

СОВЕТСКОЕ ПРИАНГАРЬЕ

1996
22 ОКТЯБРЯ
ВТОРНИК
126 [8040]

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА КЕЖЕМСКОГО РАЙОНА ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1936 Г.

БУДИВИТЕЛЬНОЕ и не- понятное время нам с вами выпало жить. Предприятия, производящие хоть какую-то реальную продукцию, влечащие жалкое, полуимущеское существование, задавленные налоговым гнетом, а дельцы «от экономики», не производящие никаких ощущимых вещей и не имеющие за душой ни рубля основных средств, во- роняют миллиардными суммами и купаются в роскоши. Молодые здоровые мужчины спиваются, требуя пособия по безработице, но не испытывая при этом ни малейшего желания взяться за работу. А старики, которые всей своей жизнью заработали право на спокойный беззаботный отдых, склоняясь, подсчитывая последние копейки от нищенской пенсии, вынуждены снова искать работу, чтобы пополнить семейный бюджет, чтобы выжить, чтобы не голодать.

Вот и у нас, в небольшой деревне Сыромолотово, люди

преклонного возраста — пенсионеры, — чей трудовой стаж исчисляется в среднем более чем полувеком, от всех забот и тягот жизни не ударились в хмельный угар и не пошли просить милостину от власти предержащих, а собрались и создали колхозное хозяйство «Кленикон». Правда, в управлении сельского хозяйства администрации с таким названием не согласились, и оно стало называться «Колос». С тем и приступили к оформлению всех необходимых для начала деятельности хозяйства документов.

А возглавил это начинание Михаил Михайлович Попов, за плечами которого не один десяток лет работы на сельскохозяйственном предприятии. Он знает, что может диктовать остальным, десяти членам крестьянского хозяйства, среди которых, если не уж есть механизатор, то обязательно широкого профиля, а если уж скотница, то еще и телятница, и дворника. И все обязательно с Большими стажами работы на разных должностях и с хорошими отзывами. Да и как же здесь могли бы оказаться другие люди, когда живут они и работают по стационарным обычаям — коль взялся за гуж, то не говори, что не дюк. И руководитель опытный, умеет дело повесты. Порядок вступления в хозяйство кому-то может показаться кабальным и непримлемым.

Вступают в хозяйство добровольно, со своим паем земли, а вот захочешь уйти по своему желанию или колхоз исключишь — уйдешь уже без земли. Потому как не очень много ее еще в хозяйстве — всего 11 гектаров пашни. А даже по самым скромным подсчетам руководителя хозяйства необходимо еще 15—20 гектаров своей, но не арендованной у «дяди» земли, чтобы уже на будущий год иметь хоть какой-то свой семенной фонд пшеницы и овса для следующего сезона.

Ведь именно это семенноезерно и стало, по сути своей, отправной точкой в создании колхозного хозяйства. До настоящего времени каждый из них обрабатывает свой пай самостоятельно. Содержал огород и скот, пахал и засевал имеющиеся площади и мотал-

♦ ПАРАДОКСЫ НАШИХ ДНЕЙ

Растет „Колос“



ся в поисках этого самого семенного фонда: ам до Абана и Красноярска, затрачивая огромные деньги на проезд из и без того скучного семейного кармана, пополняемого только пенсиями.

Так и продолжалось бы дальше, если бы однажды (сейчас уже никто не вспомнит от кого) не прозумело предложение объединить свою усилия. Слова прозвучали, а за работой дело не стало.

Администрация района и управление сельского хозяйства помогли с техникой, и в настящее время в хозяйстве есть комбайн и трактор с наивысшим оборудованием, среди которого — борона и фреза, культиватор и прочая мелочь, необходимая в работе, хотя многое пришлося приобретать за свои деньги.

Есть, как сказал М. М. Попов, проблемы с горючим для техники, но они разрешимы, и потому «Колос» сегодня живет.

Появилась необходимость в строительстве своего зернохранилища и склада для хозяйственного инвентаря — не стали откладывать в долгий ящик, а просто взялись за работу спро и со знанием дела. Да так, что уже спустя несколько дней, когда мне довелось побывать в хозяйстве, на здании, и немалом, уже крытым шифером крышу. А удивительно это еще и потому, что строилось все вовсе не из новых

пиломатериалов, а из отходов бруса и кипатки, которые насобирали в поселке Временном, на разрушенных домах и конторах. Да из доски, которую выделило АО «Тагаралес», возглавляемое В. В. Пановым.

Из недолгих разговоров у костра, во время краткого перерыва, удалось выяснить, что нынешней осени «Колос», в отличие от многих других хозяйств района, успел не только обработать и подготовить к весеннему sowing свои 11 гектаров пашни и 18 га, арендованных у других хозяев, но и был полон решимости и уверенности, что ему под силу иметь земельный надел разметром в 40—50 гектаров. Об этом и хлопочут нынче члены хозяйства в управлении сельского хозяйства, пытаясь изыскать подходящие площади.

Урожай, полученный с полей, решено частично разделить членам хозяйства под трудодни, а из лучшего зерна создать надежный семенной запас.

А излишки? — спросит до-точный читатель. Излишки же хозяйство намерено реализовать любому желающему. И потому уже сегодня идет поиск покупателей продукции, и не только растениеводческой. В хозяйстве готовы реализовать мясо и молоко, так как умально велика еще потребность «Колоса» в наличных. Именно для

этой цели — получение живых денег — и намерены рабочие хозяйства в ближайшие дни взять подряд на различные работы и заготовку дров для клуба и ФАПа.

Вот так и живет это небольшое колхозное хозяйство, невзирая на трудности и возраст крестьян. Работают постаринке, надеются только на себя, лишь изредка прося районные власти помочь топливом и запасными частями к механизму. Да еще просят нарезать землицы, урожая с которой хватит бы и хозяйству, и на прокорм личного подворья.

Все эти нужды и проблемы, будем надеяться, в ближайшее время будут разрешены.

Вот только как разрешить самую большую и злободневную проблему — проблему нашего государства — бессовестного государства, которое бросило на произвол судьбы пожилых людей, заставив тех, кто своим многолетним трудом сделал столько, что ими не сделано и за две жизни, вновь садиться за хомут лошади, чтобы выжить. Видно, слово «совесть» у него сегодня не в почете. Да и — правильно, очевидно, гласит народная мудрость, что «сытый голода не разумеет».

К. ДАНИЛЕНКО.
Фото Е. ПЕРВУХИНОЙ.



Подписка

продолжается!

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 1977 г.

ПОКА (!) ОСТАЛАСЬ ПРЕЖНЕЙ:

на 6 МЕС. — 40700 руб.,

на 3 МЕС. — 20700 руб.,

на 1 МЕС. — 7700 руб.

ТОРОПИТЕСЬ, ТАК КАК ЦЕНА МОЖЕТ ВОЗРАСТИ.

Спешите

подписаться!



«Слет состоится в любую погоду...»

ЗАЯВИЛИ организаторы туристского слета подростков, который должен был стать завершением программы летнего отдыха детей, подготовленной отделом по делам молодежи администрации района. И погода, словно не желая отнимать прекрасное время общения и сознаний в кодинской деревне, и так обделенной теплом в нынешнем лето, смилилась и подарила короткий теплый день без дождя и морозного снега.

Хотя, честно говоря, когда за день до проведения соревнований город проплыл под сияющим выпавшего ночью мокрого снега, седока устроители слета дрогнули: а стоит ли проводить здравьем детей и везти их в такую погоду в лес? Но предприниматели поездки на место показали удивительное: погода, которая должна была стать потом проведения слета, и лесной массив, выбранный под прокладку полосы препятствий, полностью свободны от снега, а рядом Бойко позванивал струями низкого замерзания ручей Чельбихин.

Естественно, всякие сомнения у организаторов слета исчезли, и командам было объявлено сбор.

И в день проведения слета его организаторам пришлось изрядно поволноваться, когда на центральной остановке города начали собираться юные туристы, изъявившие желание стать участниками соревнований. Мальчишки и девочки с рюкзаками и палатками, гитарами и заколченными котелками шли к месту сбора группами и поодиночке так дружно, что создавалось впечатление, будто весь наш небольшой городок в одинчасье решил отправиться в какую-то далекую поездку.

Посадка в автобусы, любезно предоставленные МП «Сатурн», не заняла много времени. А слова руководителей команд и судейской бригады о том, что «необходимо усаживаться в автобусах поплотнее», были просто лишними. Настолько велико было желание ребят ехать на соревнования, что после того, как все расселись по местам, в автобусах еще оставалось «живленное пространство» для туристов, которые вскоцили на двери.

Автобусы прибыли на место, и в свои права вступает комендант лагеря Сергей Кайгородов, который разъясняет командам, где поставить палатки и разбить лагерь. И надо было видеть, с какой серьезностью ребята устанавливали палатки, стараясь, чтобы на их крыльях не было ни одной морщинки или провиса, как осторожно и аккуратно срезали дерни и отнесли его в сторону, подготовив место для кострища. Ведь за каждое нарушение в разбивке лагеря строгая судейская бригада и комендант наказывали команды штрафными очками.

Несмотря на то, что самым старшим участникам слета, исключая руководителей команд и судей, было по 15—16

Фестиваль — самодельный пеон-95 завершился традиционным костром на лесной поляне. Мне впервые довелось побывать на сборах туристов и, признаюсь, шла я туда не без опасения: а как примут?

Напрасно опасалась. Еще как принали! Сергея Хориков Бросился навстречу, словно только меня и ждал. Коля Окишев в своей бесконечной ширле галантно предложил испить из туристской чаши — то бишь кружки, которая ходила по кругу вместе с ним. Костя Даниленко с присущей ему добротой и визборской улыбкой приглашает к столу, где есть все, что душе угодно. Не мне одной выпала честь быть принятой так у костра. Здесь были все желанные и нежные. И всем хватало и питья, и еды, и внимания, и впечатлений. И всех захватило

лет, уже через несколько минут после приезда на поляну встали ровные ряды домики-палатки, и перед каждым из них заполыхал жаркий костер, под ведрами и котелками с обедом.

Не отстали от старших соперников и самые маленькие участники — команды «Следопыты», «Дон Кихот-96», «Гроза» и «Меридиан», которые профакро спрямились с заданием по разбику лагеря. И началась торжественная минута открытия слета. Команды в полном составе вместе со своими болельщиками выстраивались возле флагштока с покоем на подиуме флагом соревнований. И настолько многочисленна и молодика была в этот момент разнотипная туристская братва, что даже в панаты сразу всплыли времена, когда туристские слеты собирали под этим флагом еще большее число ребят, абсолютное постоянство действовавшего тогда турклубом «Искры», который возглавлял Павел Николаевич Смирнов. И настолько было сильно чувство потери, сожаления об ушедшем времени, что когда мне, как главному судье соревнований, дали слово для приветствия участников слета, скажу честно, говорить мне было трудно.

По установленной уже традиции, после рапорта команд о готовности к участию в этапах соревнований, поднимается флаг, развивавшийся на всех турслетах и сплавах с 1981 года. Право поднять его было предоставлено самым юным участникам команды ветераном.

то есть детям тех, кто, еще недавно проходил туристскими маршрутами, сегодня передал свой опыт детям.

Отзвучали слова поздравлений, рапорты капитанов и девизы, и команды расходятся для подготовки к участии в кросс-сплохе, в который устроители слета ввели и навесную переправу, и скальный участок, и ориентирование по азимуту, и переправу по бревну. Общая же протяженность этого маршрута была чуть меньше двух километров по пересеченной местности, с крутыми спусками и подъемами, распадками и каменистой россыпью.

Уже первые метры трассы показали, что командам необходимо уделять больше внимания как физической подготовке, так и привитию навыков по прохождению тех или иных препятствий. Например, навесная переправа стала настоящим камнем преткновения практически для всех команд. К примеру, команды «Дружба» и «Меридиан» набрали на нее 30 и 26 минут штрафного времени. Команда «Колобки» получила всего семь минут штрафного времени, хорошо прошла всю трассу кросс-сплоха и заняла первое место в соревновании.

Вторыми были воспитанники туристической секции Центра творчества — команда «Гроза», на третьем — еще одна команда Центра творчества — «Дон Кихот-96».

♦ КОНКУРС: «ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНИЕ!»

«Здесь были все желанные...»

то очарование юности и романтики, которое ожило в наших сердцах, когда, наконец, гитара «засмеялась» снова в Костиных руках.

«А в это время женщины копали и продвигались женщины вперед». С удовольствием подхватывали мы этот припев. И требовали от Кости снова исполнить песни о том, как он «в детстве хотел полетать над Европой». Гитара идет по кругу. Дует Селивановых, их дочь, сестры Окишевых, Гена Перехукин, Чымбалюк сменяют друг друга! И вот очаровательный Вадим Куликин поет своим прекрасным голосом песни Розенбаума. А вот гит-

ра у Женечки Ботиццева. Его песни покорили всех. А огонь, отражаясь в наших глазах, разгоралась все сильнее. Его приятие и сила завораживают. Он будет гореть до утра, и до утра будут звучать песни.

А на следующий вечер все повторится, только пойдет затяжной дождь, но он не станет помехой тем, кому полетать хочется очен...

Только опять дождик промотчит, «Только опять дождик промотчит, по кругу пойдет,

А под зонтом рядом с друзьями Так хорошо спорить с дождями,

Так хорошо петь у костра, ходя до утра.

25 августа, в день памяти Аракида Пантелейона, будет снова гореть костер и будет звучать его любимые песни.

Успеть бы, успеть бы прорваться,

Долеть бы, долеть — не сорваться,

Остаться, оставаться с друзьями хотя бы на миг!..

Да, с такими друзьями можно всю жизнь прожить, как одно прекрасное мгновение.

И я счастлива, что не прошла мимо, что подарили мне ребята три чудных вечера — мгновения, за которые и хочу

я им сказать спасибо.

К. ДАНИЛЕНКО.

Надеюсь, что еще будут у нас фестивали, и костры, и мы все вместе споем песню, что я хочу всем подарить.

Снова все туристы в сбое — Годы нас не развели.

Мы и в радости, и в горе.

Вместе все по жизни шли.

И все выше, жарче пламя,

Искры раются в небеса,

Все друзья сегодня с нами,

Всех услышим голос...

В. ТКАЧЕВА.

выступления станут тематическими и более интересными. А победителем в этом конкурсе стала команда «Дружба», которой по единодушному мнению судей и было присуждено первое место.

Викторина «Что? Где? Когда?» стала своеобразной проверкой для команд на знания родной природы, туризма и истории Кежемского района. Серезные вопросы чередовались с шуточными, а вот ответы, к сожалению, не всегда были правильными и четкими.

Лучше всех с этим заданием справилась команда «Дон Кихот-96», правда, в основном с помощью руководителя — Николая Михайловича и Надежды Павловны Семеновых, одному из которых, а не команде, судьи вручили Почетную грамоту. И здесь хочется сказать, что участникам команды стоит поднаполнить знания к следующим соревнованиям, чтобы отвечать без помощи взрослых.

Справедливости ради необходимо отметить, что даже такого небольшого опыта прохождения препятствий, который появился у ребят во время кросс-сплоха, было достаточно, чтобы они, на индивидуальной полосе стало значительно меньше. Хотя еще были моменты, когда спортсмены роняли снаряжение в условную реку, забывали зафиксировать карабины. По-моему, эти нарушения скорее можно объяснить просто волнением. Победителями на этом этапе соревнований среди мальчишек стала команда «Меридиан», а среди девочек — «Дон Кихот-96».

Несмотря на свой небольшой возраст (а выступали они наравне со всеми), прекрасно прошли дистанции мальчишки команды туристической секции Центра творчества «Следопыты-2» и «Следопыты-1», занявшие второе и третье места. Вторыми и третьими были девочки команд «Фортунा» и «Следопыты-2».

В конкурсе капитанов устроители слета решили проверить умения лидеров команд ориентироваться и вязать узлы. И здесь были ошибки, от которых ходилось не то смеяться, не то плакать. То ли от волнения, то ли по каким другим причинам, капитаны нескольких команд при определении азимута умудрились допустить погрешности свыше 150 градусов! И, естественно, не смогли претендовать на какие-то призовы места. А лидерами в этом конкурсе стали две команды: «Колобки» и «Дон Кихот-96», поделившие между собой первое призовое место. Второй была «Дружба», и третье место поделили сразу четыре команды: «Следопыты-1», «Белые медведи», «Фортунка» и «Меридиан».

Когда на поляну опустились сумерки и в ее центре после долгих попыток на конец разгорелся большой слето-костер, команды собрались для участия в конкурсе художественной самодеятельности и викторине «Что? Где? Когда?».

Несмотря на то, что в положении слета о проведении конкурса художественной самодеятельности сообщалось заранее, выступления команд настолько отличались, что для судейской комиссии не составляло труда оценить их. Одни могли рассказать только пару анекдотов, другие ограничивались одной-двумя сценками, а третьи исполнили всего одну песню. Немало нарываний у судейской коллегии в адрес команды, которая порой была настолько далека от туризма, что вызывала недоумение. Но будем надеяться, что в дальнейшем команды сделают соответствующие выводы и их

Как же сказать добрые слова в адрес тех людей, благодаря которым стала возможной эта интересная встреча. Администрация района и Фонд «Природа Кежемского района», МП «Сатурн» и отдел социальной защиты администрации — стали теми, кто бескорыстно и по первой просьбе оказали и финансовой, и материальной помощи организаторам слета.

И как здесь не поблагодарить всех, чьими усилиями был проведен этот слет, Иван Соболь (турфирма «Искра»), Надежда Шептина (отдел статистики), Сергей Кайгородов (завод КПДС «Парис»), Соболь (ПКРЭО), Сергей Ермаков (КСЭМ), Василий Соболь (ГЭМ), Елена Пантелеева (руно), Талина Мерзлякова (отдел предпринимательства), Николай Окунев (МП «Сатурн»), Александр Ломчикин (спортивный комитет), — спасибо всем за минуты детской радости — такие редких, сегодня и потому очень желанных!

К. ДАНИЛЕНКО.

Надеюсь, что еще будут у нас фестивали, и костры, и мы все вместе споем песню, что я хочу всем подарить.

Снова все туристы в сбое — Годы нас не развели.

Мы и в радости, и в горе.

Вместе все по жизни шли,

И все выше, жарче пламя,

Искры раются в небеса,

Все друзья сегодня с нами,

Всех услышим голос...

В. ТКАЧЕВА.

Поэтическая осень

[РАССУЖДЕНИЯ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ]

Еще с детского садика и школы в нашу память на всю жизнь входят стихотворные строчки известных поэтов, посвященные временам года. На дворе середина осени — не радостная пора, но зато сколько прекрасных строк посвящено ей. Помните: «Унылая пора, очи очарованье...», «Роняет лес багряный свой убор...», «Славная осень! Эдоровый, яркий воздух усталы синий синьки бодрит...» И таких примеров высокой поэзии можно привести еще много.

А мы захотелось показать страницы поэтических сборников и найти в них осенние сюжеты, которые не на слуху вообще не известны.

Как грустный взгляд, люблю я осень...

Трава завяла вся... холодный
Спокойный блеск разлит по ней...
И грусти тихой и свободной
Я предаюсь душою всей...

[К. С. Аксаков].

Но сердцу ближе вы, осенние отливы,
Когда усталый лес на почву скатой, нивы
Свешает с шепотом пожелтые листы,
А солнце позднее с пустынной высоты,
Унынья светлого исполнено, взирает...

[Н. П. Огарев]

Когда сквозная паутина
Разносит нити ясных дней,
И под окном у селянина
Далекий благовест слышан,
Мы на грустим, пугаясь снова
Дыханья близкого зимы,
А голос лета прокитого
Яснее понимаем мы,

[А. А. Фет]

Поздней осенью свежий и колкий
Бродит ветер, бесподно рад.
В белом инее черные ели
На подтаявшем снеге стоят.

[А. А. Ахматова]

Осенней неги поцелуй
Горел в лесах звездой алоей,
И песнь прозрачно-звонких струй
Казалась тихой и усталой.
С деревьев падал лист сухой,
То бледно-желтый, то багряный,
Лечально плака над землей
Среди росистого тумана.
И осень та была полна
Словами ягучего напева,
Как плодоносная жена,
Как прародительница Ева.

[Н. С. Гумилев]

Прошли годы, а то и десятки лет со дня написания выше-приведенных стихотворений. Менялись времена, манеры, костюмы и прически, даже окружающий мир и погода изменились. А осень? Она тоже изменилась? Какой ее представляют современные поэты? Заглянем в поэтический сборник «2-Общежитие-2».

Нетогда, весь день нетогда.
Бьет ветками по каше сосна.
Может, просится в дом мой природы,
Может, хочет согреться она?
Через секунду доядя я увижу,
что, ища теплоты и добра,
Лес к опушке придвигается ближе
И рукой подать до бугра...

[О. Дмитриев]

И от лета меня отлучая,
Прожигает киком головы.
Вся в пузырях — плоть иван-чая,
Свет душицы и цвет тычин-травы.

◆ ОТКЛИК

„Спасибо, Олењка...“

Спасибо Олењка, спасибо дружок, за твою статью «Бтровая мама». У тебя доброе сердце и зоркий глаз, если ты нашла такие хорошие слова об Элине Викторовне, разглядела ее лучше других и написала о ней так хорошо. Ты — умница, спасибо. Я тоже не раз подумывала написать о Шубиной, но, увы, как ты верно заметила, такой человек требует более глубокого, профессионального материала. У меня же к ней есть только уважение, восхищение и... тревога за нее...

Такие люди, как Элина Викторовна, действительно, встречаются редко. Нам повезло всем, кто с ней знаком и общается. Это — донор, всю свою жизнь она отдает себе

людям. Но ведь ей тоже требуется помощь, наша поддержка! И у нее бывают силы на исход...

А Элине Викторовне сейчас очень нужны силы и вата, Олењка, поддержка. Вам ли это не знать! Веди вы с нею рядом каждый день. Надеюсь, что все сказанные слова в адрес Элины Викторовны не только не смутят ее, но и вдохновят в немастные минуты. От себя лично хочу приложить часть прошлогоднего поздравления ей на день рождения.

...Красивая, веселая,
С прекрасною душой,
Всегда «блөлөя» школьную,
И это хорошо,
Что душу свою вложила
Во множество ребят,

Словно золото блюдом оправлен,
Мед почти излучает тепло.
И расплывлен в янтарь,
Он отравлен
Сожаленьем, что лето прошло.
Здесь осень, Лариса.
Осина горит, как письмо,
Небес невысоких
Привисла и греет кулаки,
И черную влагу, как брагу,
Глотают леса.

[В. Костров]

Поля синеют в полумгле
И светятся последним светом...
Зачем живем мы в мире этом?
И что оставим мы на земле?
Листок береска на ветру,
Дрожит пожухлый призрак лета!
Когда-нибудь и я умру.
Хотя еще не верю в это...

[В. Павлинов]

Как мне показалось, современные авторы связывают осеннюю пору с личными проблемами и переживаниями, не отстранясь от повседневной жизни. И все же в их стихах находятся интересные строки; они не стараются «копировать известных поэтов, пытаются теми же словами описать образ осени, но по-своему».

И наверно, сколько времени еще пройдет — осень останется той порой, которая будет притягивать к себе, даря красоту, навевая грусть и размышления о бренности бытия.

Г. БАРАНОВСКАЯ.



Фото Е. ПЕРВУХИНОЙ.

ВНИМАНИЕ!

ПРОДАЮТСЯ гаражи в кирпичном «Медведе» (трехэтажный, капитальный); железнодорожный, заводской, разборочный.

МЕНЯЮ а/м «Таврия М» на квартиру или ПРОДАМ.

Обращаться по адресу: БГС, д. 1, кв. 411 после 18 часов; тел. 3-31-74 в рабочее время. 1670

— ♦ —
ПРОДАЕТСЯ «Москвич-2141» (выпуск декабря 1991 г.), не дорого.

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ по России ЗИЛ-130 (утепленная будка, кунг).

Тел. 2-48-84 (домашний); 2-47-95 (рабочий). 1664

— ♦ —
ПРОДАЕТСЯ дешево мебель (пр-во Финляндия): горка, прихожая, угловой, школьника (вся мебель белого цвета), платяной шкаф-комод, четырехстворчатый.

Обращаться по адресу: ул. Гидростроителей, д. 3, кв. 119 после 19 часов. 1668

Поздравляем!

18 лет назад, в эти октябрьские дни, появились на свет хлипкие мальчишки Костя СТОЛЬЦОВ и Саша РОДИОНОВ, вроде бы и между собой не родные, но нам не чужие.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС С 18-ЛЕТИЕМ.

Счастья вам, мужского достоинства и отличного здоровья.

Семья Лавровых: тетя, баба, брат и дядя.

Строительная компания «Гидрострой» и коллектив АТП от всей души поздравляют с юбилеем Валентину Александровну МЕЛЬНИКИ.

Ваш возраст прекрасен:
В нем юность и мудрость,
Горячее сердце и зоркость ума.
В нем прошли годы
растаяния дымом;
В нем прошлая радость
осталась теплом;
В нем было дождико, в нем
солнце светило,
В нем все, что мы жизнью и
счастьем засем.

1871

“СИ”

Зам. гл. редактора —
Н. В. ЗОНОВА.

НОМЕР ПОДГОТОВИЛИ:

Г. Ю. БАРАНОВСКАЯ —
ответственный секретарь

К. Ф. ДАНИЛЕНКО —
зав. отделом
информации

Е. В. ПЕРВУХИНА —
фотокорреспондент

Адрес редакции: 663477,
г. Колинск Красноярского края

ТЕЛЕФОНЫ:

гл. редактор, приемная 2-41-31

отв. секретарь, корректор 2-46-48

зам. гл. редактора, отдел социальных проблем 2-45-21

производственно-экономический отдел, бухгалтер 2-46-33

полиграф. участок, отдел логистики 2-28-98

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов публикемых материалов могут не совпадать с мнением редакции. Ответственность за содержание рекламы лежит на ее рецензенте, а объявление — на сет рекламодателя.

УЧРЕДИТЕЛИ: ТРУДОВЫЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ, АДМИНИСТРАЦИЯ РАДИОНА, УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ И ИНФОРМАЦИИ АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ.

Корректор — Н. Г. ПОЛЯКОВА.

Метранщик — Н. В. СПИРИНА.

Литературный критик — А. В. КРИГЕР.

Печатник — Ф. А. ГУСЕВ.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Объем — 1 печатный лист.

Индекс — 52338.

Печать высокая.

Тираж 4010.

Заказ № 126.