

СЕГОДНЯ - ДЕНЬ ПОБЕДЫ

СОВЕТСКОЕ ПРИАНГАРЬЕ

1997
9 МАЯ
ПЯТНИЦА
58 (8128)

ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА
КЕЖЕМСКОГО
РАЙОНА
ИЗДАЕТСЯ
С МАЯ 1936 Г.

Примите поздравления!

Уважаемые ветераны войны, участники трудового фронта! В национальный день Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 года примите самые теплые искренние поздравления! Мы склоняем головы перед мужеством жителей района, сражавшихся на фронтах войны, работавших в тылу, а в послевоенные годы восстанавливавших разрушенные города и села. Боеевые и трудовые подвиги старшего поколения будут жить в сердцах наших людей, они навечно вписаны в историю страны и нашего района.

Желаем вам крепкого здоровья, мира, благополучия, спокойной старости.

В. ГОВОРСКИЙ,
глава администрации
Кежемского района.

За десять последних лет мы и вся наша страна стали совсем другими. Мы знаем, что потеряли, что обрели, и порой кажется, что на шестой части земной суши изменилось все. Но, к счастью, это не так. У нашего народа остался святой день, праздник, изменить смысл которого не по силам самым боязливым политикам сегодняшнего дня.

9 мая — день святой скорби, благодарной памяти, день национальной гордости и торжества. День, который ежегодно напоминает о величии духа российского народа, его способности жертвовать собой во имя Родины.

9 мая мы все становимся немного лучше, чище душой, добре. В этот день нас переполняет редкое по нынешним временам чувство — гордость за свою страну.

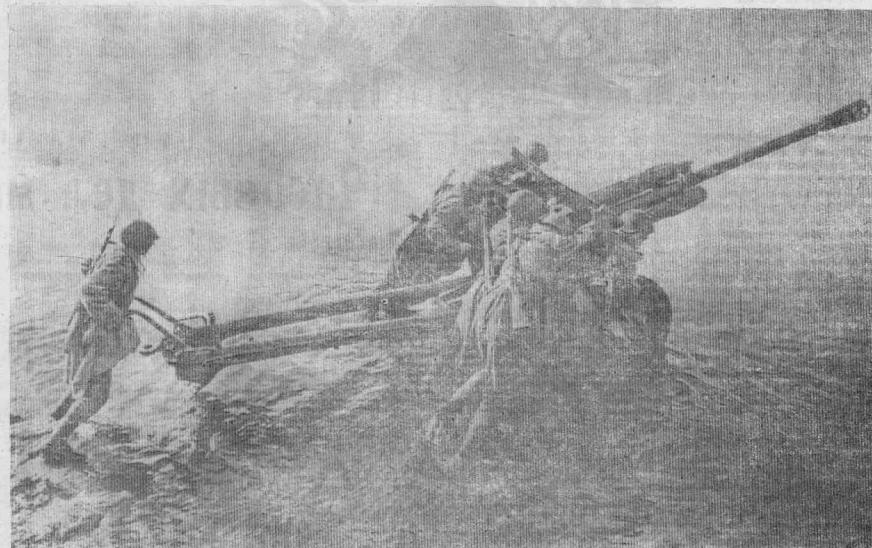
С праздником вас, дорогие земляки! С Днем Победы!

Редакция.

☆☆☆☆☆☆☆☆

Подарок ветеранам

В честь 52-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне Кежемский районный узел связи решил сделать ветеранам войны свой подарок. 9 мая ветеранам предоставляется возможность бесплатно позвонить в любой населенный пункт России и СНГ. Продолжительность бесплатного разговора — 5 минут. Звонить можно с квартирных телефонов и переговорных пунктов г. Кодинска, с. Кежма, отделений связи района.



Сорок первый



Сорок пятый

★ ПОЭТИЧЕСКОЙ СТРОКОЙ

ГАЛИНА ЗЕЛЕНКИНА

Безымянная могила

Спит солдат на поляне
Много, много лет
И к могиле безымянной
Не пропотен след.
Сдула ветры, и смых дождь,
И сегодня не прощечь
Ни фамилию, ни имя.
На доске трухляво-синей,
Чей-то муж чей-то брат,
Чьим-то сыном был солдат,
На войне пропал без вести.
Другом погребен в Польше.
Тот родных не сообщил,
Сам безвременно почил.
На рассвете страшныйвой
Поселил в дом земляной.
Так никто и не узнал,
Где солдат отошел.

Сиротинушкой стоит холмик земляной,
Умывает дождь портрет в рамочке простой,

1993 г.

И отправил домой.
Навсегда он остался
Молодым, зорким,
Он со мной не встречался,
Разминулась я с ним.
Была б встреча возможной,
Да с войны не пришел.
Если б был осторожным —
В жены б смерть не нашел.
Стал бы дядя комбатом,
Но судьбы поворот —
Он скажен в сорок пятом
У Берлинских высот.
Не дрожал пред атакой,
В бой вставал во весь рост,
Уголован был танком
Му страшный погост.

Плакать мне иль дивиться
Чадоскам войны:
Дядя старше на тридцать,
А годится в сыны.

Март 1997 г.

Дяде

С пожелтевшего фото,
Что в альбоме хранился,
Озорной помкомроты,
Чуб волною пенится,
Изогнув бровь дугово.
Смотрит, словно живой.
Сиялся он перед боем



Наши читатели, возможно, уже знакомы с жителем Недокуры, ветераном войны Михаилом Григорьевичем КРУЛОВЫМ. Готовя материалы к 50-летию Победы, журналисты писали о его боевом пути. А он у ветерана славный — вместе с 47-м гвардейским танковым полком Михаил Григорьевич прошел дорогами войны от Курска до Берлина. Будучи в Недокуре, я зашла в одну из комнат дома престарелых, где сейчас вместе с супругой Надеждой Григорьевной проживает Михаил Григорьевич. Случайно услышала, что ветеран еще и часовы дел мастер, захотелось побольше узнать о нем и его увлечении.

— Сам, я 23-го года рожденная, — рассказывает Михаил Григорьевич. — Часами занимаюсь с 12 лет. Сосед дядя Гриша как-то спросил: «Хочешь, Минька, поучиться часы делать?» Я согласился. Учил меня дядя Гриша отвертку дерхать, детали различать, механизмы собираять. Поязниху и познал все, собрал инструмент, какой-то в посыльте выписал, кое-что сам сделал. Вот этой «лупкой» [увеличительная лупа — авт.] уже 60 лет, она всегда со мной.

Когда призвали в армию, собрал я инструмент и очки в чемоданчик и пошел служить. И всю войну в полевой сумке его таскал. Чинил часы всем, кто просил, когда время было. Повидал и трофейные часы. Немецкие не очень хорошие, а вот швейцарские, фирмы «Омег», ценные. Но к трофейным часам не подбирались, они с нашими не совпадают.

У нас лучшую продукцию, считаю, давали Кировский, Московский и Частопольский часовые заводы, хорошие, удобные часы делали.

За все эти годы накопил я много запчастей, механизмов. Бывает, несут мне часы для починки, а заодно и старые, ненужные, на запчасти.

Много часов с маленькими дамскими часиками, очень мелкие детальки, ювелирной работы требуют. Трудно чинить также и часы, которые долго без дела лежали, легки отремонтировать, то, что сломались недавно. Ремонтом занимался и сейчас, хотя глаза плохо видят (очки ношу +4,5, да «лупка» +10), но пока могу — буду делать. Односельчане несут разные часы, недавно «купили» почтника. Денег с людей

не берут, курево кто несет — тому спасибо.

К электронным часам отно-

шусь плохо, батарейка села — выбрасывай. Также не верю надписям типа «противоудар-

* * *
Старушку вижу
в черн. — здес.
Платок прижал к глазам,
дрожит.
В морщинках щек
слеза скучая
о сыне, что под Москвой убит.
От дум очнувшись,
рукой утешавшей
из сумки потрепанной
достает
Алую розу, в награду павшим
молча на темный гранит
кладет.

* * *
от памятник —
просто плита большая,
в центре чаша
под вечный огонь,
и каска солдатская скобу
простая,
и складки в грани,
как в танце гармонь.
Все скромно и просто,
а сердце сдвигло,
и к горлу предательский
катит ком.
Я слезы порою
одержать не в силах —
Как бусы нанизываю платком.

1987—1997 гг.

♦ МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Часовых дел мастер

не берут, курево кто несет — тому спасибо.

К электронным часам отно-

шусь плохо, батарейка села — выбрасывай. Также не верю надписям типа «противоудар-

ного механизма от сотрясения или воды» портится.

К 50-летию Победы предприятие Драгийных подарило Михаилу Григорьевичу именные японские часы; а в Кондиске, на главном празднике, вручили ветерану серебряные карманные. И те, и другие он мне с гордостью продемонстрировал.

А напоследок посетовал: «Никто не хочет мое дело перенять, не интересуется этим ремеслом молодежью. Обидно».

Может быть, прочитав это заметку, найдется недокурский парнишка, который переймет мастерство у дяди Миши, приобретет профессию, продолжит традицию, ведь потерянное возвращать гораздо сложнее.

Г. БАРАНОВСКАЯ.

Фото К. ДАНИЛЕНКО.



ОЧЕНЬ УЮТНАЯ двухкомнатная квартира в девятиэтажке. В лоджии и на балконе зеленая поросль овощной рассады и цветов. Они же в комнатах. Радушный хозяин, которому никак не даша прокинуть на него 74 года, силенкой, слава Богу, все еще не обделен. Рукопожатие его не по возрасту крепкое, по-мужски короткое.

— Удивляется? — с хитрой вопросом спрашивает он. — Пока держусь, не жалуюсь. И на рыбалку при случае выезжаю, грибы и ягоды на мне. А у хозяина моей со здоровьем похоже. Но терпит. Скорее в поселок Временный на все лето переберемся, участок у нас дачный там, так он — владение Зои Евстафьевны может. Любят она землю, знает в ней толк.

...О судьбы своей, говорят, не уйдешь. В детстве Анатолий Петрович Гаврилов, родом из Гжатска, Гаврилов, из Смоленщины, и не предполагал стать еще в отцовстве москвичом, и уже взрослым — командиром самоходной артиллерийской установки-152, освобождая с боями родную землю, в которой он родился в Белоруссии с полком САУ в Белоруссии

ко еще осваивались, прежде чем столкнулись на Курской дуге с немецкими «стигиями» и «фердинандами».

Солдатская судьба

и получить под Витебском тяжелое ранение.

— Конечно, не предполагал. Рос, как все мальчишки, пока отслужил в органах, не получил назначение в Москву и не перевез семью в столицу. Было нас у родителей два брата и две сестры. Там и воину встретил. В армии сразу же взяли, хотя и год призыва был, потому что работал я токарем на литейном авиамоторном заводе. С ним и эвакуировался в Куйбышев пришло. Оттуда попал, после нескольких заявлений, в Ульяновские танковые училища. Закончил его лейтенантом и с группой выпускников был направлен в Сергиево-Посадский артиллерийский училище — на САУ. Эти самоходные артиллерийские установки в Сергиевском училище тогда только

зародились. Стартовали с со своей Зоей Евстафьевной — медсестрой санитарного персонала не раз попадавшей и под бомбежки, и под обстрелы, повидавшей кровь и смерть, — 53 года прожили мы с ней, детей и внуков воспитав.

Работали вроде на совесть в Москве. Я начальник физруком в школе, она — медсестрой. Потом выучился на шофера, получил права водителя. И сквозь работу, работа.

— А как же здесь-то оказались?

— Дочка на стройке работала, семья у нее, сынишка род. Приехали как-то к ней и затяну в гости, ух, болно красиво описывать они здешнюю жизнь, да так и остались тут с женой. Было это в 81-м году. Странка практически только что разворачивалась. Люди требовались везде. Ну и пошли я сразу же водителем в АТП. Как работал? Да,думаю, что слова плохого никто не скажет. Оставил производство только в прошлом году, ушел на пенсию. Нам с Зоей Евстафьевной на жизнь хватает, дети тоже без дела не сидят. Живем, хотя и обидно, что стало со страной нашей. Очень обидно и невоинично, кому все это нужно было, превратить такую державу, каким был наш Союз, в нищую Россию. Э, да что говорить...

Б. ШАХОВ.





Его знает и стар, и мал

Ивана Романовна БРОХА-НОВА (на снимке) знает в Ирбе, наверное, каждый — и стар и мал. Здесь он раньше работал в «Заготзерне», хлеб принимал, был и председателем сельсовета, и председателем колхоза... Считай, вся жизнь прошла у него в родном селе. И дальше бы работал, да здоровища не хватает, все чаще дают о себе знать контузия и тяжелое ранение, полученные на войне. Но и в этой ситуации кавалер ордена Отечественной войны первой степени, инвалид второй группы, в прошлом лейтенант технической службы, службы ВВС (воздно-воздушных сил), Иван Романович находит в себе силы не унывать.

Фото В. ЗЫКОВА.

♦ БОЙЦЫ ВСПОМИНАЮТ

Командовал танковым батальоном

ВАСИЛИЙ Родионович Рожнов с супругой Клавдией Леонидовной и внуками живет в Кодинске в одной из девятнадцаток. Четырехкомнатную квартиру ему выделили как ветерану войны и труда, когда еще был прописан в Болтурино. 45 лет он прожил там. Работал трактористом — тревел лес на верхнем склоне, был занят на складке сортиментов во время сплава древесины. Потому выбрал именно эту профессию! Наверное, потому, что еще до войны стал в армии танкистом, а в Великой Отечественной командовал танковым батальоном. О том, как говорил майор В. Р. Рожнов, свидетельствуют пять боевых орденов: два — Красной Звезды и три — Отечественной войны. Просьба так, ни за что такие высокие награды не давали.

Накануне 52-й годовщины Великой Победы я побывал у Василия Родионовича. Сегодня он почти «привязан» к койке — дают знать ранения, полученные на войне.

Подо Ржевом прострелило обе ноги из пулемета или автомата, — говорит ветеран. — Мы тогда вылезли из танка и шли гурьбой — мне надо было на командный пункт. И тут раздалась очередь. Троих наполовину насмерть, меня ранило, а одного вообще не задела ни одна пуля. В госпитале ноги хотели отрезать, но я не дал...

Путь раз был ранен Василий Родионович. В одном из боев, на границе с Латвией, когда вылезал из люка, взорвалась мина и покалечила правую руку, оторвав пальцы. Был хоск, но и ее осколки пробили. Поплота тогда провалился в госпитали. И тех пор самому написать письмо — и то стало непросто. Но и сей день Рожнов не забывает своих бывших друзей. Например, переписывается с С. И. Косаренко, проживающим в Виннице.

...А было ему в 1939 году всего лишь 18 лет, когда засбрали в армию и направили в школу танкистов, в г. Энгельс. Окончил ее в звании лейтенанта и был направлен в Белоруссию. Здесь, в г. Витебске, и застала война.

Как вспоминает Василий Родионович, на третий день после этого танки погрузили на железнодорожные платформы и отправили под Смоленск. Попали под бомбёжку — «самолеты были браческие, что воробьевы». Кругом пожары, убитые, раненые. Комбриг кричит: «Сейчас танки с платформы!». Кое-как справились с этой задачей. А дальше — своим ходом, на гусеницах.

Что запомнилось, — продолжает рассказ ветеран, — прихода.

Все кругом цвело и клевер, и цветы. И даже не

верилось, что война идет и кровь льется рекой.

А вскоре поступила приказ: остановиться, замаскироваться. Всем не терпелось увидеть, какие они, немцы. Подъехал комиссар на танке и сказал:

«Сейчас увидите. Скоро враг пойдет в наступление». Василий был тогда командиром танковой роты, имел в подчинении 12 танков. Когда подошли отборные фашистские части — шли немцы в брюках на выпуск, в касках, с блестящими бляшками на груди — рота подняла, дала «прикурить».

Награжден орденом Красной Звезды.

Вскоре поступила приказа:

остановиться, замаскироваться.

Всем не терпелось увидеть,

какие они, немцы. Подъехал

комиссар на танке и сказал:

«Сейчас увидите. Скоро враг

пойдет в наступление». Васи-

лий был тогда командиром

танковой роты, имел в подчи-

нении 12 танков. Когда подошли

отборные фашистские ча-

сти — шли немцы в брюках на

выпуск, в касках, с блестящи-

ми бляшками на груди — рота

подняла, дала «прикурить».

В общем, развели руками.

Довелось его батальону во-

евать и с Японии. С дивизи-

ией смертников «Воссиянщее

солнце».

Командовать 42 танковыми экипажами, а это около 170 человек — дело чрезвычайно ответственное. Были в батальоне у Рожнова армяне, грузины, азербайджанцы, все друг друга поддерживали, не бро- сали в беде, были, как говорят, комбат, как один кулик. И потому танкисты его выходили победителями и на Орловско-Курскую дугу, и под столицей, когда был получен приказ пе- рекрыть дорогу Ржев — Мос-

ква и не пропустить ни одного танка. И не пропустили.

Никогда не забыть Василию Родионовичу Вязьму, 1943 год. Одна из советских армий попала тогда здесь в окружение, и танковый батальон послал на прорыв колпача. На исходе оказался торчек, и когда остатки слизали в готовые танки, цепляли к ним на троса другие и волокли на буксире. А когда с помощью разведчиков обнаружили склад ГСМ, замаскированный немцами, то заправили боевые машины и прорвали оборону врага. За этот подвиг В. Р. Рожнов был награжден орденом Красной Звезды.

В танке, к счастью, комбат ни разу не горел, но тонуть приходилось — при переправе, через Дунай. Тогда и лишился всех своих фронтовых фотографий. Потом-то на мою просьбу показать, каким был молодым, Василий Родионович лишь развел руками.

Довелось его батальону воевать и с Японии. С дивизией смертников «Воссиянщее

солнце».

Здесь все было не так,

как с немцами, — говорит ветеран. — Фашисты, пусть даже эсэсовцы, если на них хорошо поднатянут, поднимали руки вверх. Самурай, на- зва-

тво. Насутон гранат в пояс —

и ползком, под наши тонки.

Если нет патронов, чтобы с со-

бой покончить, финикии зарезали себе животы, рвали ру-

ками. Одним словом — смертники. В дотах, у бойниц, их

приковывали у пушек и пуле-

метов цепями, которые разре-

зать можно было только с

помощью газосварки...

Нелегко сегодня ветерану. И здоровье неважное, и пенсюю,

как всем, приносят с озова-

нием на месяц—два. Но, как

говорят, жизнь продолжается.

Два внука уже выросли, рабо-

тают, еще один ходит в шко-

лу, в пятый класс. И дед их

хотел бы верится в то, что их

судеб не коснется никакая

война — ни мировая, ни «ло-

кальная».

В. ЗЫКОВ.

♦ ЧЕЛОВЕК В ВРЕМЯ

Портрет учителя на историческом фоне

«С нас почти исторический письщущ портрет, только это, дружи, суета...» А если не «суета»? История — это, конечно же, даты, события, памятники, реликвии... Но есть еще история «в лицах», Тамара Даниловна Андрианова, учитель истории Кодинской средней школы № 3, — живой свидетель и активный участник нескольких исторических эпох, эволюционно и революционно сменивших одна другую на ее глазах. И через ее жизнь, душу и сердце прошли токи высокого напряжения. Ей есть о чем рассказать ученикам, она не просто открывает им (аждый раз новую тему, но и формирует гражданские и патриотические чувства. Что главное в этой жизни понято и принято ею раз и навсегда, есть у нее духовные ценности, которым изменять нельзя. Педагогический ее стаж подходит к сорока годам, но не утратила Тамара Даниловна страсть к жизни интересовавшую ее в юности, как спринклер деревенский. А с будущим прапорщиком физико-математического факультета Иркутского университета, школьной учительницы в выпускном классе занявшейся историей. Вот однажды неравнодушный человек может зажечь искру в другом, определить его судьбу.

В числе однокурсников оказалась Валентина Распутин, ставшая известным писателем, но тогда особо не интересовавшая девушек, как спринклер деревенский. А с будущим прапорщиком физико-математического факультета Александром Менем, красавицей Тамарой танцевала на студенческом вечере. Курсом младше училась будущий драматург Александр Вампилов. Уже по этим личностям можна судить об особой одаренности молодых людей послевоенной поры, будто нужно было им реализовать отпущенное природой «за себя» и за того парня».

Распределены после университета в город юности Братск. Учеников в школах было немного, пециальное эхо войны. Согласилась стать старшей пионервожатой. Тогда же Братск стал полюсом романтики. С легкой руки московского фотокорреспондента снимки с милой Тамарой Беломестной юных братчан попали на страницы центральных изданий, а одна из них увековечена в книге о Братске московского издательства «Полюс мужества». Как реликвия пионерского комсомольской юности хранится у Тамары Даниловны памятный значок, выданый на ее имя — «Строитель Братской ГЭС». Строили ГЭС, строили город, строили себя... Счастливое замужество, рождение дочери Ирины, с которой до сегодняшнего дня не расстались.

[Окончание на 4-й стр.]



♦ ЧЕЛОВЕК И ВРЕМЯ

Портрет учителя на историческом фоне

(Окончание.)

Начало на 3-й стр.).
ется рано одевавшаяся Тамара Данилова. Всегда успевала всегда на виду, собранная, подтянутая внешне и внутренне, настоящий интеллигент и в то же время современная деловая женщина, не утратившая в круговороте дел доброты, деликатности в отношении к людям. Она и секретарь партийной организации, и депутат райсовета, и народный заседатель.

Более тридцати лет в трудах данной Тамара Данилова одно место работы — Братское медицинское училище, куда ее и пригласили, когда там обучалась только одна группа студентов, а уезжала в Кодинск, воспитывать по пакету врачу. Но таким людям, как известно, «кто-то снится».

Для нашей школы Тамара Данилова стала — настоящим спасением: нехватка читателей истории, Зрелый педагог, человек с определенным мировоззрением, гвердым присущим, она понимала, что многие прежние истины и поступаты под влиянием нового общественного сознания поставлены под сомнение. А

старшеклассники — максималисты, народ чуткий на искренность, фальшь. Поэтому ищет Тамара Данилова нестандартные формы работы на уроках, не желает времени на дискуссии, беседы, обсуждения периодической печати, предлагает живой рассказ очевидца. То и дело в вестибюле школы или кабинете появляются пистолеты «На перекрестке мнений», интересно по любопытствующим вопросам «Час пик», газета «Молодой политика», в которых привлекают души современности.

Каждый год у нее выпускаются классы, и излишне говорить, как это ответственно.

Ценят в ней старшеклассники

высокий професионализм, ум,

эрудированность, обязательность, точность, разумную требовательность, а если «фокус»

дает хороший результат, признаются они. Помогают ей ладить с детками, добрые, приветливые, способные прощать, найти для ученика приятное слово, вести разговор на видне.

Выпускники обращаются к ней и после окончания школы, идут домой и в кабинет за

консультацией, жизненным советом, редакцией книгой.

Неожиданно для школы

оказалось увлечение Тамары Даниловой искусством. Любят

музыку, жалеют, что не владеют никаким музыкальным инструментом, зато dochka

и зять в свое время окончили музыкальную школу. Любят

живопись, страсть театрала,

особенно ценят само очарование театральной атмосферы.

Книги, альбомы по искусству, фонотека, театральные программы — все это несет

она детям на уроки по мировой художественной культуре.

В этом году Тамара Данилова начала работать с плавниками и открыла для себя интереснейший мир, без

дну возможностей для творческого роста. Вернувшись к ис

токам своим...

...Занем мы пришли на эту

школу? Что принесли с собой?

Всей своей жизнью Тамара Данилова доказала свое признание — «святая разумное, добре, вечное». Низкий поклон Вам, Учителя!

Н. ДИДЕНКО,
зачув Кодинской средней
школы № 3.

В связи с неудокомплектованностью штатов лифтеров
время работы лифтов устанавливается с 8 до 22 часов.

— ♦ —

ПРОДАЕТСЯ мотоцикл ИЖ-Планета (пробег 6800 км). Не-
дорого.

Обращаться по тел. 2-25-98.

— ♦ —

КУПЛЮ трехкомнатную квартиру в районе «Кодинской Заимки».

Обращаться по тел. 2-24-36.

— ♦ —

ПРОДАМ ВАЗ-21053 (1992 г.

выпуска). Цена договорная.

Тел. 2-47-31.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 12

6.00 Телеканал «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.40 НОВОСТИ. 9.15, 18.20 «Девушка по имени Судьба». 10.00 «Поле чудес». 10.55, 13.15 Мультифильмы. 11.30, 19.35 Угадай мелодию. 12.15 «Сердце трех». 1-я серия. 13.45, 23.20 Футбольное обозрение. 14.30 Театр-ТВ. 16.20 «Легенды острова со-кровиц». Мультиериал. 15.45 Марафон-15. 16.05 Звездный час. 16.40 «Нико и его друзья». 17.10 «...До 16 и старше». 17.35 Вокруг света. 19.10 Час пик. 20.00 «Человек в маске». 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 ВРЕМЯ. 21.45 «Полтергейст-2». 22.40 Анастасия Веринская в программе «Другие берега». 23.50 «Замри — умри — воскрес-ния».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00 С добрым утром! 8.35 Графоман. 8.45, 16.20 «Слубиничка». 9.15, 18.40 «Россияне». 10.00 Пилигрим. 10.00, 18.55 «Санта-Барбара». 10.55 Анонимные собеседники. 11.20 Царская ложа. 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ. 14.16 Тихий дом. 14.40 «Красная книга». 15.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие». 15.55 Аниматека. 16.55 Там-там новости. 17.05 Лукоморье. 17.30 «Посмотри на себя». 17.45 Футбол без границ. 18.15 «Люди, деньги, жизнь». 20.25 Добрый вечер. 21.10 «На тебе уповаю». Х. Ф. 22.45 «Звездный дождь в Кан-нах». 22.50 «На коне». Телепортер. 00.30 Адамово аблоко. 01.10 «На ночь глядя».

ВТОРНИК, 13

6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.20 НОВОСТИ. 9.15, 18.20 «Девушка по имени Судьба». 10.00 «Человек в маске». 10.40 Схемахрономана. 11.10, 13.10 Мультифильмы. 11.30, 19.35 Угадай мелодию. 12.15 «Сердце трех». 2-я серия. 13.45 Слуху России! 14.15 Театр-ТВ. 15.20 Мультиериал. 15.45 «Веселая квампания».

15.55 Мультиприлия. 16.15 Волшебный мир, или Синема.

16.40 «Нико и его друзья». 17.10 «...До 16 и старше». 17.35 Вокруг света.

19.10 Час пик.

20.00 ТЕМА.

20.45 «Слубиничка».

23.45 «На-на» на всех широтах.

00.40 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВСТИ.

8.35 «Слубиничка».

10.00 «Санта-Барбара».

10.45 Марафон-15.

11.30, 19.35 Угадай мелодию.

12.15 «Сердце трех». 3-я серия.

14.15 Театр-ТВ.

20.20 Прельера мультисерала «Волшебные приключения Квазимодо».

21.05 Каракша-погружки.

21.45 Дом-2.

22.45 «Звездный дождь в Кан-нах».

23.50 «На коне».

00.30 Адамово аблоко.

01.10 «На ночь глядя».

СРЕДА, 14

6.00 Доброе утро».

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 01.00 НОВОСТИ.

9.15, 18.20 «Девушка по имени Судьба».

10.00 ТЕМА.

10.40 В мире животных.

11.15, 13.10 Мультифильмы.

11.30, 19.35 Угадай мелодию.

12.15 «Сердце трех». 3-я серия.

13.35 «Колос» истории.

14.15 Театр-ТВ.

20.20 Прельера мультисерала «Волшебные приключения Квазимодо».

21.45 Каракша-погружки.

21.45 Дом-2.

22.45 «Звездный дождь в Кан-нах».

23.50 «На коне».

00.30 Адамово аблоко.

01.10 «На ночь глядя».

В ТЕМПЕ, 14

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

9.50, 18.45 «Россияне». 10.05 Л-клуб.

10.35, 19.00 «Санта-Барбара».

11.30, 18.20 «Содружество. Со-общество. Союз».

12.15 «Джек Вольмерик — американец». Х. Ф. 1-я серия.

13.15 Ретро-шлягер.

14.10 Двойной портрет.

14.40 Ну-хах.

15.15 «Иванов, Петров, Сидоров и другие».

16.25 «К-2» представляет.

17.20 Там-там новости.

17.30 Лукоморье.

17.55 «Посмотри на себя».

18.05 Ваше право.

18.25 Добрый вечер.

21.00 «Глая». Х. Ф.

22.30 «Звездный дождь в Кан-нах».

22.35 «Кafe «Обломов».

23.15 «На ночь глядя».

23.45 «Слубиничка».

23.50 «На коне».

00.30 Адамово аблоко.

01.10 «На ночь глядя».

ВРЕМЯ, 14

6.00 Доброе утро».

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 01.00 НОВОСТИ.

9.15, 18.20 «Девушка по имени Судьба».

10.00 ТЕМА.

10.40 В мире животных.

11.15, 13.10 Мультифильмы.

11.30, 19.35 Угадай мелодию.

12.15 «Сердце трех». 3-я серия.

13.35 «Колос» истории.

14.15 Театр-ТВ.

20.20 Прельера мультисерала «Волшебные приключения Квазимодо».

21.45 Каракша-погружки.

21.45 Дом-2.

22.45 «Звездный дождь в Кан-нах».

23.50 «На коне».

00.30 Адамово аблоко.

01.10 «На ночь глядя».

ВРЕМЯ, 14

6.00 Доброе утро».

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!

9.05 Графоман.

9.20, 15.55 «Клубничка».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 12.00, 15.00, 20.00, 00.00 ВЕСТИ.

7.15 Музыка на десерт.

7.35 С добрым утром!</