

Воскресный
выпуск

ПАМЯТГАРЬ

НОВОСТИ

ПОЛОЖЕНИЕ ИСПРАВЛЕНО

Поездка заместителя главы администрации Я. Г. Кучерука в Заледеево, для ознакомления с положением дел в поселке, выявила недоработки в обеспечении продовольственными товарами жителей этого населенного пункта.

Особенно тяжелое положение сложилось в СПТУ, где, как весело пошутили руководители, 54 воспитанника при четырехразовом питании съедают все. Для стабилизации положения дел управлением народного образования для СПТУ на днях отправлено 200 килограммов крупы, 68 килограммов макаронных изделий и 50 пачек хрупкого цейлонского чая.

ПРОШЛИ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ

Десять из пятнадцати школ района прошли лицензирование, проводимое комплексной комиссией из представителей районной, Государственного пожарного надзора и ЦГСЭН.

Кроме благоустроенных городских школ, в это число вошли и школы Ирбы, Паново, Болтурино, Таежного, Пролетарки, Кежмы и Имбинского. Остальным предстоит устранить выявленные комиссией недостатки в срок до первого июня.

Такая же проверка предстоит и детским дошкольным учреждениям.

НЕОБХОДИМА ЗАПРАВКА

Ежедневно десяток тяжелых грузовых машин, управляемых предприятиями района за товарами по взаимозачетам, увозят из района по два миллиона рублей наличными, которые необходимы для приобретения в пути топлива.

Решить эту проблему, считают руководители предприятий, может заправочная станция на промежуточном этапе, где водители смогли бы заправляться без налички, используя все же те взаимозачеты.

Но пока попытки районной администрации найти такие возможности натываются на явное нежелание заправочных станций лишиться солидных денежных поступлений. А потому вопрос все еще остается открытым.

ЕЖЕГОДНЫЕ ОШИБКИ

Ежегодно в районном военном комиссариате проводится постановка подростков на воинский учет.

И практически ежегодно лицами, ответственными за эту работу в сельских администрациях и на предприятиях всех форм собственности, допускаются неточности, ошибки при составлении и оформлении личных дел. Иногда такие «ответственные» работники умудряются внести в списки даже тех мальчишек, кто уже давно выехал за пределы района.

Обратить внимание руководителей предприятий и глав администраций на недопустимость подобного отношения к работе и призвано вышедшее недавно в свет распоряжение главы администрации района.

ФУТБОЛЬНЫЕ БАТАЛИИ

В футбольных соревнованиях, посвященных закрытию зимнего сезона и проведением Русской зимы, приняло участие пять команд районного центра.

К сожалению, на турнир не смогли приехать гости из Богучанского района. Но, несмотря на это, соревнования не стали менее захватывающими и увлекательными.

В упорной борьбе победила сборная футболистов СВЭС, на втором месте - команда РОВД и на третьем - «Автомобилист». Всем победителям были вручены праздничные призы и почетные грамоты.

Информации подготовил
К. ДАНИЛЕНКО.

В Недокурской средней школе в этом году много юбилейных дат. Об этом, конечно, будет написано и сообщено. Мне же хочется заранее поделиться своим радостным и немного грустным событием 1997 года: выпуском-97. Написать и поведать о своем первом выпуске, о тех, с кем на протяжении шести лет пришлось делить радости и огорчения.

Кроме того, на фоне сегодняшних забастовок, взаимных обвинений и других негативов на педагогическом поприще мне хочется сказать, что учитель всегда помнит о своих питомцах, незвизая на перипетии времени. Просто сама жизнь заставляет его идти в политику и митинговщину, отодвигая при этом любую работу в сторону. Учителю больно от того, что его профессия, которая досталась ему через вступительные конкурсные экзамены, зачетные недели и сессии, самоотверженную работу, когда не считаешься со временем и личной жизнью, совсем не оценивается государством.

Поэтому-то и думаешь: «А есть ли в этом государстве место сегодняшнему выпускнику школы? Будет ли рядом человек или люди, которые продолжат принципы, заложенные в школе? Хорошо, если это будут порядочные люди». В своей учебной и воспитательной работе в школе я руководствуюсь принципом: «Делай со мной». Это объединяет в работе, не лишая при этом ученика индивидуальных способностей. Поэтому и класс мой сложился из ярких индивидуальностей или «звезд». Заканчивают школу ровно, без «провалов», бесшумной старости класса - Панова Инесса, Кардинал Женья, Павлова Наташа, Сизых Сергей, Анкудинова Лена, Воробьева Ирина и другие ребята. Они на всех уроках показывают стабильные результаты. Поэтому, когда в 1995 году мне пришлось повышать свой квалификационный разряд, то я, не сомнева-

юся, нашел опору в «родном» классе, ведь и ранее с ними не раз давал открытые уроки. Значит, в моем педагогическом росте есть и часть их труда. Я вел у них не только уроки истории, права и обществознания, но и географию, а также факультативы по этим курсам и истории физкультуры, и нам приходилось использовать массу литературы. Теперь они свободно и самостоятельно находят в каталоге истории любую нужную

Они все сами научились делать: песню переделают, стихи сочинят, костюмы придумают и сошьют и степензатей выступят. Спасибо директору СДК и родительнице Любови Алексеевне Воробьевой, которая привлекла моих девушек к поселевским мероприятиям, создал из них фольклорную группу «Молодость».

Но главный предмет в школе для ученика - физкультура. Тут на спортивных мероприятиях все парни хороши. А у девушек тон задают Чердакова Тая и Мотина Ирина. Класс составляет костяк сборных по волейболу и баскетболу. Хочу сказать спасибо ученикам за нашу совместную и не всегда благодарную работу. Спасибо и тем ученикам, которые после девятого класса стали совмещать учебу в вечерней школе с работой или помощью родителям по хозяйству - Бурмистровой Наташе и Пановой Вике, Викторовой Тане и Кузнецовой Инне. Вы тоже внесли лепту в наши успехи, вам есть что вспомнить о школе.

Я благодарен родителям моих учеников - Т. Н. Павловой, А. А. Греб, И. В. Пановой, В. В. Анкудиновой и всем другим, помогавшим мне.

Выпускникам хочется пожелать сдать выпускные экзамены, кому придется - с честью выдержать вступительные. А в общем найти достойное место в нашем родном, но немного невезучем государстве. Знайте, что вы всегда останетесь для меня беспокойными, шумными и немного «зубастым» классом. В моей памяти всегда всплывает яркое сентябрьское утро 1994 года, звенящая тишина в классе, 20 пар тревожно устремленных на меня глаз и вопрос: «Вадим Геннадьевич, вы нас не бросите? Вы обещали нас довести!». Вот ради этих слов мы едем и работаем, а не разбежались.

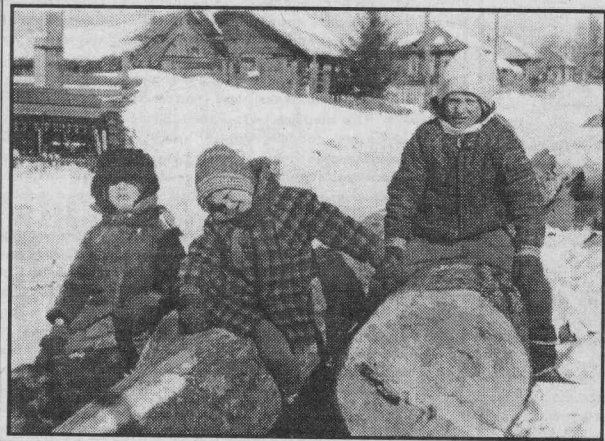
В. Г. КУКЛИН,
классный руководитель
11 класса.
п. Недокура

Слово учителю Ради этого и работаем

им дополнительную литературу. Проводя с ребятами много времени в учебном процессе, я ближе знакомился с ними и узнавал их наклонности, которые подтверждались при посещениях других уроков. Это и помогло во внеклассных мероприятиях.

Пусть не всегда удавалось «отспорить» первое место, но ни одного «серого» выступления не было. Хотя и здесь, опираясь на свой принцип, приходилось преодолевать их инертность, благо у каждого была уважительная причина - хозяйственные дела по дому. Но постепенно весь класс втянулся. И вот уже ребята, после занятий в «кружке гитаристов», играют и поют на сцене. Стеснительный Игорь Белокопытов - смотрит прямо в зал, Греб Андрей - чуть ли не на «бис» вызывают, но тон всему задает своим сочным баритоном Слава Федоров. Идевушки на высоте. Прекрасно и гибко танцуют Верхотурова Валя, Игнатова Настя, Трефилова Лара. Хорошо читают стихи.

Если в средних классах почти вся организационная работа ложилась на меня, то теперь я стал как все.



Солнышко пригрело!

- Вышла из самолета и сразу попала в другой мир, даже по сравнению с Красноярском: идеальная чистота, порядок, все вежливые, приветливые. В самом городе сняты с исторических зданий рекламные щиты, теперь они предстают перед горожанами и туристами во всем величии. Помыты все памятники, Московский проспект освобожден от парков. Магазины разместились в подвалах, дворах, но не на центральных улицах. Из подземных переходов исчезли нищие (в прошлом году от них проходу не было). В общем, город как-то похорошел, приосанился. Везде порядок.

Новый мэргородообразитель два раза в месяц выступает по телевидению и рассказывает горожанам о делах мэрии, отвечает на вопросы. Например, коренных ленинградцев раздражает обилие рекламы, порой дурацкой, на местном телевидении, не нравятся огромные рекламные щиты, установленные в красивых местах, и мэрг объясняет, сколько денег городская казна получает от рекламодателей и куда их используют, просит потерпеть.

Удивительно, но и бесконечные уличные митинги, собрания проходят очень регламентировано, строго по расписанию. В мэрии висит список - когда какая партия, движение выйдут на улицу, все расписано на месяц вперед. И за право выставить пикеты на станциях метро, собирать митинги на площади Восстания партии платят по особому прейскуранту. За сколько часов заплатит, столько и митинг - демократия за деньги, так сказать.

Я жила на узловой станции метро, и, возвращаясь с учебы, видела, чем черед «бастовать» пришел. То коммунисты стоят с красивыми флагами, то анархисты с черными, то жирновцы с портретами вождя. Причем, в «свой» день они стоят на всех станциях метро, везде раздают наглядную агитацию и ведут пропаганду своих идей.

Живут питерцы очень хорошо, нет злости, напряженности, как у нас. Это и понятно. Зарплату все получают вовремя, задержки бывают только на 2-3 недели. Пенсии тоже платят день в день. Я всегда останавливалась

15 ДАВНИИ СТРАНЩИИ ВОЗВРАТИТСЯ

ОТДЕЛЬНО ОТ ВСЕЙ СТРАНЫ

Из всех «новшеств» переходного периода, пожалуй, болезненное всего жители таких отдаленных районов, как наш, переживает свое вынужденное оторванность, невозможность выезжать хотя бы раз в год на «большую землю». Далеко не каждый может сегодня позволить себе такую «роскошь», а застой социализма доступную практически всем. Но все-таки жизнь не останавливается, и некоторые, пройдя длинный, изматывающий путь добывания денег, обличивания зарплат умудрятся совершить далекие путешествия, несмотря на все трудности и проблемы.

Зав. сектором массовой работы ЦРБ ТАТЬЯНА ШУЛЬГИНА в 1995 году решила на отчаянный, с точки зрения большинства, шаг. Она поехала в Санкт-Петербург и, прекрасно сдав экзамены, поступила в Академию культуры на заочное отделение библиотечного факультета. Ее будущая специальность - менеджер библиотечного дела. Финансовые возможности позволяли Татьяне выезжать в Питер только раз в год, приходится сдавать две сессии за один раз.

Недавно Татьяна вернулась из такой поездки. За месяц она сдала 20 экзаменов и зачетов (два четверки, остальные - пятёрки). Приехала, полная идей, замыслов, впечатлений. Мне захотелось распространить ее о жизни во второй столице России. Думаю, читателям «СП» тоже будет интересно узнать, как сегодня живет северная Венеция, город Петра.

на квартире у коренной ленинградки, пережившей блокаду. И она знает не только день, но и час, когда почтальон принесет ей пенсию. Ленинградские бабушки, -

питерцев остается все меньше и меньше. А приезжие, не так давно обосновавшиеся в городе, особой интеллигентностью и воспитанностью не отличаются.



что коренных

В магазинах есть все. Цены на продукты - одна треть от наших. Мясо (вырезку) я покупала за 8-9 тысяч. Второго - до 50% продавцов - мужчины, молодые, симпатичные парни. В фирменные магазины работать берут только со знанием иностранного языка. Обслуживание как за границей. За

каждым покупателем ходит продавец, советует, помогает выбрать. Если товара, нужного покупателю, нет в магазине, связываются по телефону с другим магазином, выясняют, где есть, и дают клиенту адрес, объясняют, как туда доехать. Выбор промышленных товаров огромный, цены значительно ниже.

В богатых магазинах и покупатели соответствующие - «новые русские». Простой человек идет на рынок, специализированную ярмарку - там все дешевле процентов на 20. Интересно, но, в отличие от Кудинска, рублевая мелочь в Петербурге в ходу, продавцы не «округляют», сдачу дают «до копейки», т. е. до рубля.

На престижную, высокооплачиваемую работу устроиться, конечно, непросто. Необходимы образование, знание языков, возраст до 35 лет для женщин, до 40 - для мужчин. На обыкновенную работу устроиться легче - требуются продавцы в государственные магазины, ларьки и т. д. Вообще, мне показалось, что приезжий там может начать жизнь с нуля и не пропадет, если не будет лениться - возможностей много.

В газетах и журналах пишут, что народ перестал ходить в театр. А в Санкт-Петербурге в театры не попасть - полные залы, спрашивают лишние билеты. Цены на билеты очень доступные - от 5 до 12 тысяч (первый ряд).

Я, когда приезжаю, хожу в театр обязательно. Ходила на трагедию «Макбет» в БДТ им. Товстоногова (леди Макбет играла Агнеса Фрейндлих, Дункана, короля шотландского - Кирилл Лавров), очень люблю Ленинградский театр комедии, смотрела там сказку для взрослых Е. Шварца «Тень», спектакль «Синее небо, а в нем облака». В театрах все по-театральному: вечерние платья, туфли, выделяются ухоженным видом, дорогими костюмами «новые русские», только студенческая молодежь идет попроще...

Город живет спокойной, благополучной жизнью, отдельно от всей страны. Конечно, социальные контрасты видны и здесь, но они смягчены, сглажены, люди живут в разных мирах, они мало пересекаются. У «новых русских» свои магазины, рестораны, школы, больницы, свои жилые кварталы. А простые люди живут, как и раньше, от получки до получки.

Записала Н. ЗОНОВА.

ОГОНЬ ТРАГЕДИИ

Старая квартира - год шестидесятый

Человеческая память. Удивительное свойство держать в себе события давно ушедших дней, помнить лица дорогих, близких, любимых, слышать их голоса и даже чувствовать запахи тех, ушедших лет.

Шестого апреля в доме культуры «Расцвет» прошел вечер «Старая квартира - год шестидесятый». Я не впервые в этом зале. Знакомые, почти все добрые, умные, красивые (особенно женские) лица. Кажется, ничего необычного нет, и тем не менее, я не могу уснуть, вернувшись домой. Второй час ночи. Перед глазами эта, старая квартира, лица людей. На сцене - мебель, фотографии - все то, чем пользовались наши родители и мы. И воспоминания: «Это было недавно, это было давно...» - как когда-то пел Эдуард Хиль, модный в 60-е исполнитель эстрадных песен. То мощно, то нежно и ласково звучали старые песни под аккомпанемент двух замечательных людей и баянистов Василия Ефимовича и Василия Дмитриевича. Я не буду называть других имен - все были молодцы - и выступающие, и зрители. Зрители - терпеливые, воспитанные, выступающие - просто смелые.

Скажу, не могу не сказать о соседке, что сидела рядом со мной. Это Хитрина Валентина Дмитриевна. Русская женщина. Учитель. Божественно красива, несмотря на прошедшие годы. Представляю, какой она была тогда, в шестидесятых.

Интереса была молодежь. Я от души радовался за них и горячо аплодировал им. Спасибо работникам Дома культуры. Удивляет их неуемность, богатство фантазии. После вечера я на минутку заглянул «за кулисы», где они жарко спорили и что-то доказывали друг другу. Хочу вас успокоить - вы все молодцы. Ведущие были, как всегда, со вкусом одеты и необыкновенно красивы. А если что-то не получилось, обязательно получится в следующий раз. Зря первых мест не занимают на краевых смотрах.

Еще раз хочется сказать всем большое спасибо. И зрителям, и участникам, и организаторам этого вечера. Наверное, многие не знали об мероприятии, так как с рекламой у нас не очень хорошо. Народа было много, но если бы знали все, было еще больше.

Л. ЗАБЕЛИН. г.Кудинск.

БЕЗ ПОСЛЕДСТВИЙ

Авария на котельной в поселке Волжском едва не стала ярчайшей для десятилетия завершения учебного года в школе.

Выполнить на строящемся объекте необходимо было изменить на новый в самые сжатые сроки. Только благодаря своевременным четким совместным действиям поселковой администрации и управленцев котельного оборудования удалось избежать на строящемся объекте аварии. Работы по ремонту выведшего из строя котельного оборудования были выполнены очень быстро.

Оперативное устранение аварии позволило начать четвертую четверть вовремя.

Наши сор...

ВНИМАНИЕ!

ВОСКРЕСНИЙ РЕКЛАМА

БУМАГА

ГАЗЕТНАЯ от 2,3 млн. р./т
ПИСЧАЯ - 3,9 млн. р./т
ПИСЧАЯ в пачках - 8,0 т. р.
ДЛЯ ПРИНТЕРОВ, КСЕРОКОВ - 25 т. р./п., ФАКСОВ - 10 т. р., (Швеция, Германия)
КАНЦ. КНИГА - 4,5 т. р.
ВАТМАН - 2,0 т. р./п.
Скоросшиватели - 1,5 т. р.

ТЕТРАДИ

12 л. - 280 р., 40 п., 60 п., 80 п. - от 1500 р.
Альбомы - 2600 р.

КАНЦЕЛЯРИЯ

660021, г. Красноярск, ул. Красной Армии, 28
Тел. (3912) 23-46-74, 22-26-42, 22-25-73

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Алексея Петровича КИТИНА сердечно поздравляем с Днем рождения!

Пусть же вас не коснется ненасть
Стороной пусть обходит беда
И еще мы хотим, чтобы счастьем
Рядом с вами шагало все

Совет ветеранов

СВЯЖУ быстро, недорого модель по журналу «Сандра», «Валентина».

ПРЕДЛАГАЮ УСЛУГИ шницистки.

Звонить по тел. 3-75-51

ОБМЕНЯЮ МАЗ-5 (бортовой) на УАЗ или по договоренности и т.п. ДАМ.

Тел. 2-45-67.

ПРОДАЮТСЯ: а «Москвич-2140» (1987 выпуска); видеомагнитофон «Панасоник» (один гарант).

Обращаться по адресу БГС, д. 5, кв. 95.

Полиграфический уча газеты «Советское Прогарье» ИЗГОТОВИЛИ РЕАЛИЗУЕТ новую фс - «4 ФСС РС «Расчет ведомость по средству фонда социального страхования Российской Федерации».

Обращаться в редакцию газеты «Советское Прогарье», звонить по тел. 28-98 в рабочие дни с 16 часов.

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 14 АПРЕЛЯ

1 06.00 «Доброе утро», 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00 Новости.

09.15 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
10.00 «Человек и закон».
11.00 «Смехополарам».
11.30, 19.35 «Угадай мелодию».
12.15 Х/ф «ТАЙНА КОРОЛЕВЫ АННЫ, ИЛИ МУШКЕТЕРЫ ТРИДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». 1-я серия.
13.55 «Футбольное обозрение».
14.15 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
15.20 М/ф «Легенды острова совровищ».
15.45 «Каток и К».
15.55 «Аварии-15».
16.05 «Звездный час».
16.40 Х/ф «НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ».
17.10 «...До шестидеяти и старше».
17.35 «Вокруг света».
18.20 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
19.10 «Час пик».
20.00 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
20.45 «Спокойной ночи, малыши»
21.00 Время.
21.45 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ».
22.25 «Другие истории».

2 07.00 С добрым утром!
08.35 Графومان.
09.15 Россияне.
11.20 Пиллерити.
11.55 «Мгазани недажливости».
12.20 Х/ф «БЕРЕГА». 5-я серия.
12.15 Х/ф «БЕРЕГА». 5-я серия.
13.35 «ТИ-МАРКЕТ».
14.20 «Неизвестные люди России».
14.45 Ноу-хау.
15.15 «Автотраф».
15.20 «Анонимные собеседники».
15.45 «Иванов, Петров, Сидоров и другие».
15.55 «Образ жизни».
16.00 «Товары - почтой».
16.30 Х/ф «КЛУБНИЧКА».
17.00 Там-тамы новости.
17.10 Лукоморье.
17.25 «Посмотрите на себя».
18.10 «Красная книга». Экологическая экспедиция РТР.
18.25 Пульс. Правительство России.
18.50 Россияне.
19.10 «Санта-Барбара».
20.00 Вести.
20.25 «Добрый вечер».
21.10 «Три сестры».
21.05 «Вратарь». Х.ф.
22.30 «Мгновенная истина».
23.45 «На конях». Телелотерея.
0.00 Вести.
00.35 «Товары - почтой».
00.55 «Телемагазин».

ВТОРНИК 15 АПРЕЛЯ

1 06.00 «Доброе утро», 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00 Новости.

09.15 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
10.00 «Человек и закон».
11.00 «Смехополарам».
11.30, 19.35 «Угадай мелодию».
12.15 Х/ф «ТАЙНА КОРОЛЕВЫ АННЫ, ИЛИ МУШКЕТЕРЫ ТРИДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». 2-я серия.
14.15 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
15.20 М/ф «Легенды острова совровищ».
15.45 «Аварии-15».
15.55 «Мультиконтроль».
16.05 «Звездный час».
16.40 Х/ф «НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ».
17.10 «...До шестидеяти и старше».
17.35 «Вокруг света».
18.20 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
19.10 «Час пик».
20.00 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
20.45 «Спокойной ночи, малыши»
21.00 Время.
21.45 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ».
22.25 «Другие истории».

2 07.00 С добрым утром!
08.35 Графومان.
09.20 Х/ф «КЛУБНИЧКА».
09.50 Россияне.
10.05 Х/ф «САНТА-БАРБАРА».
10.35 Х/ф «САНТА-БАРБАРА».
11.55 «Мгазани недажливости».
12.20 Х/ф «БЕРЕГА». 5-я серия.
14.10 «ТИ-МАРКЕТ».
14.20 «Неизвестные люди России».
14.45 Ноу-хау.
15.15 «Автотраф».
15.20 «Анонимные собеседники».
15.45 «Иванов, Петров, Сидоров и другие».
15.55 «Образ жизни».
16.00 «Товары - почтой».
16.30 Х/ф «КЛУБНИЧКА».
17.00 Там-тамы новости.
17.10 Лукоморье.
17.25 «Посмотрите на себя».
18.10 «Красная книга». Экологическая экспедиция РТР.
18.25 Пульс. Правительство России.
18.50 Россияне.
19.10 «Санта-Барбара».
20.00 Вести.
20.25 «Добрый вечер».
21.10 «Три сестры».
21.05 «Вратарь». Х.ф.
22.30 «Мгновенная истина».
23.45 «На конях». Телелотерея.
0.00 Вести.
00.35 «Товары - почтой».
00.55 «Телемагазин».

СРЕДА 16 АПРЕЛЯ

1 06.00 «Доброе утро», 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00 Новости.

09.15 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
10.00 «Человек и закон».
11.00 «Смехополарам».
11.30, 19.35 «Угадай мелодию».
12.15 Х/ф «НЕБЕСНЫЕ ПАСТОУШКИ». 1-я серия.
14.15 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
15.20 М/ф «Легенды острова совровищ».
15.45 «Каток и К».
15.55 «Аварии-15».
16.05 «Звездный час».
16.40 Х/ф «НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ».
17.10 «...До шестидеяти и старше».
17.35 «Вокруг света».
18.20 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
19.10 «Час пик».
20.00 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
20.45 «Спокойной ночи, малыши»
21.00 Время.
21.45 «Сюрприз для Аллы, или Стариные песни от главной».
22.00 «С добрым утром!»
22.35 «Другие истории».

2 07.00 С добрым утром!
08.35 Графومان.
09.20 Х/ф «КЛУБНИЧКА».
09.50 Россияне.
10.05 Х/ф «САНТА-БАРБАРА».
11.25 Новое платое колесо.
11.55 «Мгазани недажливости».
12.20 Х/ф «БЕРЕГА». 6-я серия.
14.00 РТР-шоу.
14.15 «ТИ-МАРКЕТ».
14.20 «Окно».
14.45 Ноу-хау.
15.15 «Автотраф».
15.20 «Анонимные собеседники».
15.45 «Иванов, Петров, Сидоров и другие».
15.55 «Образ жизни».
16.00 Парламентарий.
16.25 «Экспонат».
16.30 М/ф «КЛУБНИЧКА».
17.00 Там-тамы новости.
17.10 Лукоморье.
17.25 «Посмотрите на себя».
18.10 «Красная книга». Экологическая экспедиция РТР.
18.05 Ваше право.
18.20 Новое платое колесо.
18.45 Россияне.
19.05 «Санта-Барбара».
20.00 Вести.
20.25 «Добрый вечер».
21.10 «Три сестры».
21.05 «Вратарь». Х.ф.
22.30 «Мгновенная истина».
23.45 «Товары - почтой».
0.00 Вести.
00.35 «Товары - почтой».
00.55 «Телемагазин».

ЧЕТВЕРГ 17 АПРЕЛЯ

1 06.00 «Доброе утро», 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00 Новости.

09.15 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
10.00 «Моя семья: любовь и ревность».
10.40 «Клуб путешественников».
11.30, 19.35 «Угадай мелодию».
12.15 Х/ф «НЕБЕСНЫЕ ПАСТОУШКИ». 1-я серия.
14.15 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
15.20 М/ф «Легенды острова совровищ».
15.45 «Каток и К».
15.55 «Аварии-15».
16.05 «Звездный час».
16.40 Х/ф «НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ».
17.10 «...До шестидеяти и старше».
17.35 «Вокруг света».
18.20 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
19.10 «Час пик».
20.00 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
20.45 «Спокойной ночи, малыши»
21.00 Время.
21.45 «Сюрприз для Аллы, или Стариные песни от главной».
22.00 «С добрым утром!»
22.35 «Другие истории».

2 07.00 С добрым утром!
08.35 Графومان.
09.20 Х/ф «КЛУБНИЧКА».
09.50 Россияне.
10.05 Х/ф «САНТА-БАРБАРА».
11.25 Новое платое колесо.
11.55 «Мгазани недажливости».
12.20 Х/ф «БЕРЕГА». 6-я серия.
14.00 РТР-шоу.
14.15 «ТИ-МАРКЕТ».
14.20 «Окно».
14.45 Ноу-хау.
15.15 «Автотраф».
15.20 «Анонимные собеседники».
15.45 «Иванов, Петров, Сидоров и другие».
15.55 «Образ жизни».
16.00 Парламентарий.
16.25 «Экспонат».
16.30 М/ф «КЛУБНИЧКА».
17.00 Там-тамы новости.
17.10 Лукоморье.
17.25 «Посмотрите на себя».
18.10 «Красная книга». Экологическая экспедиция РТР.
18.05 Ваше право.
18.20 Новое платое колесо.
18.45 Россияне.
19.05 «Санта-Барбара».
20.00 Вести.
20.25 «Добрый вечер».
21.10 «Три сестры».
21.05 «Вратарь». Х.ф.
22.30 «Мгновенная истина».
23.45 «Товары - почтой».
0.00 Вести.
00.35 «Товары - почтой».
00.55 «Телемагазин».

ПЯТНИЦА 18 АПРЕЛЯ

1 06.00 «Доброе утро», 07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 09.00 Новости.

09.15 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
10.00 «Другие истории».
10.50 «Плюс все дома».
11.25 «Играй, гармонь любимая!»
12.15 Х/ф «ГУГЛГАША».
13.40 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
14.15 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
15.20 М/ф «Легенды острова совровищ».
15.45 Х/ф «КОДЕКС ОРБУХОК».
16.30 М/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
17.10 «...До шестидеяти и старше».
17.35 «Вокруг света».
18.20 Х/ф «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
19.10 «Час пик».
20.00 «Паржисские тайны Эльдара Разавова».
20.45 «Спокойной ночи, малыши»
21.00 Время.
21.45 «Сюрприз для Аллы, или Стариные песни от главной».
22.00 «С добрым утром!»
22.35 «Другие истории».

2 07.00 С добрым утром!
08.35 Графومان.
09.50 Россияне.
10.00 «Аншла».
10.35 Х/ф «САНТА-БАРБАРА».
11.25 Избранные.
12.20 Х/ф «ВЕЛИКИЙ ШУ».
14.15 «ТИ-МАРКЕТ».
14.20 М/ф «Большая неприятность».
15.20 «Иванов, Петров, Сидоров и другие».
15.45 «Автотраф».
16.00 Золотая карта России.
16.25 «Плюс 14».
16.30 Х/ф «КЛУБНИЧКА».
17.00 М/ф «Мир елсан».
17.15 Там-тамы новости.
17.45 «Плюс».
18.00 «Ничего кроме...»
18.15 Избранные.
18.05 Россияне.
19.05 «Санта-Барбара».
20.00 Вести.
20.25 «Добрый вечер».
21.15 «Распад». Художественный фильм.
22.55 Богемия.
23.35 «Товары - почтой».
23.55 Программа передач.
00.30 Ночной экспресс.
01.15 «Телемагазин».
01.25 Баскетбол. Чемпионат России.
01.55 «Телемагазин».

СУББОТА 19 АПРЕЛЯ

1 07.55 Х/ф «ШТОРМОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ».
08.15 М/ф «Болек и Лелек».
08.40 «Лотто-миллион».
08.45 «Домашняя библиотека».
10.00 «Слово пастыря».
10.30 «Не забывай».
11.00 «Утренняя почта».
11.55 «Путешествие по музыке».
12.20 Х/ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО Я ЛЮБЛЮ».
13.55 «Поэзия»
14.30 «Очелюсти»
15.20 «Учаники и учителя». Полуфинал.
16.05 М/ф «Приключения барона Мюнхгаузена». «Апокалиптические явления».
16.45 «Америка с м. Таратугой».
17.15 «Колесо истории».
18.20 «В мире животных».
18.55 Погода.
19.05 Х/ф «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ».
20.45 «Спокойной ночи, малыши»
21.00 Время.
21.35 «06.45 Программа передач».
23.35 Х/ф «ТРОИЦА, ЭКЗЕРСИС».
00.35 Вкус прессы.

08.00, 11.00, 24.00 «Вести».
08.30 «Утренняя почта».
09.25 «Медицинский вестник».
09.35 «Мемориал».
10.00 «Клуб Адриана».
10.30 «Доброе утро, страна!»
11.15 Пиллерити.
11.40 «Как много девушек хороших...»
12.20 Лучшее из игры НЕА.
13.15 «Романсида-97».
13.30 «Анонимные собеседники».
14.00 «Путь в России - больше, чем поэзия».
14.30 Д/ф «Россия в войне. Кровь на снегу». Фильм 4.
15.20 Казеке портрет.
16.15 Юсиф Кобан. Прошлый тур.
17.00 Субботний вечер с Тамарой Гвердцители.
18.00 Вести про...
18.25 «Знакомься с мафией». Х.ф.
20.15 Сам себе режиссер.
20.35 Футбол. Чемпионат России.
21.00 «Телемагазин».
21.05 «Телемагазин».
21.10 «Телемагазин».
21.15 «Телемагазин».
21.20 «Телемагазин».
21.25 «Телемагазин».
21.30 «Телемагазин».
21.35 «Телемагазин».
21.40 «Телемагазин».
21.45 «Телемагазин».
21.50 «Телемагазин».
21.55 «Телемагазин».
22.00 «Телемагазин».
22.05 «Телемагазин».
22.10 «Телемагазин».
22.15 «Телемагазин».
22.20 «Телемагазин».
22.25 «Телемагазин».
22.30 «Телемагазин».
22.35 «Телемагазин».
22.40 «Телемагазин».
22.45 «Телемагазин».
22.50 «Телемагазин».
22.55 «Телемагазин».
23.00 «Телемагазин».
23.05 «Телемагазин».
23.10 «Телемагазин».
23.15 «Телемагазин».
23.20 «Телемагазин».
23.25 «Телемагазин».
23.30 «Телемагазин».
23.35 «Телемагазин».
23.40 «Телемагазин».
23.45 «Телемагазин».
23.50 «Телемагазин».
23.55 «Телемагазин».

ВОСКРЕСЕНЬЕ 20 АПРЕЛЯ

1 08.00 Х/ф «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ».
08.35 М/ф «Сказка сказывается».
09.55 Спортлото.
10.00, 15.00, 01.15 Новости.
10.15 «Нелетучие заметки».
10.30 «Плюс все дома».
10.40 «Утренняя почта».
11.00 «Утренняя почта».
12.00 «Служу России»
12.25 «Играй, гармонь любимая!»
13.25 «Погодная одиссея команд».
14.25 «Смехополарам».
15.15 «Симфонические тайны».
15.45 «Клуб путешественников».
16.30 «Возвращение Третьякова».
16.55 М/ф «Розовая пантера».
17.50 «Один на один».
18.55 «Судный час».
19.45 Погода.
20.45 «Спокойной ночи, малыши»
21.00 Время.
21.50, 02.05 Программа передач.
21.55 «Ника-97».
01.35 «Футбольное обозрение».

08.00 «Утренняя почта».
08.55 Х/ф «СОЛТИ».
09.35 «У всех на устах».
09.45 «Доброе утро, страна!»
11.00, 18.00 «Вести».
11.15 Грош в каздрате.
11.45 М/ф «Окейские ноты».
12.15 «Без пяти двенадцать».
12.20 «Киевская палла».
12.50 «Сад культуры».
13.20 21-й кабинет.
13.50 Д/ф «Россия в войне. Кровь на снегу». Фильм 4.
14.40 «Репортаж ни о чем».
14.55 М/ф «Челюсти», «Алладин».
15.50 «Доганга-шоу».
16.20 Вести про...
17.00 «САС».
18.00 Вести.
18.20 Л - клуб.
18.55 У Крощи.
19.30 «Открытую секретную формулу».
20.00 Рус-тайм.
20.25 «Мультифильм».
21.00 «Зеркало».
22.00 Ночная жизнь городов мира.
01.05 Репортаж.
01.20 Программа «А».

Знакомьтесь:

Н
А
С
Т
Я



С
Т
У
К
А
Л
О
В
А

*Солнца алый круг возшел
Над полями и пугами,
Над зелеными лесами,
Над трухлявыми домами,
Над запущенной страной.*

«Я ЭТУ

**СЕРДЦЕ
РВЕТСЯ ТУДА**

*Сердце рвется туда,
Где снега и метели.
Сердце рвется туда,
Где из веток качели.
Сердце рвется туда,
Где тот маленький город,
Где жила я тогда,
Когда ты был мне дорог.*
1993 г.

СЛЕЗЫ НЕБА

*Яркие капли на мягкой траве,
Словно слезы неба от скорби,
От несчастья и жгучей боли,
Предназначенные тебе.
Ненависть, злость и раны,
Из которых сочится кровь,
Выживают те, что упрямы,
Выживают вновь и вновь.
В беспощадном мире*

*и грязном,
Где насилие и обман,
Где бушует, как ураган,
Самовластье в бесправии,
Праздники,
Как в болоте, стонет страна,
Увязая все глубже и глубже.
На планете бушует война,
Здесь нет места надежде
и дружбе...*
февраль 1996 г.

ПРЕДАТЕЛЬСТВО

*Улица грязная, мокрая,
В лужах звезд отраженья
видны.
Лишь собака стоит одинокая
Под серебряным светом луны.
Лишь собака, усталая,
грустная,*

*Все дороги избегая в ночи,
Смотрит в даль посеревшую,
тусклою,*

*Смотрит в даль и тихонько скулит,
Светит месяц устало и мутно,
Фонари еле тлеют под ним,
А на улицах так же все пусто,
Только лист, тихим ветром гоним,
Пролетит над огромною лужей
И умчится в беззвучную высь,
Ну а боль, ни на что не похожая,
Нападёт, словно рыжая рысь.
Подкосятся усталые лапы,
Упадет, как росянка, слеза,
И дождинка вдруг запоздалая
Прилетит, ослепляя глаза.
А собака лежит и все смотрит
В загустевший и мокрый туман,
И таких вот страданий стоит
Человеческий подлый обман...*
лето 1995 г.

НЕТ ВОЙНЕ!

*Последний вздох, последний крик,
Последний и предсмертный миг,
Последняя слеза блестит,
Последний уголек горит,
Надежда, вера и любовь
Пропали, и пролита кровь,
Кровь преданности и любви,
Ты ничего не говори,
Предательство, обман и ложь,
Ответа, прошу, чего ты ждешь?
Что с неба звезды упадут?
Из ада мертвые придут?
Не надо, люди, я прошу,
Я эту боль не выношу,
Убить, обман, война, обман,
На нас захлопнулся капкан.
И только мы, став чуть добрей,
Освободимся от цепей,
И, может быть, тогда война
Уйдет с планеты навсегда.*
13.02.96

К сожалению, с возрастом большинство людей теряют своюственную остроту чувств, мир становится не таким ярким и разнообразным, как в молодости. Переходя в возраст зрелых людей, мы меньше радуемся и восхищаемся, реже удивляемся, оценивая происходящее с изрядной долей скепсиса.

Работа журналиста тоже накладывает отпечаток на характер - заметно убавляется доверчивости, все подвергается сомнению и проверке, оценивается через критическую призму.

Но бывают мгновения, когда в душе, как в юности, возникает восторг радостного открытия, находишь, которой хочешь поделиться со всеми. Именно такое чувство я испытала, впервые прочитав стихи кодинской старшей ласнищи НАСТИИ СТУКАЛОВОЙ. Их принес в редакцию ее отец. И когда возникло «окно» в редакционной сутее, я открыла папку со стихами... И была потрясена недетской болью, мудростью, трагичным видением мира.

«Бьется ветер в объятиях луны,
Подворота и серые крысы.
На просторах огромной страны
Место есть лишь одетым и сытым».

Это была Поэзия. Настоящая. Меня ошеломили стихи Насти, я искала и не могла найти объяснение феномену - как девочка в 12-15 лет может чувствовать, переживать то, что остается за глухой дверью и для многих взрослых женщин! Мне захотелось увидеть ее с девочкой, попытаться понять ее при встрече.

...В кабинет вошла юная красавица. Страшно смущаясь, одно-

пожно стала отвечать на мои вопросы. Разговор не клеился. Настя открывалась очень неохотно... А потом внезапно в беседе произошёл перелом, недоверие ушло и она немного приоткрыла свою душу, мысли.

19 июля Насте исполнится шестнадцать. Пишет стихи с 12 лет. И сразу - о смысле бытия, о смерти, о вечном. Любимые поэты - Цветаева, Есенин, Некрасов. Такие разные, непохожие, они, каждый по-своему, влияют на ее творчество.

У каждого стихотворения своя история. Одни начинают звучать спонтанно, как музыка с небес, другими плечет душа, когда несомненно плечет и часть этой боли вибрирует в листочке бумаги... Настя кажется, что она просто записывает свои мысли, начинающие вдруг складываться в стихи. Происходит стихосложение легко и свободно. Написав стихотворение, Настя его уже не правит, не корректирует, не подгоняет размер. Когда я спросила, почему она этого не делает, ответила: «А зачем? Я пишу для себя, когда душа просит. Делать поэзию профессионально не собираюсь».

Кем быть, Настя еще не решила. Эталоном человеческого поведения, отношения к жизни считает деятельность Международной экологической организации «Гринпис»: «Смотрю по телевизору, как они сражаются за природу, и завидую. Такому делу можно жизнь посвятить».

Мне кажется, люди сильно злоупотребляют своей силой, властью, возможностями, ведут себя недостойно, по отношению к природе, животным -

ко всей Земле. Расплата наступит обязательно, и Человеку будет наказан.

Посмотрите, что сделали люди с некогда прекрасной планетой! Мы же здесь только мучаемся, мы здесь в наказание за грехи в прошлых жизнях. Порой мне кажется, что Земля - это ад какой-то высшей цивилизации...»

Неразрешимые вопросы мучают Настю, ее душа - сплошная рана, она воспринимает боли планеты, страны, как свои. От рождения ей досталась очень тонкая, восприимчивая кожа, и через бесчисленные поры вливаются в нее многовековая боль, тревога, тоска, смятение.

Настя живет в обеспеченной семье, не знает нужды. У нее есть и мама, и папа, и младшая сестра. Есть кот Макс, пес сербернар Найв, попугай Круз. В представлении многих у нее нет поводов для страданий... Может быть, небеса избрали ее, наделив невероятной восприимчивостью к страданиям всего живого и даром говорить об этом нам стихами!

Недавно в интервью с Александром Сокуриным проинтервьюировала человека, который живет очень сложно, и чем он глубже, умнее, тем больше мучается в этой жизни. А смерть... Я думаю, что искусство дает редкую возможность попытаться подготовиться к ней...»

Думаю, зп слова всемирно известного режиссера можно в полной мере отнести к Насте Стукаловой.

Н. ЗОНОВА.

БОЛЬ НЕ ВЫНОШУ»

ВСЯ ЖИЗНЬ

*Вся жизнь - это мерзость и скука.
Вся жизнь - это сложная штука.
Вся жизнь - это радость и горе.
Вся жизнь - как спокойное море.
Смеемся, работаем, плачем,
За ветром на лошади скачем.
Влюбляемся, верим, ревнуем,
Пред важной проблемой пасуем.
В спокойствии радужном тоном
Ив муках торжественных стонем.
Встречаем святые рассветы,
Нас радуют в туман просветы.
Мы любим весною дождинки.
Мы плачем, роняя слезинки.
Вся жизнь - это тыма или свет.
А что, если жизни и нет!...*

*Я, как валун, оборвавшись, лечу,
В бездну бездну упасть я хочу.
Горе забуду, забуду печаль.
И ничего мне не будет там жаль.*
13 мая 1996 г.

РОДНЫЕ СЛОВА

*По поляне, среди осен седых,
Гуляла лосиха с пасенком.
И не было бед никаких,
И пенне птиц было звонким.
Лосиха ушла сынка:
«Не все в нашей жизни*

*прекрасно,
Но ты еще малый пока,
Не видел ты жизнь*

*еще в красном.
Не видел ты жизни в крови.
Надеюсь, что не увидишь.*

*Почуда мнится - жини
А что будет дальше - увидишь.*

*«Но, мама, ведь ты же со мной,
Ты будешь со мной постоянно.
Люблю я тебя всей душой,
А что мне еще в жизни надо?»
«Я буду с тобой, сынок,
Но жизнь наша сложная штука.
Она, как блестящий клинок,
Красив, но приносит он муки».*

*Вдруг грянул яростный гром,
Лосенок в испуге пригнулся.
И лес стал как тронутый льдом -
Застыл, онемел, не очнулся.
Лосенок хотел убежать,
Но к матери он обернулся.
Лосиха осталась лежать,
Сынок нежно к ней прикоснулся:*

*«Пошли, мам, пошли же,
Ну что ты лежишь!
Ведь я же люблю тебя, мама».
Но не было света*

*в глазах неживых,
Лишь алая рваная рана.
Лосиха, последние иль собору,
Чуть-чуть приподнялась и сыну
Сказала: «Запомни мои*

*ты слова,
Живи, набирай в себе силу.
А я уже не встану, прощай,
мой сынок.*

*Теперь ты один остаешься,
Мне жизнь оборвал
тот блестящий клинок.
Беги же, а коли споткнешься,
Вставай, не теряйся,*

*за счастье борись,
И жинь береги, ты же молод.
А уж увидела таючий бриз
И чувствую мертвенный холод».*

*Лосиха закрыла пустые глаза,
Дыханье мгновенью прекратилось.
Но яркая боль и горя слеза
На чалых травинках осталась.
Лосенок сказал лишь:*

*«Люблю тебя, мам,
Прощай!» - И пустился
бежать он.*

*Теперь в этой жизни
он все должен сам,
Сам сделать и к счастью
пробраться.*

*Закат уж краснел
на небесных полях,
Но ветер слова не нес родные,
И он оставал их на елей ветвях,
И нес он их в степи шальные.*

*Он нес их, как плач,
одиночества стон,
Как алую рваную рану.
Он нес их сквозь годы,
века и сквозоз сон*

*Слова: «Я люблю тебя, мама».
16.12.97*

УЧРЕДИТЕЛИ: трудовой коллектив редакции, администрация района, управление печати и информации администрации Красноярского края

Редакционная коллегия: заместитель гл. редактора, зав. общественно-политическим отделом - **Н. В. ЗОНОВА**, ответственный секретарь - **Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ**, зав. производственно-экономическим отделом - **В. Г. ЗЫКОВ**, зав. отделом информации - **К. Ф. ДАНИЛЕНКО**, фотокорреспондент - **Е. В. ПЕРВУХИНА**.

Адрес редакции: 663477, г. Козинск Кежемского района Красноярского края

ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор, приемная - 2-41-31, ответ. секретаря, корректор - 2-46-48, зам. гл. редактора, отдела социальных проблем - 2-45-21, производственно-экономический отдел, бухгалтер - 2-46-33, полиграф. участок, отдела доставки - 2-28-98.

Главный редактор - Л. В. ВАСИЛЬЕВ

Газета отпечатана в Канской типографии. Печать офсетная. По всем вопросам полиграфического брака обращаться в Канскую типографию.

Мнения и выводы редакции могут не совпадать с мнениями и выводами авторов писем и статей. Редакция слова не отказывает в публикации писем и статей без объяснений с авторами за исключением официальных опровержений.

Индекс - 52335. Тираж - 4800 экз.