виктора Федоровича привожу почти дословно.

- Высокий профессионализм врача, конечно же, необходим. Но вот врач поставил диагноз, назначил курс лечения, что дальше? А дальше больной всецело попадает в руки наших медсестер. И от того, как точно, своевременно и качественно будут выполнены все назначения, зависит успех, то есть быстрое выздоровление больного.

И Виктор Федорович рассказал, как руководство ЦРБ заботится о том, чтобы средний медперсонал постоянно повышал свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации в крае и у себя в больнице на постоянно действующих занятиях по специальности.

- Это необходимо прежде всего потому, что наше отделение принимает больных с самыми различными патологиями: у нас находятся на излечении и кардиологические больные, и нарушения мозгового кровообращения, и нервные и психические, и страдающие бронхиальной астмой. И всем нужно грамотно помочь. Вот тут-то мы и видим, что главной фигурой в непосредственном процессе лечения выступает медсестра. Другими словами - жизнь больного всецело на протяжении дней, а то и месяцев находится в руках среднего медперсонала.

Только благодаря самоотверженному труду наших медсестер терапевтическое отделение вот

уже несколько лет подряд занимает в ЦРБ первое место.

Та убежденность, с которой зав. отделением рассказывал о первых помощниках врачей, заставляла верить не только на слово. Встречаясь с больными, беседа с ними, более теплых слов о "сестричках", как они их ласково называют, вряд ли услышишь. Они встречаются с улыбкой, стараются сказать обязательно только приятное с желанием приободить в их порой изматывающей работе.

И сами сестры не остаются в долгу. Их всегда приветливые лица, дружеский тон, умение успокоить надолго остаются в памяти тех, кто волею судьбы попал на больницу койку. Вспоминают уже выписавшиеся, как в течение беспокойного дня, когда так и хочется хоть на минутку присесть, вдруг по просьбе соседки из хирургии медсестры терапии идут и дают кровь тяжело больному после или во время операции. Это здесь считается обязательным, святым делом. Были случаи, когда сестры давали кровь даже в ущерб своему здоровью.

После беседы в В. Ф. Яциновым захотелось обязательно встретиться и со старшей медсестрой - **Ниней Ивановной ТУМАЙКИНОЙ.** Ведь в терапевтическом отделении трудятся в основном только представительницы прекрасного пола, и оценка старшего товарища, притом женщины, очень даже уместна.

Вот как думает о своих коллегах медицинская сестра высшей категории, проработавшая в здравоохранении 28 лет, 13,5 из которых отдала нашей ЦРБ:

- Вы знаете, все вместе они - одна дружная семья. Очень внимательны друг к другу, отзывчивы и приветливы. За все время работы в этой больнице я не припомню никаких натянутостей, никаких склоков или сплетен. Мне есть с чем сравнивать, я до восьмидесяти четвертого года проработала в больницах Барнаула, так вот лучше нашего коллектива я нигде не встречала. У нас работают действительно сестры. Знаете, я на работу ежедневно с большой охотой иду. И будь то любая смена - со



всеми ладу, со всеми рада встретиться и поговорить.

И Нина Ивановна с удовольствием рассказывает обо всех десяти, кто связал свою судьбу с "сестринским делом". Вот медсестра Татьяна Васильевна Жулева, родом она из Куйтунского района Иркутской области, после медучилища трудится в ЦРБ с 1989 года, имеет вторую категорию.

А Людмила Владимировна Краснянская - специалист высшей категории, за ее плечами 25 лет служения медицине. Как при разговоре сказал зам. главного врача больницы Ю. С. Вальтер, - это медик от Бога. Закончив Дивногорское медучилище, она только в нашей больнице проработала около 15 лет.

Антонина Александровна Абрашкина в ЦРБ четвертый год. Так сложилось, что после Кустанайского медучилища и проработав в Ковыльской ЦРБ Казахстана до 1984 года, ей пришлось сменить место работы на детский сад. Но призвание взяло верх, и с 1994 года она снова медсестра нашей больницы, защитила вторую категорию по своей специальности.

Вторую категорию защитили также медсестра Лариса Николаевна Фараопова, Лариса Николаевна Иванова, Елена Александровна Романова, Юлия Владимировна Усольцева и Ирина Юрьевна Романова, скоро поедет на защиту Ирина Дмитриевна Краснополюс-

кая. А Валентине Михайловне Шипенко присвоена первая категория по специальности "сестринское дело".

Знакомая с каждой из названных сестер, наверняка любой даже очень "профи" приходит к заключению, что больные терапевтического отделения ЦРБ находятся под опекой грамотных, высокопрофессиональных специалистов. Последними, кто дал такую оценку персоналу отделения, были члены недавно приезжавшей комиссии из Красноярска.

И еще. Наши медсестры обладают одним, самым ценительным, качеством - добротой и вниманием к больным. Их ненавязчивое сострадание, участие в судьбе каждого борющегося с болезнью, доброе слово и приветливая улыбка порой лечат лучше любого снадобия. Они возвращают веру, надежду на будущее даже самому, казалось бы, "потухшему" от горьких мыслей больному. И за все их старания, за внимание и понимание больные платят своим признанием и самой искренней любовью и благодарностью.

Л. ВАСИЛЬЕВ.

На снимках: сверху слева - старшая медсестра Н. И. Тумайкина; справа - постовая медсестра Л. В. Краснянская; внизу слева - процедурная медсестра Т. В. Жулева; справа - постовая медсестра А. А. Абрашкина. **Фото Е. ПЕРВУХИНОЙ.**

Примите
поздравления!



Уважаемая Мария
Парфеновна ВЕДИН-
ДОВА!

Примите от нас самые
искренние поздравле-
ния с юбилеем!

Пусть этот
праздник принесет
Обиале
праздничных забот,
Активной

бодрости зрелая,
Улыбок

солнечный наряд,
Разгадает лучики
морщины,

Подкрасит
ниточки седина,
Весны и юности

балзам
Пусть этот
праздник дарит Вам!

Совет ветеранов.

**Глубокоуважаемые
наши ветераны Сергей
Иванович ВОЛЖАН-
ЦОВ, Петр Еремеевич
КАМЕНСКИЙ и Аркадий
Николаевич ИЛЬИН,
поздравляем вас с Днем
рождения!**

Пусть не печаль-
ят вас прожитые
годы, пусть жизнь
подарит еще мно-
го радостных и сча-
стных дней. Забо-
ровья вам, благо-
поушица и мира,
Совет ветеранов.

Внимание!



ПРОДАЕТСЯ благоустроенный кирпичный коттедж (имеются: гараж, погреб, теплицы, подвал, хоз. постройки, участок 10 соток).

Обращаться по адресу: п. ДРСУ, ул. Коммуналов, д. 9, кв. 2.

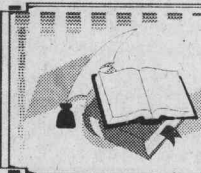
ОБМЕНЯЮ годовалого козла-производителя зааненской породы на дробленку, зерно ячменя, пшеницы или ПРОДАМ.

Контактный тел. 4-29-28.



+ Представляем автора

И резцом, и пером



Творчество

Выпуск № 8

Подготовлен литобъединением при редакции "СП"

+ Вопрос ребром

Что это - бренно...

Юрий Георгиевич ЗАХАРЧЕНКО - уроженец Д. Пропишного. По специальности - инженер-строитель, закончил Красноярский политехнический институт. Трудился в Дирекции Богучанской ГЭС, в проектной организации. Последние место работы - технический отдел строительной компании "Гидрострой" АОТ "Богучанской".

Женат. Увлечения - охота, резьба по дереву. Восьмой год занимается с детьми в стрелковой секции и в кружке резьбы по природному материалу, и не безрезультатно: его работы неоднократно занимали призовые места на краевых соревнованиях и выставках.

Кроме того, Юрий Георгиевич давно пишет стихи. В одном из поэтических конкурсов, объявленных районной газетой, занял первое место. Однако в последние годы стал больше времени уделять написанию пародий на стихи местных авторов. Две из них мы сегодня публикуем.

+ Пересмешник

Прошла пора стихов давно,
Покрышишь сумеречным фоном,
Оставя узкое окно
Пригодным лишь для телефона.
А. ПЕЧЕНКИН.
("СП" за 20 марта 1997 г.)

О ЛЮБИ И ТЕЛЕФОНЕ

Прошла пора стихов давно...
И не пишешь, поставив точку.
Жизнь хороша, взгляни в окно,
А ты сидишь, как в одиночке.
Как одно пошлере проруби,
Расцвет встречной всегда с поклоном.
Проспишь ты зареве любви
В обнимку с трубкой телефона.

+ Есть такое мнение

ПРОЧТА статью А. Печенкина, кто-то может сказать в мой адрес: такой, такой, занимает критику. А это, как вы сами понимаете, в нашем сегодняшнем демократическом обществе, когда установка цензура и всем дано право говорить все (или почти все), что вздумается, не приветствуется - заклинаю лядям рот. Построению хочу на сей счет дать последние...

Нет, я не против критики. Но я за критику не только принципиально, но и корректно и, если хочешь, доброжелательно. Такого, которая бы не унижала и не оскорбляла оппонента, не как мы хохотали и над собой, и друг над другом, читая его пародии, а писал он их выкуплю, гиперболически, с присутствием только ему стилем, на каждого работающего в редакции журналиста. И давал почитать, как бы проверяя реакцию человека. Если тому было весело и он улыбался - значит, все нормально. И все же, перед тем, как отдавать пародию в печать, Петр, с присутствием ум тактом, интересовался у героя произведения: не возражает ли он против обнародования? Так, наверное, и должно быть.

До сих пор хранил пародию на себя, написанную П. Усольцевым. Появившись в свое время в газете, она помогла мне поинимать, со стороны взглянуть и увидеть недостатки, о которых я не подозревал. Да, действительно, есть в моей папке материалы, не попавшие в печать. Но на то есть причины. Возьмем, например, реакцию нашего давнего автора из с. Заледеево Е. Колытова на стих одного из колдунков начинающих поэтов, "Замечательно, - пишет Евгений, - что наша районная газета публикует стихи и прозу местных авторов. Не каждое издание предоставляет такую возможность. Иосиф Бродский, лауреат Нобелевской премии, первые свои стихи напечатал именно в районной газете, что вылось отправной точкой в покорении высот поэзии, позволив определить 60-90-е годы в русской литературе как эпоху Бродского. Хотелось бы видеть на страницах нашей газеты глубже, умные стихи, в которых лирическая чувственность обращалась бы к уму и сердцу читателя".

И далее Евгений разбирает творчество местного автора - с чувством, с толком, с расстановкой... Видны его "подкованность", знание произведений таких критиков, как Лев Разгон, Ираклий Андроников, Лотман и других. Но читаешь его рецензию, и создается впечатление, что автор излишне категоричен и безапелляционен, а где-то проксальзует даже, я бы сказал, беспардонность (например, в таких выражениях: "мысль здесь и не почемала", "пустая божья корзинка гремит" и т. д.). Брже бы ничего особенного нет в том, что Евгений Колытов утверждает, что подобный подход к поэтическому творчеству "слишком несерьезен", что он "говорит о незнестве в поэзии или отсуствии художественного вкуса", но одно дело сказать это в узком кругу посещасощих, например, заседания литобъединения, и совсем другое - со страниц газеты тиражом более пяти тысяч экземпляров.

Думаю, что рецензию можно было бы считать очень удачной и заслуживающей внимания общественности, места на газетной полосе, если бы не резкость некоторых выражений.

Действительно, есть в моих архивах и пародии Ю. Захарченко на многих местных начинающих поэтов. Лишь я не против публикации, но как все это воспринимать сами? Своим именем об этом А. Печенкин высказал выше: надо дать критиком зеленый свет.

Раз Александр Максимович такой смелый, то с него, наверное, и нужно начать. И пусть не вздумает обижаться.

А что по этому поводу думают читатели?

В. ЗЫКОВ.



дедушка Максима, Живя матери, отца и бабушки своей. А. ПЕЧЕНКИН.

Вступил ты, сын,
успев лишь родиться,
В ряды ушедших
в прошлые люди.
Сумел ты с прошлым
как-то сразу слиться
И в рай попасть
за бабушки своей.
Твои потомки
никогда не смогут
Стать горсткой русской
вспаханной земли.
Не проложит им
новые дороги
Ровнее тех,
что с дедом мы смогли.

Ю. ЗАХАРЧЕНКО, г. КОДИНСК.
Фото В. ЗЫКОВА.

НЕ ОДИН ГОД районная газета помещает на своих страницах стихи и прозу школьников и увлеченных седой, а также авторов совершенно без прически. Темы различные: о первой любви, зачастую безответной, с годами крепнущей, о безраздотном одиночестве и о красоте ангарских и таежных просторов, и о другом.

Я не перестаю удивляться внимательному и корректному отношению работников "СП" Н. В. Зоновой, В. Г. Зыкова и коллег-работавших здесь же И. Ю. Бралковой к нам, авторам, не всегда пишущим складно и правильно, грамотно и с глубоким смыслом, не всегда соблюдающим правила стихосложения. Да это и объяснимо: ведь мы, самодеятельные авторы, "педагогических университетов не проходили", и каждый из нас пишет в силу тех способностей, которые, как говорит, от Бога.

К моему сожалению, мне ни разу не пришлось прочесть в нашей газете рецензию (наверное, это громко сказано) или хотя бы просто субъективное мнение о том или ином стихотворении одного или другого автора, а может, и нескольких сразу, где были бы отмечены достоинства и недостатки произведений. Впрочем, наверное, я не прав - были хвалебные статьи о достижениях произведений Алексея Федоро-

или безразличие?

вима Карнаухова. Однако, если рассуждать логично - и на солнце есть пятна. Правда, у нашего народа еще осталась семидесятилетняя привычка иметь мажор, начиная от дожки, уже много лет не прикасавшейся к подпойнику, до крупного ученого, а бесконечных заседаниях, симпозиумах и президиумах забывающего о теореме Пифагора. К А. Ф. Карнаухову эти сравнения не относятся, но, читая нашу газету, он, как маститый мастер на литературном поприще мог бы своими умными советами и добрыми замечаниями помочь не только начинающим авторам, но и тем, которые давно "варятся в собственном соку" и бусуют в собственной колее. С такими же пожеланиями хочется обратиться и учителям литературы и русского языка. Ну поддержи те через газету учеников, выходящих на тропу поэзии, похвалите своих воспитанников, укажите корректно на недостатки! Подобное внимание придаю бы начинающему автору гордость за себя, чувство удовлетворения и энтузиазма, позволяло бы на новые успехи и трудности на новом поприще.

Все вышесказанное отнеси и к тем другим читателям, где в известной, что для всех - играющих, читающих и поющих со сцены нужные цветы и апплидисменты. Так и пишущим

стихи и прозу не вредны и добрые и критические статьи в газете.

Мне кажется не совсем правильной позиция газеты "СП", которая не дает возможности Ю. Г. Захарченко видеть на ее страницах свои желто-зеленые "пародии", не высказывание, на мой взгляд, ни улыбки, ни смеха. Возможно, у В. Г. Зыкова, в его накопительной папке есть и другие письма с критическими замечаниями в адрес каких-то авторов. Будь как хочешь, я бы дал зеленый свет всем критикующим, беря во внимание известную фразу из указа Петра I (не в обиду будет сказано) - "...дабы дурь каждого была видна всякому".

В целом нашей газете "СП" это бы не повредило, а наоборот, появилась бы новая рубрика критических замечаний и ответов различных оттенков, было бы меньше приглженности, больше демократичности в выражениях собственных взглядов читателей на творчество авторов. Не надо жалеть нас, авторов, и бояться, что вдруг кто-то обидится на критику. Да, слабый обидится, а сильный сделает правильный вывод. Если бы врачи жалели нас, больных, не давали бы нам горького лекарства, не ставили уколов, позбыли бы о скальпеле - нас, живых, было бы намного меньше.

А. ПЕЧЕНКИН, г. КОДИНСК.

Критика - дело тонкое...

А потом под его пером, как под кистью художника, рождался штрих-мозаик, превращаясь в законченное произведение. В итоге получалось не только галантно, но и смешно. Помню, как мы хохотали и над собой, и друг над другом, читая его пародии, а писал он их выкуплю, гиперболически, с присутствием только ему стилем, на каждого работающего в редакции журналиста. И давал почитать, как бы проверяя реакцию человека. Если тому было весело и он улыбался - значит, все нормально. И все же, перед тем, как отдавать пародию в печать, Петр, с присутствием ум тактом, интересовался у героя произведения: не возражает ли он против обнародования? Так, наверное, и должно быть.

До сих пор хранил пародию на себя, написанную П. Усольцевым. Появившись в свое время в газете, она помогла мне поинимать, со стороны взглянуть и увидеть недостатки, о которых я не подозревал. Да, действительно, есть в моей папке материалы, не попавшие в печать. Но на то есть причины.

Возьмем, например, реакцию нашего давнего автора из с. Заледеево Е. Колытова на стих одного из колдунков начинающих поэтов, "Замечательно, - пишет Евгений, - что наша районная газета публикует стихи и прозу местных авторов. Не каждое издание предоставляет такую возможность. Иосиф Бродский, лауреат Нобелевской премии, первые свои стихи напечатал именно в районной газете, что вылось отправной

точкой в покорении высот поэзии, позволив определить 60-90-е годы в русской литературе как эпоху Бродского. Хотелось бы видеть на страницах нашей газеты глубже, умные стихи, в которых лирическая чувственность обращалась бы к уму и сердцу читателя".

И далее Евгений разбирает творчество местного автора - с чувством, с толком, с расстановкой... Видны его "подкованность", знание произведений таких критиков, как Лев Разгон, Ираклий Андроников, Лотман и других. Но читаешь его рецензию, и создается впечатление, что автор излишне категоричен и безапелляционен, а где-то проксальзует даже, я бы сказал, беспардонность (например, в таких выражениях: "мысль здесь и не почемала", "пустая божья корзинка гремит" и т. д.). Брже бы ничего особенного нет в том, что Евгений Колытов утверждает, что подобный подход к поэтическому творчеству "слишком несерьезен", что он "говорит о незнестве в поэзии или отсуствии художественного вкуса", но одно дело сказать это в узком кругу посещасощих, например, заседания литобъединения, и совсем другое - со страниц газеты тиражом более пяти тысяч экземпляров.

Думаю, что рецензию можно было бы считать очень удачной и заслуживающей внимания общественности, места на газетной полосе, если бы не резкость некоторых выражений.

Действительно, есть в моих архивах и пародии Ю. Захарченко на многих местных начинающих поэтов. Лишь я не против публикации, но как все это воспринимать сами? Своим именем об этом А. Печенкин высказал выше: надо дать критиком зеленый свет.

Раз Александр Максимович такой смелый, то с него, наверное, и нужно начать. И пусть не вздумает обижаться.

А что по этому поводу думают читатели?

УЧРЕДИТЕЛИ: трудовой коллектив редакции, администрация района, управление печати и информации администрации Красноярского края
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Ответственный секретарь - Г. Ю. Барановская;
Зав. отделом информации - Л. В. ВАСИЛЬБЕВ; зав. общественно-политическим отделом - К. Ф. ДАНИЛИН-КО; зав. производственно-экономическим отделом - В. Г. ЗЫКОВ; фотокорреспондент - Е. В. ПЕРВУХИНА.

Адрес редакции: 663477, г. Кодинск, Кежемского района Красноярского края
ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор, приемная - 4-41-31, отв. секретарь, корректор - 4-46-48, отдел информации, общественно-политический отдел - 4-45-21, производственно-экономический отдел, бухгалтер - 4-46-33, полиграф. участок, отдел доставки - 28-98.

За главного редактора Г. Ю. Барановская
Газета отпечатана в Канской типографии. Печать офсетная. По всем вопросам полиграфического брака обращаться в Канскую типографию.
Мнения и выводы редакции могут не совпадать с мнениями и выводами авторов писем и статей. Редакция вправе отказываться в публикации писем и статей без объяснений авторами за исключением официальных опровержений.
Индекс - 52335. Тираж - 5.200 экз.