

# Советские

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

КЕЖЕМСКОГО РАЙОНА

# ПРИКАЗЫ

1992 ГОД  
№ 109 (7606)  
СУББОТА,  
12  
СЕНТЯБРЯ  
Цена 15 коп.

ОСНОВАНА

ГОДУ

## Постановление

администрации Кежемского района

от 9.09.92 г. № 440

«О передаче охотугодий в долгосрочное пользование».

С целью повышения эффективности организации охоты и охотничьего хозяйства на территории района, выполнения требований закона РФ «Об охране окружающей природной среды» в соответствии с Порядком ведения охоты и охотничьего хозяйства на территории Кежемского района ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Создать рабочую группу специалистов охотничьего хозяйства в составе: Копать В. Н. (руководитель группы), Гребенюк А. М., Моисевский Б. И., Волошин И. Ф., Павленко В. Ф.
2. Поручить рабочей группе от имени администрации заключить и представить на утверждение администрации договора на долгосрочное пользование охотугодиями. Заключение договоров провести в верхней части района с Кежма до 18.09.1992 года, в нижней части района — в г. Козьмодемьянск до 29.09.1992 года.

3. Выделить из внебюджетных средств 50 тыс. рублей на расходы, связанные с передачей охотугодий в долгосрочное пользование.

4. Районному охотеводу (Копать) организовать выдачу разрешений на добычу лимитированных видов охотничьих животных одновременно с заключением договоров на охотпользование.

За счет средств поступивших в виде платы за использование охотничьих угодий, создать постоянно действующую егерскую службу.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя администрации Безматерных П. Ф.

Глава администрации В. Е. ГОВОРСКИЙ.

## ПОРЯДОК

### ВЕДЕНИЯ ОХОТЫ И ОХОТНИЧЬЕГО ХОЗЯЙСТВА НА ТЕРРИТОРИИ КЕЖЕМСКОГО РАЙОНА

#### I. Общие положения

Порядок охоты, ведения охотничьего хозяйства разработан в соответствии с законом Российской Федерации «О местном самоуправлении», Законом Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды», решением X сессии краевого Совета народных депутатов, с учетом равенства граждан в праве на охоту, традиций местного населения, а также хозяйственной самостоятельности предприятий различных форм собственности.

Ведение охоты и охотничьего хозяйства основано на принципах платности за пользование охотничьими ресурсами и охотугодиями, непрерывности и рациональности охотпользования.

#### II. Право пользования (аренда) охотугодий

Право пользования (аренда) охотугодий предоставляется охотникам для промысловой и любительской охоты администрации района, либо по ее поручению специально созданным на постоянной или временной основе органом при непосредственном участии районной службы государственного надзора. Передача и оформление охотугодий в пользование (аренду) осуществляется двусторонним договором между администрацией района и охотником (коллективом, товариществом охотников), именуемым в дальнейшем «Охотпользователем» с дачей актов закрепления охотугодий, разрешений на право добычи лимитированных видов охотничьих животных.

Преимуществом при предоставлении (аренде) промысловых охотугодий, предоставляется охотникам, ранее успешно осуществлявшим в передаваемых угодьях промысел, имеющих акт закрепления охотугодий по состоянию на 01.01.1992 года, а в дальнейшем охотникам, выполняющим договорные обязательства, строго соблюдающим требования действующих на территории района правил охоты, порядка ведения охотничьего хозяйства, природоохранного законодательства.

Охотугодья общего пользования для осуществления любительской охоты определяются администрацией района, их границы определяются соответствующими решениями администрации, так же как и закрепление угодий за коллективами охотников любителей, утверждение норм отстрела и сроков охоты.

Право пользования охотничьими угодьями утрачивается в случае:

- непродления «Охотпользователем» договора на пользование охотугодиями до 1 августа ежегодно;
- неуплаты за пользование охотугодиями в установленные сроки без уважительных причин;
- нарушения Правил охоты, установленных на территории края, природоохранного законодательства;
- невыполнения условий договора с администрацией района на использование охотничьих угодий;
- неэффективное, нерациональное использование закрепленных (переданных в аренду) охотугодий;
- невыполнение требований лесного законодательства, Правил пожарной безопасности в лесях;
- уклонение от участия в охоте охотничьих угодий, как закрепленных, так и общего пользования.

Споры и конфликты между администрацией района и охотпользователем разрешается специальной комиссией, назначаемой районным Советом народных депутатов.

#### III. Плата за пользование государственным фондом охотничьих угодий

1. Территория, которая служит местом обитания охотничьих животных и может быть использована

для ведения охотничьего хозяйства и производства охоты составляет государственный фонд охотничьих угодий, независимо от использования этой территории другими природопользователями.

2. За право пользования охотничьими угодьями для любительской охоты устанавливается плата, ежегодно определяемая администрацией района и утверждаемая районным Советом народных депутатов. Плата перечисляется каждым охотником, имеющим охотбилет, на внебюджетный охотничий фонд администрации района (сч. 749801) в Козьмодемьянском филиале комбанка «Енисей» МФО 144319.

Плата на 1992 год утверждается в размере 100 рублей.

От платы за пользование охотничьими угодьями полностью освобождаются участники ВОВ, инвалиды, на 50% — пенсионеры.

4. В случае долгосрочного пользования охотничьими угодьями (аренды) охотник дополнительно ежегодно вносит плату за закрепленные угодья. Размер платы определяется администрацией района, утверждается Советом народных депутатов с учетом затрат, необходимых для рационального и эффективного ведения охотничьего хозяйства на территории района.

На 1992 год утверждается следующий размер платы:

- а) площадь участка до 20 га — 100 руб. за 1 га;
- б) за каждую тысячу га свыше (20 га) — 300 рублей.

Все материальные ценности, строения, сооружения и иные затраты, вложенные охотником в обустройство охотугодья, считать частной собственностью охотника.

5. Охотник («Охотпользователь») обязан внести установленную плату в срок до 1 августа, следующего, ежегодно. Администрация района может дополнительно при необходимости устанавливать более ранние сроки уплаты.

#### IV. Плата за государственный фонд охотничьих угодий

1. Государственный охотничий фонд составляют дикие звери и птицы охотничьих видов, обитающие в охотничьих участках в состоянии естественной свободы и передвижения в пространстве.

Перечень охотничьих видов животных устанавливается Правилами охоты по Красноярскому краю.

2. Плата за лимитированные виды охотничьих животных перечисляется охотником на спец. счет экологического фонда по таксам, утвержденным Красноярским краевым Советом народных депутатов.

3. Выдача разрешений на добычу лимитированных видов животных осуществляет районная служба государственного охотничьего надзора и регулирования охотничьих ресурсов.

4. Реализация добытой продукции охотпромысла производится «Охотпользователем» по договору с предприятиями различных форм собственности, имеющими право в соответствии с действующим законодательством производить закуп продукции охоты, зарегистрированной на территории района.

Своевременная и полная уплата «Охотпользователем» установленных налогов в бюджет обязательно учитывается при рассмотрении эффективности использования закрепленных охотничьих угодий.

5. Средства, полученные за пользование охотничьими угодьями (аренду) и за охотничьи ресурсы (лимиты), используются в соответствии с законом «Об охране окружающей среды», на охрану и ведение охотничьего хозяйства на территории района.

#### V. Охрана охотничьих угодий и охотничьего фонда района

Охрана охотничьих угодий и охотничьего фонда района осуществляется силами районной службы надзора и регулирования охотничьих ресурсов, подчиненной ей егерской службе, общественных и специальных формирований из числа охотников во взаимодействии с органами милиции, прокуратуры, природоохранными организациями.

Охрана осуществляется в соответствии с ежегодно разрабатываемым администрацией и утвержденным Советом народных депутатов сводным планом мероприятий по охране природы.

### АДМИНИСТРАЦИЯ КЕЖЕМСКОГО РАЙОНА ИНФОРМИРУЕТ

Районным Советом народных депутатов принят Порядок ведения охотничьего хозяйства в Кежемском районе. В связи с этим охотникам-любителям, желающим на пушной промысел в охотсезон 1992-93 гг. необходимо обращаться:

— охотникам Пановского участка с 10 сентября по 10 октября 1992 г. в с. Паново к представителю администрации Гребенюку А. М.;

— охотникам Кежемского заготовч участка с 10 сентября по 10 октября 1992 г. в с. Кежма к представителю администрации Волошину И. Ф. (Б.-Ангарское охотобюджетное);

— в поселке Недокурка с 14 по 16 сентября 1992 г. в сельсовхозе обращаться к представителю администрации Павленко В. Ф. охотникам бывшего Недокурского заготовч участка;

— в г. Козьмодемьянск обращаться в администрацию района с 10 сентября по 10 октября 1992 г. к представителем администрации Павленко В. Ф., Моисевскому Б. И.;

— охотникам Заледеевского участка для заключения договора необходимо также обращаться к представителем администрации в г. Козьмодемьянск.

При этом необходимо иметь при себе охотничий билет влена общества, разрешение на оружие, акт закрепления участка по состоянию на 1.01.92 года.

### ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

Редакция налаживает связи с Красноярской телекомпанией. Цель — передача программы ТВ заблаговременно, публикация ее в субботнем, а не в вторниковском номере «СП». Сегодня на третьей странице вы найдете программу на первые несколько дней, окончание — в следующем номере.

Редакция.

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

КУДА КРЕСТЬЯНИНУ ПОДАТЬСЯ?



Анна Федоровна Рукосуева: «Худо ли бедно держу поросеночка, цыплат, огород и рада этому — пока жива, деда для рук всегда найдется».

И вновь я хочу повести речь о сельниках, о том, как живет сегодня крестьянину. Почему такие прекрасные в прошлом деревни нынче пришли в упадок? Ведь крестьянин испокон веков был тружеником и кормильцем. По-прежнему почет и уважение, пахал землю, сеял хлеб, выращивал породистый скот, а главное, был хозяином на своей земле.

Ирба — небольшая, но запущенная и грязная деревушка. Когда наступает осенняя пора, то, как говорится, «не пройти, не проехать». Вот мы как раз и попали в такую погоду. Не успели выехать в село, как надоло забуксовали, нашу машину вытаскивали, а мы опять буксовали, с большим трудом пробиваясь вперед. Забытые Богом и людьми сельчане варятся в собственном соку, многих из них одолевают одни мысли: «Как бы выжить? Как бы выкормить скот себе на пропитание? Здесь не сеют хлеб, как было в старину. Люди заняты в основном на лесозаготовках, да кооперативы поткрывались, вот и нашли себе работу, где больше платят. На личном подворье каждый занят своим небольшим хозяйством, заготавливая корма на зиму. Но многим уже сегодня приходится забывать скот. Нечем кормить. Еще одна проблема волнует ирбинцев, уже долгое время нет у них на селе постоянного



Андрей Михайлович Колпаков: «Нашему брату на гроб доски и то не дают».

почтальона, мало того, что почта и так приходит с большим опозданием, так ее еще и разнести некому. Ведь уплачены немалые деньги за подписку, вежливый сельский Совет не в состоянии решить такой важный вопрос на месте».

Анна Федоровна Рукосуева в этих местах прожила уже полвека. Еще в молодые годы (в 1939 г.) привез ее из Омска в село Бузыкканово муж. Девушка родилась и выросла в городе, в большой рабочей семье. Впервые приехав в деревню, долгие не могла привыкнуть к глухой тайге, которая ее окружала, к сельскому образу жизни. Даже не знала с какой стороны подойти к корове. Сильно мучилась, перекладывала, но со всеми заботами да хлопотами понемногу привыкла к сельской жизни, да к нелегкому крестьянскому труду. Отец мужа был отгонником, в семье всегда было влодь микамуси, правда, круп в то время вообще не было. Никогда не забыть Анне Федоровне, когда первый раз она пошла и свекрови и предложила наделить пельменей, на что в ответ услышала: «А что это такое?». Мясо на пельмени приносились сечь сечкой в корыте, не сразу, со временем, пельмени стали в семье любимым блюдом. Тяжелые 30-40-е годы она работала в поле. Пахали, боронили и сеяли все вручную. Когда начиналась посевная, увозил людей в поле, и пока не отвезут посенную, никто с поля не уходил. Отсеивались обычно недели за две, а потом возвращались домой, штопали свою одежду, мылись в баньке и дальше за работу.

Одежда, в основном, была холщовая, на ногах кирки, спящие из сохатины, а если у кого-то и была обувь из коровьей кожи, то она одевалась по большим праздникам. В конце года каждому крестьянину выдавали на отработанный труд день по 2-3 кг зерна. Жили трудно, тяжело было, но ведь какой хлеб выращивали? Хлебные поля обязательно пропалывались, убирали весь сорняк, а когда подходило время убирать — не ленились. Государству сдавали не менее 5 кг мяса, 70 шт яиц, мяса (от 35 до 50 кг, точное количество — уж и забыла) в год, да еще госпоставки по хлебу. И как бы ни было тяжело крестьянину, люди жили, растили хлеб, могли кормить не только себя, но и всю страну. «Бывало возвращаешься домой, — рассказывает Анна Федоровна, — идешь уставшая, измученная, но когда твой взгляд касается хлебные и ухоженные поля, становится радостно на душе от того, что здесь вложен и твой труд, что это сделали люди, которые не зря живут на этой земле». Кто-то недавно ездила А. Ф. Рукосуева в Бузыкканово на кладбище и, проезжая через Залог (так здесь называют хлебное поле), смотрела она на запущенные хлебные поля, кое-где вспаханные, заросшие травой, а местами, где поля отведены под пары, все изъезженные техникой, сердце у нее кровью обливалось, глядя на всю эту бесхозяйственность. И убеждена Анна Федоровна в том, что нет у них хозяина, отсюда все бедно. Наступило такое время, что никто ни за что

не отвечает. Люди стали бояться друг друга, забираясь на десять засовов. Кто-то в одиночестве доживает свой век, ныне же проживают свою жизнь в пльном дуриане. Но все равно где-то в душе у нее теплится маленькая надежда, что в скором времени все же будут какие-то изменения в лучшую сторону.

Андрей Михайлович Колпаков живет в Ирбе с 1962 года, сам же он уроженец Бузыкканово. Всю свою трудовую жизнь он провел в сельской местности. Сегодня А. М. Колпаков уже на пенсии, все, что он заработал, так это — пенсия, которой он хватит только на два куля комбикорма. «Какой с меня



Картина привычная для Ирбы.

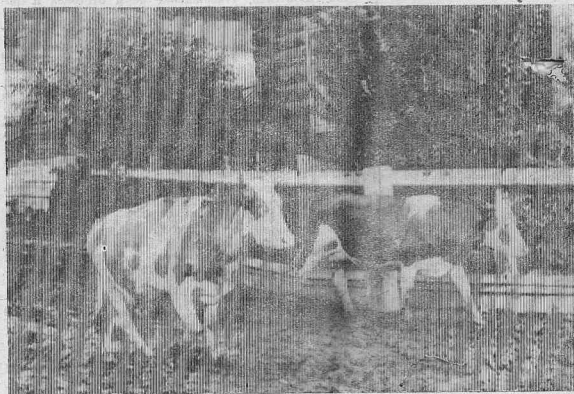


Евгения Ильинична Будонова за короткое время осталась одна: погиб муж, умерла двадцатипятилетняя дочь: «Как жить дальше? Ради чего?».

крестьянин? Я же сам себя не в состоянии прокормить. Отучили нас думать. Работали на протяжении многих лет только по указке. Не будет большого секрета в том, что скажу: пахали ведь и сеяли только так, как скажет вышестоящее начальство, а не так, как учили нас наши отцы и деды. Вот и растеряли мы все навыки и секреты. Произошло самое страшное — отлучили крестьянина от земли. А теперь нам дают землю? Бери, обрабатывай, будь хозяином. Только не верит люди в то, что будут они полноправными хозяевами. Да и нечем ее обрабатывать, откуда взять такие деньги, чтобы приобрести необходимую технику, хорошие семена. Мы, крестьяне, нищие. Вы посмотрите, что творится в селе? Все гниет, и в деревне, и в лесосеке, а нашему брату даже доски на гроб не дают».

После всего увиденного и услышанного, покидала я ирбинцев с тяжелым чувством. Не могла понять, в чем провинились эти люди, почему вынуждены существовать в таких условиях? Мы все прекрасно понимаем, что крестьянство должно не существовать, а жить в полном смысле этого слова, потому как именно от крестьянина зависит наше с вами благополучие, будущее наших детей. Но, к великому сожалению, за плавными нормами цифрами о самом главном — о человеке трудно забыть.

Е. ПЕРВУХИНА.  
Фото автора.



«Нам тоже живется не сладко — сытно поесть не всегда удается».

РЕЗОНАНС

Куда бы уехать, чтобы жить спокойно?

Прочел в районной газете за 18 августа информаци...

когда жила. Если я выкопал ямку, то он зарежет. Шел скандал, шла «война»...

Территория под застройку была маленькая — всего девять соток. В плане также разрешено соорудить надворные постройки...

Усталая проблема: из чего строить, где взять лес? Пошел на сопку (то место, где нашли газ, только выше)...

ные, подгнившие и забрызганные грязью бревна, масти...

Только построил стайку, пришли три человека: Белов, какой-то мастер (не знаю фамилии) и рабочий К-100...

В конце мая нынешнего года зашел я в исполком сельсовета, спросил у Волканникова: «Есть какие изменения, добавления в плане постройки стайки и сенокоса?»...

ни у кого я ничего не прошу, никому не лезу. А через несколько дней подехал на машине руко...

А 16 июля на мосту обиди мою корону машины. Благодарю сознательному работнику милиции...

Как хочется жить спокойно! Куда бы уехать, чтобы не мешали насты...

В. ПАНОВ, пенсионер.

и Невая Тагара.

ДЛЯ ТЕХ, КТО СМОТРИТ «БОГАТЫХ»

„Я ВОВСЕ НЕ БОГАТ, НО И НЕ СОВСЕМ БЕДЕН“

(Продолжение. Начало в № 108.)

— 248 серий за одиннадцать месяцев?

— Это обычный ритм в работе над теленовеллами. Как правило, мы снимаем по 2-3 серии в день.

— Как вы успевали учить роли при таком ритме работы? — В теленовеллах мы не изучаем их наизусть. Когда-то это делалось, но при наших темпах производства актеры просто забываются.

— Как делаются теленовеллы?

— Сейчас это — настоящая индустрия. В компании «Теленас» к примеру, работает целая команда сценаристов.

Так произошло и с «Богатыми». В первоначальном варианте было около 140 серий, но полчаска выжата.

К концу показа в телекомпании поняли, что Мексика «принипа» к экранам и «отпугивать» не желает.

— А почему вдруг сменялись актеры в середине первой части?

— О, это своя история. Дело в том, что незадолго до начала съемок раскололась наша Национальная ассоциация актеров (НАА), из которой вылезли Профсоюз независимых актеров (ПНА).

— В Мексике и в других странах Латинской Америки теленовеллы пользуются популярностью.

— Теленовелла никогда не претендовала на что-то особенное. Ее задача — занять зрителя, поддержать его в напряжении, дать возможность поплакать или посмеяться.

— Теленовелла никогда не претендовала на что-то особенное. Ее задача — занять зрителя, поддержать его в напряжении, дать возможность поплакать или посмеяться.

— Теленовелла никогда не претендовала на что-то особенное. Ее задача — занять зрителя, поддержать его в напряжении, дать возможность поплакать или посмеяться.

— Теленовелла никогда не претендовала на что-то особенное. Ее задача — занять зрителя, поддержать его в напряжении, дать возможность поплакать или посмеяться.

— Теленовелла никогда не претендовала на что-то особенное. Ее задача — занять зрителя, поддержать его в напряжении, дать возможность поплакать или посмеяться.

— Теленовелла никогда не претендовала на что-то особенное. Ее задача — занять зрителя, поддержать его в напряжении, дать возможность поплакать или посмеяться.

(Окончание на 4-й стр.)

Программа телевидения

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- 8.00 «ВЕСТИ». 8.20 Время деловых людей. 8.50 Господа-товарищи. 9.05 Досуг. Дай лапу, друг. 9.20 «Панорама приватизации».

- 12.20 Худ. фильм «Граф Монте-Кристо». 1-я серия. 13.50 Крестьянский вопрос. 16.00 Телебизга. 16.30 Программа для дошкольников. 16.50 Студия «Рост». «Хит-диск». 17.15 Мультфильм-путель. 17.25 Там-там новости. 17.40 «Традиционная корейская свадьба». 18.00 Мексиканская музыка. 18.35 «Правила игры». 19.05 Петербургский инф. «Дальтонический мир». 19.30 «Назад ко всем». 19.45 Праздник каждый день. 20.00 «ВЕСТИ». 20.30 «Давайте разберемся». 20.30 Худ. фильм «Граф Монте-Кристо». 2-я серия. 21.55 Из зала конституционного суда России. 22.25 «Вспомниная Игоря Вертинского». 23.00 Песни Виктора Рязанова. 24.00 «ВЕСТИ».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

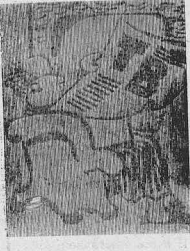
- 8.00 «ВЕСТИ». 8.20 Время деловых людей. 8.50 С. Федоров отвечает на вопросы. 9.45 Мульти-путель. 9.55 Колесо обозрения. 10.55 «Кинограф». 11.30 Конкурсы балльных танцев. 12.10 Из зала конституционного суда России.

ВТОРНИК, 15

- 6.00 НОВОСТИ. 6.35 Утренняя гимнастика. 6.45 «Утро». 9.05 Мультфильм. 9.15 «Богатые тоже плачут». 10.00 «В мире животных». 10.40 «Хочу стать звездой». 11.20 «Футбольное обозрение». 11.50 Мультфильм. 12.00 НОВОСТИ. Домосед. Дневной киноэскиз. 12.20 «Дюэль в чужом городе». Худ. фильм. 13.30 «Обуза» короткометражный худ. фильм. 14.00 «Безмянный замок». Худ. фильм. 1-я серия. 15.00 НОВОСТИ. 15.20 «Деловой вестник».

РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА

ПАТЭК ПСЭО БОГЭС на постоянную работу срочно требуются: — главный диспетчер — образование высшее, инженер-электрик; — электротехники категории С, Е; — эл. монтеры по обслуживанию эл. оборудования; — слесари по ремонту котельного оборудования; — слесари АРВ; — машинисты электродных котлов. Работники ПАТЭК пользуются всеми льготами для проживающих в районах, приравненных к районам Крайнего Севера. Для рабочих ежемесячно установлена премия в размере 60%. За справками обращаться в отдел кадров ПАТЭК по тел. 2-13-44.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 14.

- 6.00 «Итоги». 6.45 Утренняя гимнастика. 6.55 «Утро». 9.15 Мультфильм. 9.25 «Огень и погнбшего администа» Худ. фильм. 10.45 «Брайя ринг». 11.45 Мультфильм. 12.00 НОВОСТИ. 12.15 «Марафон — 15». 15.00 НОВОСТИ. 15.25 «Телемост». 16.15 «Юлт Дисней представляет...». 17.05 «Ассоциация детского телевидения». «Хочу стать звездой». 17.45 «Отдыхай». 18.20 НОВОСТИ. 18.30 «Футбольное обозрение». 18.50 «НЭП». 19.15 Худ. фильм «Снежная страна». (Япония). 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 НОВОСТИ. 21.25 «Спортивный уик-энд». 21.40 Презентация фильма режиссера А. Вайды «Новая студия представляет»; 22.05 «Здравствуйте». 22.45 «Бомонд». 23.00 «Однако». 23.15 «Кривой эфир». 23.30 «Смотрите, кто пришел». 24.20 Джем-Сейши.

# «Я ВО ВСЕ НЕ БОГАТ НО И НЕ СОВСЕМ БЕДЕН»

(Окончание. Начало на 3-стр.)

— Вы сами смотрите-теленвелы?

— Иногда. Но я смотрю их как профессионал, чтобы быть в курсе происходящего в моей сфере. Надо заметить, что прежде телесериалы считались в Мексике уделом женской аудитории. Но крайней мере мужчины не привалялись на люлях, что интересуются этим жанром. Перелом произошел, на «Богатых», которых смотрела вся страна. Потом эта теленовелла с триумфом пошла по всей Латинской Америке, в Испанию, Италию, Индию, Китай. В Венесуэле, например, в часы трансляции прекращали работу публичные дома.

— Чем вы объясняете успех «Богатых»?

— Тем, что был интересный сценарий с неожиданными сюжетными поворотами. Были хорошие диалоги, взятые как бы из повседневной жизни. Реальные, а не «картонные», как у нас говорят, герои. И еще, я надеюсь, нам с Бероникой удалось составить настолько гармоничную пару, мы развлеклись. Все это, вместе взятое, и пришлось по душе публике.

— Что вы думаете о вашем герое — Луисе Альберто?

— Его нельзя охарактеризовать однозначно. Луис Альберто — симпатичный, задушливый, сердечный, самолюбивый, благодарный, бесценный. Плохой и хороший одновременно. Его душевное состояние и линия поведения постоянно меняются. Играть эту роль было и трудно, и интересно. Что касается личного отношения, то в глубине души Луис Альберто мне симпатичен.

— Вы сами — человек богатый?

— Нет. Но я бы не отнес себя к числу бедных. У меня есть дом, есть маленький автомобиль. Наверное, я принадлежу к так называемому «среднему классу», а может быть, до него и не дотягиваю. Актерский труд оплачивается в Мексике довольно скромно, к тому же работа эта неустойчивая. Сегодня тебе снимают, завтра — нет. Что касается теленовелл, то для исполнителей главных ролей — у нас введен «карантин». После очередных съемок актер в течение года может делать все, что угодно, но только не связанное с сериалами. Почему? Потому, что с теленовеллой ты находишься в доме зрителя почти на год, и после этого нужно давать им отдохнуть от тебя.

Мой случай вообще особый. Из-за участия в профсоюзном движении, о котором я упоминал, мне перестали давать работу в кино и в театре. Конкурирующий профсоюз был сильнее нашего, он контролировал почти все контракты. Поэтому мне пришлось часто ездить за границу: работал то в Майами, то в Пуэрто-Рико.

— В жизни вам приходилось плакать?

— Однажды, насколько помню. И как раз в Пуэрто-Рико. Я тогда заболел, что-то случилось с позвоночником. Из театра меня привезли в квартиру, боль была страшная. Я остался один, не мог даже дотронуться до телефона. Слезы потекли сами, ничего не мог с собой сделать.

— Какие у вас отношения с Бероникой Кастро?

— Во время съемок мы подружались и очень помогали друг другу. Потом как-то играли вместе в театре, а после этого, если и встречались, то раза два-три, случайно.

— Чем вы сейчас занимаетесь?

— После возвращения в Мексику я снялся в теленовелле. Кажется, это была 20-я по счету в моей карьере. Сейчас работаю с театром для детей. Я там и продюсер, и режиссер, и актер. А помогает мне жена и старший сын, которому четыре с половиной года. Сколько лет младшему? Два месяца. Да вот и они...

Наша беседа завершается в присутствии всей семьи. Сеньор Герра говорит, что больше всего на свете ему нравится быть дома.

Просясь, я благодарю его за интервью, а он просит: «Передайте, пожалуйста, через газету большое спасибо всем вашим зрителям. Спасибо за то, что смотрят наш сериал и переживают за Мариану и Луиса Альберто. Мне это очень приятно. Надеюсь, что еще встретимся с вашей публикой: в других мексиканских теленовеллах...»

В. КУЧЕРОВ, соб. корр. «Труда»

Мехико.

(Продолжение. Начало в № 108.)

ФАНТАЗЕРЫ

# ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС

— Нет, все данные дал компьютер. А машины, вы знаете, не ошибаются. У 2х-1/3 экваториальной радиус равен 637,2 км, масса 6х10<sup>27</sup> и, следовательно, плотность этой планеты равна в центре 11 г/см<sup>3</sup>.

— Но этого не может быть! — не унимался Юловлев. — Не существуют планеты-двойники. И...

— Так вот, — заговорила вновь Алексеева. — Когда вы спали, я, с разрешения капитана, послала исследовательскую станцию на орбиту планеты 2х-1/1, она и дала мне эти сведения. А через пол-минуты, — она посмотрела на часы, — станция сидит на планете и выпускает планетарный вездеход, который исследует повсюду кислород и прочее. Через час все данные будут у меня.

Неожиданно у Алексеевой загорелась лампочка, вмонтированная в браслет часов. Такие браслеты были у всех членов экипажа. В нем находилось переговорное устройство, пингине для часов и рация.

— Вот, уже станция опустилась на планету 2х-1/3. Может вас интересует еще какие-нибудь вопросы?

— Нет, — ответил за всех капитан Эвезолета. — Ну, тогда я продолжаю. Эта планета находится ближе всех других планет галактики М85 к потухшей звезде, которая некогда была солнцем. Теперь

она согревает эту планету, как раньше и поэтому на ней начинается обледенение, и лишь на экваторе нормальная температура: минус пятнадцать градусов.

— Ого! — послышался чей-то голос. — У 2х-1/3 уже нет воздушной оболочки, и нам придется работать в скафандрах. У планеты четыре спутника, четыре луны. Каждый спутник в два раза меньше другого, можете убедиться в этом сами.

Вот первый и самый большой спутник 2х-1/3, — сказала геолог и показала рукой на иллюминатор. Мимо них тихо-тихо и очень торжественно проплывал первый, огромный спутник, как бы показывая свое величие и говоря: какой я большой, а значит красивый и могущественный.

\*\*\*

— Обратите внимание, — продолжала Алексеева, — все спутники, кроме одного, самого маленького, имеют астероидную форму, только самый маленький и ближайший к планете спутник имеет совершенно правильную овальную форму. Спутник-гигант, который вы видели, имеет экваториальную длину 318,9136 км. Ну вот и все.

— Капитан, — раздался голос Цоя в рацию. — Пришла первая колба с фотопленками. Через полчаса снимки будут готовы. — Хорошо, Миша, как

только они будут готовы, — сообщил мне. — Ладно, тов... капитан.

Федоров выключил рацию, прошепел по коммате, потом сел в кресло и закрыл глаза. Он постарался заснуть, но вместо сна в голове ронялись мысли об этой загадочной планете. «Надо же, — думал он. — Эта планета такая же, как и наша, но она заморавет. Может быть там какая-нибудь форма жизни, а может это молодая планета, которая только-только начала развиваться, притягивая для этого лучи своего солнца. Но, видимо, под воздействием какой-то силы «Солнце» перестало греть, и теперь погасает. Нужно узнать сколько приблизительно лет этой планете у Алексеевой и если...»

Тут раздался стук и, не дожидаясь приглашения, вошел Хвостиков с поддоном. — Владимир Владимирович, я принес вам чай с пирожиными, чтобы Вы первый попробовали и сказали мне: вкусы они или нет. — Ну, ты же знаешь, Миша, что страшно я обожаю. — Но это особые пирожиные, я сам их придумал и назвал «Маленкий путь».

— Тогда придется отведать. — И только он хотел взять пирожиное, как из рации раздался голос Цоя, он был сильно взволнован. — Товарищ капитан!

Если Вы не заняты, то поднимитесь в капитанский зал. Есть очень важные новости.

— Уже иду. Через несколько минут Федоров вошел в зал и застал там Цоя и Алексееву. Она так была занята, что не сразу заметила капитана.

— Ну, что у вас, ребята? — Вот, Владимир Владимирович, посмотрите на этот снимок, — сказала Алексеева.

— Минуты три Федоров внимательно рассматривал снимок и не мог понять, что от него требуется.

— И что? Обычный снимок, вероятно, спутник планеты 2х-1/3.

— Вы правы. Этот снимок самого маленького спутника планеты. А вот его данные — И геолог протянула капитану листок. На этот раз он долго вглядывался в данные на листке и неожиданно воскликнул:

— Черт побери, выходит это искусственный спутник!

— Вот именно! — в один голос отозвались звездолетчики. — Вот это да! Ну и открытые вы сделали! Весть об этом открытии перевернет всю Землю!

— Да это, собственно, открыла Алексеева, — пробормотал Цой.

В. ЛУНЕВ.

с. Заледеево.

(Продолжение следует.)



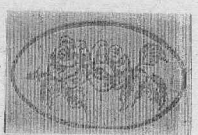
## О ЧЕМ МЕЧАЮТ ДЕТИ

Маша Григорьевых живет в Татаре на улице Набережной, а это значит, что у самой Ангары. Наташа же Майорова приехала к своим родственникам из Красноярска на все лето, здесь и познакомилась с соседкой Машей. Вместе проводили время, все больше на реке — купались, конечно, а сейчас, когда стало чуть прохладнее, в воду уже не лезут, но играют все равно рядом — лепят, «стреляют» из мокрого песка торты, украшают ветками и листьями. Кстати, из настоящих продуктов юные хозяйки тоже любят готовить, Маша — кексы, а Наташа — овощной салат. В школу им совсем не хочется (снимок был сделан в последние дни августа). А чего хочется? Маше — велосипед, Наташе — остаться здесь навсегда, в поселке, что расположился у самого берега великой Ангары...

И. БРАЛКОВА.

Фото Е. ПЕРВУХИНОЙ.

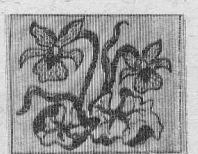
## ПОЗДРАВЛЯЕМ



Ольгу Федоровну!

Пусть этот день морщинок не прибавит, А старье разглядит, И сотрет, И пусть счастливой, мирной жизнь идет.

Коллектив столовой № 5.



с днем рождения Алексее Яковлевича БЕЛОНОГОВА!

Кристальной жизни не к чему желать, И в ясный день случается несчастье, Желаем просто всеческих удач, Земного человеческого счастья.

Отделение охраны.

<p>Учредители: ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ, УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ И ИНФОРМАЦИИ АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ.</p> <p>Наш адрес: 663470, г. Козинск Красноярского края.</p> <p>Телефоны: редактор — 2-41-31; ответсекретарь, отдел писем и общественно-политический отдел — 2-45-21; социально-экономический отдел, отдел фотопубликации — 2-28-98.</p>	<p>Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов публикуемых материалов могут не совпадать с мнениями редакции. Ответственность за содержание объявлений несет рекламодатель.</p> <p>Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам</p>	<p>Индекс 52336. Объем 1 печ. л. Печать высокая. Тираж 4000. Заказ № 109.</p>	<p>Кежемская типография управления печати и информации администрации Красноярского края.</p>	<p>РЕДАКТОР Л. И. КЛИМОВИЧ</p> <p>Ответственный редактор Г. Барановская. Линотипист Н. Пестрикова. Печатник Ф. Гусев.</p>
---	--	---	--	---

В. Кучеров, 1992 г.