

ОСНОВАНА

В 1936

ГОДУ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
КЕЖЕМСКОГО РАЙОНА.

1991 ГОД

ВТОРНИК,

№ 128 [7465]

29

ОКТЯБРЯ

Цена 4 коп.

ПРИАНГАРЬЕ

◆ ИЗ ЖИЗНИ ПОС. ИМБИНСКИЙ



«В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОЙ ШКОЛЕ...»

Мы подъехали к Имбинской средней школе около 15 часов, зная, что школа работает в одну смену и опасаясь, что никого уже не застанем. Наши опасения оказались напрасными — в этот день в школе кипела трудовая жизнь, администрация в полном составе была на месте.

Учителя знают, как нелегко организовать общественно-полезный труд школьников, предусмотренный программой, как трудно бывает заинтересовать в труде, его результатах современ-

ных детей. В этой школе, как мы убедились сами, ОПП хорошо продуман и организован. Может быть, потому, что учащихся немного, а дел в школе, сделанных в два года назад, уменьшается, каждый ребёнок занят конкретным делом (во всяком случае мы видели в школе детей болтающих о прогулках вместо того). Да и директором школы является Е. А. Журавлевым, который был занят в кабинете труда — делали заготовки для почтовых ящиков; Лена Утюгова и Оксана Баканова из

11 класса высаживали рассаду в теплице. Декурная группа детей мыла пол в школе, несколько старшеклассников носили новые кресла кинозала. В школе нет техники, она полностью находится на детском самообслуживании. 40 процентов оплаты труда получают сами дети, 60 процентов — идет в школьный фонд, внеклассные мероприятия. Деньги из этого фонда расходуются гласно, только с согласия самих ребят. Первого сентября, например, были премированы за ремонт школы, классы и отдельные ученики.

А 19 октября в школе открылся дискотека, в которой за счет денег ОПП, приобретенного магнитофон, телевизор. Первый вечер проходил бесплатно, для спасности, напитки для него были тоже оплачены из этого фонда.

Полонится фонд не только деньгами от мытья посуды. Работы на затаривании яицами привезли из Братска жительницы, российские, учащиеся 11 классов заработали 500 рублей. Небольшая прибыль идет от работы школьного кинозала самого настоящего кинотеатра в миниатюре на 100 посадочных мест. Администрация школы заключила договор с кинотеатром на поставку фильмов, билетов. Показ осуществляется учащими физиками Н. Н. Тимченко и его помощниками из кружка «Юный киномеханик».

Так получилось, что я бы в Имбинской школе каждую осень с момента ее открытия (уже третий раз),

и в каждый приезд она все больше хорошает, облагораживается. Школа живет, растет, у нее формируется свое собственное, ни на кого не похожее лицо. Конечно, у имбинцев, к счастью, нет проблем, которые не дают покоя другим: все учителя имеют благоустроенные жилье, штаты укомплектованы полностью (кроме физрука и преподавателя музыки), базовое предприятие — Проспектский леспромхоз (директор М. А. Юматов) — настоящий шеф, заботливый и внимательный. Школа находится на леспромхозе на балансе, ее содержание обходится ему ежегодно в 40 тыс. рублей. В наши времена, когда в магазинах ничего нет, шефы снабжают школу всеми необходимыми материалами. В этом году леспромхоз для ремонта школы предоставил абсолютно все: валики, кисти, перчатки, краску и т. д. с 1 сентября каждый учитель получал вместе с поздравлениями книгу Майи Рида, на День учителя — возможность купить промтовары. Помогают учителям и продуктами.

Все это создает благоприятный фон, но не в этом, думается, главная причина успехов небольшого коллектива.

Сплошность, умение поставить цель и добиться ее выполнения, умная политика взаимодействия с общественностью, шефами, организаторами, способности администрации — без этого, не было бы в школе таких ощущимых результатов.

Н. ЗОНОВА.

Акция протеста — 13 ноября

На прошедшей неделе, которая была объявлена неделей единства действий профсоюзов РСФСР, Кодинск посетили работники крайкома «Электропрофсоюза»: председатель А. Ф. Мандрик, он же — член президиума ЧПР, специалист по жилищно-бытовым вопросам В. М. Карленок и главный технический инспектор труда, член крайкрайкома Н. Колодкин.

На состоявшейся встрече, куда были приглашены все председатели профсоюзных комитетов, Анатолий Филиппович ознакомил собравшихся с решением федерации независимых профсоюзов РСФСР провести в колLECTIVах в нерабочее время, в рамках закона, митин-

ги и собрания, сформулировать свои вопросы и поддержать ФНПР, выдвигающую следующие требования государственным органам власти:

— выработать ясную правительственную программу управления страной и экономикой в ближайшие полгода;

— разработать четкий механизм приватизации госсобственности и жилья;

— привести зарплату в соответствие с рыночными ценами;

— провести радикальные экономические реформы для скорейшего продвижения к рынку.

Если эти и другие требования участников собраний и митингов будут проприорированы, федерация независимых профсоюзов России предлагает обсудить на собраниях возможность проведения 13 ноября Всероссийской акции протеста в виде одновременной приступки новой работы, не затрачиваяющей предприятия жизнеобеспечения и непрерывной технологии.

Только такими действиями можно противостоять ситуациям, когда в стране неудержимо растут цены, по-всеместно — тотальный дефицит, растет бозбразит, под угрозой остановки многие предприятия, а трудящиеся не имеют законодательных гарантий социальной защиты.

Председатель Кабинета министров Павлов, прекратить «дикую» приватизацию, с трудовыми коллективами, когда накопленное трудом поколений передается все той же администрацией — командной номенклатуре; найти справедливый механизм приватизации госсобственности и жилья.

Как известно, президент предложил норму бесплатно приватизируемого жилья 18 квадратных метров. А почему не 21—22? Разве люди большего не заслужили?

Слово за вами — члены профсоюзов.

В. КРАСНОЯРОВ.

НОВАЯ БОЛЬНИЦА

В стадии ввода в эксплуатацию находится участковая больница в пос. Имбинский.

В двухэтажном кирпичном здании будет все необходимое для полноценного обслуживания населения: рентгенкабинет, лаборатория, Физиокабинет и т. д. Оборудование уже укомплектовано. В штатах больницы предполагаются врачи: хирург, педиатр, терапевт, акушер-гинеколог. Ра-

ботать они будут в прекрасных условиях, которых может позавидовать anyone в целом Кежемского района.

На базе больницы планируется открытие профилактория для рабочих Проспектского леспромхоза. Это позволит укрепить материально-техническую базу больницы, не будут пустовать большие площади нового здания.

Наш корр.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

■ А. Сарычев. «Хочу дополнить». (К материалу о прошедшей сессии райсовета).

■ Церковь в районте. Интервью с главным архитектором Кодинска.

■ Что было в черной папке Горбачева.

ЗНАКОМЬТЕСЬ:

трест „Кодинскгидрострой“

на базе участка комплектации создать в дальнейшем СМУ левого берега, которое будет заниматься строительством нашей базы (в настоящий момент мы находимся не на своем месте). Вот такова на сегодняшний день структура треста.

— Вы считаете, что вахта себя оправдывает?

Безусловно, на все 100 процентов. Так что за первое полугодие они освоили 1 млн. 600 тыс. рублей. Выработка составила у них 82 тысячи на человека при плате 57,9 тыс. рублей.

из-за денег. Сейчас зарплата у нас практически сравнялась, порой даже выше. Но люди согласны получать на сотню-две меньше, зато в 17.00 приходит домой, отыгрывая субботу и воскресенье. А у нас — скользящий график.

БОЛЬШАЯ СТРОЙКА ВПЕРЕДИ

НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ Л. РАТУЕВА БЕСЕДУЕТ С УПРАВЛЯЮЩИМ ТРЕСТОМ «КОДИНСКГИДРОСТРОЙ» В. Г. ВАРФОЛОМЕЕВЫМ.

В. Г. Варфоломеев принял на стройку в 1981 году после окончания Горьковского инженерно-строительного института [гидротехнический факультет]. Работал в должности мастера в СМУ-1, затем прорабом, начальником участка, заместителем начальника СМУ-5. Трест возглавляет с первых дней его образования.

— Вячеслав Григорьевич, какие подразделения входят в ваш трест и чем конкретно они занимаются?

— Приказом генерального директора ПСЭО Ю. В. Сахарова от 26 июня образованы четыре треста, в том числе и наш — «Кодинскгидрострой» — на базе СМУ-5. В составе треста два СМУ: основные сооружения и здания ГЭС. Одно занимается непосредственно строительством плотины, другое (пока котлован здания ГЭС не вырыт, до проектных отметок) ведет строительство сопрягающего участка, водобросной части плотины...

Так же при тресте у нас есть служба водоотвода, куда входят слесари, занимающиеся монтажом и обслуживанием насосных станций, они же производят водоотлив из котлована. Есть у нас еще электрики...

Осталась при тресте бригада арматурщиков и участок комплектации. Они изготавливают опалубку и все деревянные конструкции, которые необходимы для укладки бетона в тело плотины.

Это отдельные службы, и пока они не вошли ни в один из СМУ. Мы планируем

— А к шлюзу вы тоже, по-моему, имеете какое-то отношение?

Безусловно. Я просто забыл сказать, что у нас есть специальный участок, занимающийся шлюзом — обслуживанием и т. д.

— Вячеслав Григорьевич, я знаю, что у вас работают вахтовики. Расскажите о них, пожалуйста!

— Мы организовали вахты одни из первых. Она падает к нам из Украины, в частности, из Новоднестровска. Есть там у нас человек, который занимается вахтовыми перевозками: комплектует на местах бригады, отрабатывает транспортные схемы. Их несколько. Новоднестровск — Киев — Москва — Братск (из Братска — автобусом). Другой маршрут: из Новоднестровска до Киева, оттуда — до Красноярска, в этом случае мы заказываем специерс до краевого центра. Есть еще маршрут на Черновцы, это тоже Украина.

Смена вахт у нас четко отложена, разрывы в работе не более четырех часов. Если, к примеру, одна вахта в 8.00 закончит работу, то другая в 12.00 уже приступит к работе.

Хочу отметить, что в нашем тресте, действительно, удачная подборка вахт. Люди понимают, что приехали они сюда и надо делать, и заработать.

В общем, работают производительно. Хотя, хлопот с ними, конечно, хватает.

В перспективе собираемся увеличить число вахт. Надеемся связь с Братском и с Хемельницкой АЭС. На вахту мы делаем большую ставку.

— Может вы, Вячеслав Григорьевич, сейчас скажете: сколько в месяц получает вахтовик и сколько задешний рабочий?

— Средняя зарплатная плата у вахтовика 1500—1700 рублей, бывает и до двух тысяч. Наш кадровый рабочий зарабатывает примерно от 1200 до 1400 рублей.

Разница в этом случае

есть, ведь вахтовики весь месяц работают по 12 часов, к тому же без выходных.

— Наш разговор подошел к проблемным вопросам. Их у вас много! Как вы их решаете?

— Проблем хватает, но большинство решается в рабочем порядке, правда, не всегда так, как хотелось бы... Мы достаточно обеспечены материальными ресурсами, финансами. А вот людей не хватает. В этом, пожалуй, основная сложность.

— Бегут в кооперативы!

— Сейчас нет, но раньше много ушло. И не только

— Вячеслав Григорьевич, наверное, правомерен будет такой вопрос: виды ли площи структурной реорганизации или пока рано говорить об этом?

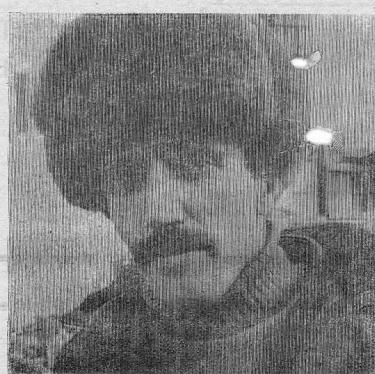
Тресты созданы на перспективу. Их цель — наращивать количественные и самостоятельные коллективы и самостarterы решать свои задачи. Пока мы не определились, трестами мы со многим остались на уровне СМУ.

— Наконец, как вы видите завтрашний день стройки, верите ли вы, что пуск первых агрегатов в 1992 году возможен?

— Большая стройка только начинается. Ведь с пуском ГЭС понадобятся потребители электроэнергии. На мой взгляд, было бы разумно, если бы к нам подключились другие министерства для строительства своих объектов. Нужно развивать промышленность региона.

— А мы... пока не остановимся. Опыт показывает, что на базе гидротехников можно организовать мощные строительные организации, которые будут по силам любое строительство: города, промышленных объектов и т. п.

Что же касается срока пуска первых агрегатов, то лично я считаю его вполне реальным, для этого только нужно сконцентрировать усилия.



„ТРИ КИТА“ ПРОФСОЮЗА

В последнее время нередко можно слышать разговоры о том, что профсоюзы себя изжили. Неверное суждение. Профсоюзы нужны, сейчас — особенно. У нас, как я считаю, должна быть три главных задачи: накормить, оставить, обеспечить жильем.

Согласно этим трем направлениям и собирается上班 новый состав нашего профсоюзного комитета, избранный 16 октября на отчетно-выборной конференции

Мы не первооткрыватели, многое до нас уже делалось. Наша задача — продолжать хорошие начинания. Одно из них — шефская помощь сельским труженикам из Сыромолотова. Летом наши работники заготовили для них 207 тонн сена, а они обещают в свою очередь снабжать нас зерном и комбикормами. Кстати, восьмитонный комбикорм для своих работников мы уже завезли из Братска.

Решен у нас вопрос с горячим питанием. Повара «Ладушки» очень выручает. С их неподрестанным участием мы намерены во время перерывов привозить рабочим прямо в вагончики, где они отдыхают, горячий чай, хлеб с маслом, котлеты, яйца. Начало уже положено.

А еще задумка — построить на основных сооружениях теплую автобусную остановку, чтобы люди наши не мерзли зимой в ожидании транспорта.

Самый больной — квартирный вопрос. В очереди на получение жилья и улучшения жилищных условий — 123 человека. Трест строит для своих работников два четырехквартирных дома (подрядчиком является кооператив), но это — капля в море. Думаем и о жилье для вахтовиков. В настоящее время отделяем для них здание бывшего общежития № 2.

Круг работы профсоюзного комитета, конечно же, более широк. Я рассказал лишь о том немногом, над чем мы сейчас работаем.

В. ШТЕРМАН,
председатель профсоюзного комитета
треста «Кодинскгидрострой»

НА ПЛОТИНЕ

Вот, к примеру, геодезисты. «Не женское это дело», — говорит О. Н. Додко-ва, — работать приходится на высоте, в любых погодных условиях». Однако сама Ольга Николаевна — геодезист с большим стажем. Возможно, потому не меняет профессию, что почучивалась ее необходимости, ведь без геодезии невозможно ни одно строительство.

Попала я в гости во время перерыва и в звено В. С. Сурова. Там шли шахматные баталии. Шахматы — дела серьезные, не стали мешать, задала один-единственный вопрос: верят ли они в то, что первые агрегаты будут пущены в 1995 году? Оказалось — сильно сомневают-ся, как и рабочие из звена И. И. Елисеев. Они же ответили: «Будут».

Не хватает людей, механизмов — так говорят многие, — и как я беседовал. Нередко подводят транспорт — водители АТП не заинтересованы в том, чтобы сделать большие «ходоки». В трактире идет укладка бетона, и самая продуктивная, как заметила диспетчер С. В. Зубова — ночная.

Как бы там ни было, а страйк все же набирал темпы — это я слышала тоже от рабочих. Плотина растет. 25 октября укладка бетона велась уже на 160-й отметке. До конечной — 214-й — осталось еще 54 метра. Много это или мало? Сейчас сказать трудно.

В одном из вагончиков познакомилась

я с сотрудниками отдела контрольно-измерительной аппаратуры. Сложные у них обязанности, в двух словах не рассказать. Но все-таки попробую в следующий раз сделать «четвертковый»报导. Именно в этот день недели работники КИА проводят замеры.

Прежде, чем подняться на плотину и посмотреть, как идет укладка бетона, прошлась по стройгородку. Но на площадке было людно. Но вот подъехал МАЗ, и бетон из его кузова перекочевал в баллон, в просторечии именуемую «калошкой». Кран поднял ее, и она на мгновение зависла в воздухе...

«Самое главное — не торопиться и все время смотреть под ноги», — с таким напутствием поднималась я на верхнюю рабочую площадку. К слову сказать, подниматься и спускаться по лестницам во время этой экскурсии... пришлось не раз.

Наконец, цель достигнута. В блоке, где идет укладка бетона, трудятся В. Д. Хмелевский, А. И. Казаков, В. В. Трофимов. Беседуем. Пока не поступят бетон — это возможно: от других работ можно оторваться несколько минут. Разговор был недолгим — очень скоро подали бетон. Заработали глубокие вибраторы...

Л. МИХАЙЛОВА.

Фото В. РАТУЕВА.



ЧЕЛОВЕКУ, впервые побывавшему на основных сооружениях ГЭС, трудно удержаться от слов громких, восторженных. Да, действительно, грандиозно, величественно, хотя до пуска агрегатов... Но об этом потом. А пока мы въехали наплощадку, где расположены бытовки для строителей, прорабские и мастерские участки.

Информацию о том, как идут дела на стройке, мы получили в диспетчерской

ПРОГРАММА

ВТОРНИК, 29

6.30 УТРО.
9.05 «Коали». Мультфильм.
8-я и 9-я серии.
9.25 Детский час.
10.25 «Уроки музыки». Фильм-спектакль Государственного академического театра имени В. Маяковского. Автор — Л. Петрушевская.
11.45 Биржевые новости.
12.00 ТСН.
12.15 Продолжение фильма-спектакля «Уроки музыки».
13.20 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
15.10 Спортивные кумиры нашей молодости. Л. Латынина.
15.30 «Визит к минотавру». 2-я серия.

16.40 Вместе с чемпионами.
16.55 Детский музыкальный клуб.
17.40 Политические диалоги.
18.10 Мир увлеченных. Птицы рядом с нами.
18.25 Блокнот.
18.30 ТСН.
18.45 Биржевые новости.
19.00 Вечер турецкого телевидения.
19.45 Премьера телевизионного художественного фильма «Алчный путь», 1-я серия (Турия, 1991 г.).
21.00 Информационная программа.
21.40 «Алчный путь», 2-я серия.
22.40 Авторское телевиде-

ние. Художественно-публицистический фильм «Крот». 2-я серия.
23.55 Антарктида. Точка возврата.
0.25 Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 15-я.
0.50 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
1.20 «Короли и капуста». Телевизионный художественный фильм, 1-я серия.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 8.45 Французский язык.
9.15 Разминка для эрудитов.
9.45 «Сибирь на экране».
9.55 Давайте поговорим. А. Райкин. Передача 1-я.

Программа ТВ России:
11.00 «Лягушка колесо».
13.00 ВЕСТИ.
* * *
14.35 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Мордовии «Умары-Башкыр». Передача 1-я.
15.15 Ритмическая гимнастика.
17.45 Клуб путешественников.
18.45 Восхождение к профессии — инженер. О Николаевском кораблестроительном институте.

19.15 Разминка для эрудитов.
Программа ТВ России:
19.45 Дневник съезда.
20.00 ВЕСТИ.
* * *
20.20 Спокойной ночи, малышы!

Программа ТВ России:
20.35 «Дальний Восток».
21.20 «Дети на острове музыки». О детской музыкальной школе им. Гнесиных.

21.45 Чемпионат России по сквошу-спринту.
22.00 «Невизвестная Россия».
23.00 ВЕСТИ.
23.28 Отчет о работе V съезда народных депутатов РСФСР.

СРЕДА, 30

6.30 УТРО.
9.05 «Коали». 10-я и 11-я серии.
9.25 Вместе с чемпионами.
9.40 Детский музыкальный клуб.
10.25 Премьера худ. фильма «Бирюзовая». 12.00 ТСН.
12.15 Если бы не эта музыка... Док. фильм об оркестре народных инструментов «Союз». 12.45 На пути к Алберилю.
13.15 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
* * *
15.00 Если вам за...
15.45 «Визит к минотавру».

3-я серия.
17.00 «Крик земли». Мультфильм.
17.10 Детский час.
18.10 Мир увлеченных. Дом-ком.
18.25 Блокнот.
18.30 ТСН.
18.45 Планета.
19.15 Минуты поэзии.
19.25 Худ. фильм «Братва». 21.00 Информационная программа.
21.40 «Подарок меломану». Поэт Д. Хворостовский.
22.15 Авторское телевидение «Круг», 3-я серия.
23.10 «Семейная хроника старых знакомых». «Маша», 1-я и 2-я серии. В

перерыве — 0.50 ТСН.
1.50 Тенинс. Чемпионат Парижа.
1.40 «Короли и капуста», 2-я серия.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 8.45 Немецкий язык.
9.15 Премьера телевизионного док. фильма «Тече...».
9.30 Ключ к мировому рынку.
10.00 Давайте поговорим. А. Райкин. Передача 2-я.
Программа ТВ России:
11.00 «Дом на Чистых Прудах».
13.00 ВЕСТИ.
13.15 «Овраги», 2-я серия.

14.30 Концерт фортепианной музыки.
15.10 «Монологи на графических развалинах». Телевизионный док. фильм.
* * *
17.00 Выступает лауреат телеподионкурса «Голоса России». В. Гонтара.
17.10 «Зигзаг удачи». Отборочный тур.
17.15 Ключ к мировому рынку.
17.45 «Янтарная комната». Конец одной легенды.
19.00 Дневник съезда народных депутатов РСФСР.
20.00 ВЕСТИ.
20.20 Спокойной ночи, малышы!

19.15 «Гранни».
20.00 ВЕСТИ.
* * *
20.35 Программа Фила Донахью «СПИД. Откровения умирающего».
21.25 «Поззия ГУЛАГа». В. Мурзин в программе «Угол Правды и Ямского Поля».
21.45 Отчет о работе V съезда народных депутатов РСФСР.
23.00 ВЕСТИ.
23.28 Отчет о работе V съезда народных депутатов РСФСР.

ЧЕТВЕРГ, 31

6.30 УТРО.
9.05 «Коали», 12-я серия.
9.15 Детский час.
10.15 «Семейная хроника старых знакомых». «Маша», 1-я и 2-я серии.
12.00 ТСН.
12.15 По сводкам МВД.
12.30 Концерт Государственного ансамбля танца Беларусь.
13.15 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
* * *
15.10 Мультфильм.
15.30 Сегодня и тогда.
16.00 «Визит к минотавру». 4-я серия.

17.10 Экология. Общество Человека.
17.40 До 16 и старше.
18.25 Блокнот.
18.30 ТСН. Международный выпуск.
18.45 По сводкам МВД.
19.00 «Иллюзион». Художественный фильм. «Мальтийский сокол». (США, 1941 г.).
21.00 Информационная программа.
21.40 Музыка в эфире.
23.40 ТСН.
23.55 Премьера телевизионного фильма «Продолжение воды». О творчестве

И. Бродского (Германия).
0.25 Беседы с епископом В. Родзянко.
0.55 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
1.25 «Свадьба Кречинского». Худ. фильм, 1-я серия.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 8.45 Испанский язык.
9.15 «Столетий позывки». Док. фильм.
9.45 «ТелЭКО». Журнал.
10.15 «А нам поможет робот». Мультфильм.
10.25 Вечер поэзии в Доме учеников.
Приемка ТВ России:

11.00 «Да, колдун». Передача с участием Ю. Тарасова.
11.55 «Крестьянский вопрос». Мисс Пресса СССР.
12.30 «За тех, кто в пути». Документальный фильм.
13.00 ВЕСТИ.
13.15 «Овраги», 3-я серия.
14.35 Концерт музыкального фольклора РСФСР.
15.15 Ритмическая гимнастика.
* * *
17.00 Мультфильм.
17.10 Телевизионный музыкальный абонемент.

17.40 Здоровье.
18.10 «Кольбельная для обреченных».
18.30 «ТелЭКО». Журнал.
Программа ТВ России:
19.00 Дневник съезда.
19.15 Третье послание. Александр Николаевич Кон Ен Гу.
20.00 ВЕСТИ.
* * *
20.35 Отчет о работе V съезда народных депутатов РСФСР.
23.00 ВЕСТИ.

ПЯТНИЦА, 1

6.30 УТРО.
9.00 Мультфильм.
9.15 «До 16 и старше».
10.00 Музыка в эфире.
12.00 ТСН.
12.15 «Петух на коньках». Фильм-концерт.
13.05 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
14.10 Бридж. Телебиржа.
14.40 «Дом на Масловке». Док. фильм.
15.10 Сюита из музыки А. Хачатуряна к драме М. Лермонтова «Маскарад».

15.30 «Визит к минотавру». 5-я серия.
16.10 «Исполнение желаний». Мультфильм.
17.10 Гандбол.
17.40 Биржевые новости. Цветы в доме.
18.25 Блокнот.
18.30 ТСН.
18.45 Партиер.
19.15 Человек и закон.
20.00 Вид, представляет: «Поле чудес».
21.00 Информационная программа.

21.40 Вид представляет.
0.55 ТСН.
1.10 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
1.55 «Свадьба Кречинского», 2-я серия.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 8.45 Английский язык.
9.15 «За фасадом». Док. фильм.
9.35 Мир денег Адама Симона.
10.15 «Рембрандт».

Приемка ТВ России:
11.00 «К-2» представляет: «Медведи».
11.45 Спаси и сохрани. «Заложники».
12.40 Док. фильм.
13.00 ВЕСТИ.
13.15 «Овраги», 4-я серия.
14.35 С. Рахманинов — Симфония № 3 из мюнхенской записи.
15.15 Мир, в котором мы живем. Док. фильмы режиссера В. Гладышева: «Гусиная ложь».
17.00 Наш сад.

17.15 Мир денег Адама Симона.
17.55 «Пoэтический вернисаж».
Программа ТВ России:
19.00 Дневник съезда.
19.15 Третье послание. Александр Николаевич Кон Ен Гу.
20.00 ВЕСТИ.
* * *
20.35 Отчет о работе V съезда народных депутатов РСФСР.

СУББОТА, 2

6.30 Мультфильмы.
7.00 Ритмическая гимнастика.
7.30 Субботнее утро делового человека.
8.30 ТСН.
8.45 Наш сад.
9.15 Утренняя развлекательная программа.
9.45 Тенинс. Открытый чемпионат Парижа.
11.15 Фильмы режиссера С. Колотова. «Душечка».
12.45 Видеоканал «Содружество».

14.00 Экологические новости.
14.15 По страницам передачи «Под знаком „ни“».
15.00 ТСН.
15.15 Музикальный киоск.
15.45 Это вы можете.
16.30 «Дон Жуан». Фильм-спектакль Центрального академического театра кукол под руководством С. Образцова.
17.55 «Худ. град. Москва». Фильмы 2-й.
18.25 «Аичела Майя». 18-я серия.

18.50 Впервые на экране ЦТ. «Любимое». Художественный фильм. «Захары». 1-я и 2-я серии.
21.00 Информационная программа.
23.50 Телешоу «50x50».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 8.45 Английский язык.
9.00 Программа для детей.
10.00 Видеоканал «Плюс».

Приемка ТВ России:
12.00 «Любимое».
12.20 Дом на Чистых Прудах. Центр Р. Быкова.
13.50 ВЕСТИ.
14.05 Дневник съезда.
14.20 Приключения иностранца в России.
14.40 «Бонни и лето».
16.10 «белая ворона».
17.10 Отчет о работе V съезда народных депутатов РСФСР.
19.10 Программа Владимира Познера и Фила Дональда.

20.00 ВЕСТИ.
* * *
20.20 Спокойной ночи, малышы!

Программа ТВ России:
20.35 «Крестьянский путь». Фильм Ю. Подниенса.
21.45 Кубок «Данхилло» по гольфу.
22.15 «Дубль-В». Информационно-развлекательная программа.
22.55 Реванша.
23.00 ВЕСТИ.
23.20 Программа «А».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3

8.00 Спорт для всех.
8.30 ТСН.
8.50 Тираж Спортивного.
9.05 Признание в любви.
9.20 С утра пораньше.
10.05 На службе Отечеству.
11.05 Утренняя звезда.
12.05 Клуб путешественников.
13.05 Сельский час.
14.05 Кинопанорама.
15.20 ВЕСТИ.
16.05 Марафон-15.
17.10 Много голосов — один мир.
17.15 Международная пано-

рама.
18.00 Уолт Дисней представляет...
18.50 Впервые на экране ЦТ. «Анекдот».
21.00 Информационная программа.
21.40 Под знаком Зодиака. «Весь». Развлекательная программа.
23.10 ИПТО «Астра» представляет.
23.30 Акробатика. Чемпионат Европы.
23.45 Акробатика. Чемпионат Парижа.

11.00 Сокровища Пскова.
11.40 Один из один при свидетелях. В. Зинчук.
12.30 Окно.
13.00 По цыганским дорогам Петра Деметра.
14.00 Святые и величие.
14.20 Параллели. Л. Беловская и О. Протопопов.
14.55 «Десятая жертва». Худ. фильм. США.
16.25 «К-2» представляет: «Кинографы».
17.10 В. Шекспир — «Король Лир». Спектакль.
18.00 ВЕСТИ.
19.00 Бенедикт писателя А. Трушкина.

20.20 Спокойной ночи, малышы!
Программа ТВ России:
20.35 Благотворительный концерт с участием Лины Миртран.
21.20 «Крестьянский путь». Пост-концерт. Фильм Ю. Подниенса.
21.45 Ребята. Чемпионат международный турнир по бадминтону.
22.15 Ребята. Чемпионат Европы ССР — Италия. 2-й тайм.
23.00 ВЕСТИ.
23.20 «Джаз-тайм».

ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ОТВЕТНОЕ СЛОВО

ИСТИНОЙ НЕ ПОСТУПИСЬ

ктябрь по городскому идению была дана инициатива о конфликтном ции в Кодинской школе-бочей молодежи. Тру- к коллеги выразил иерие директору школы Ф. Лукин.

действительно, факт практик школ неорди- нат, хотя и инициирован в Кежемском районе, времена нынешние, как и вся страна, изменились. И, чтобы уклад своей жизни, народного образования, трудовые коллек- тивы забастовками, становятся беззра- ми. Коллеги, небольшой, но решительной, фактически выразили свое мнение директору. В то же время проявляется интерес к тому, чтобы высказать свое мнение, но встреми-

этот не дождались. Не про- звучало в передаче и интер- вью, взятое у Л. Н. Павло- вича, бывшего директора школы. Видимо, высказанные суждения Лидии Нико- лаевны не вписывались в канву названной телепере- дачи. И даже заведующему рону не отвели в передаче места для освещения сути конфликта в ШРМ.

Что же в действительно- сти побудило трудовой кол- лектив ШРМ пойти на такой шаг? Постараясь рассказать. В 1990 году из школы уходит директор Л. Н. Павловича. По рекомендации зам- нача В. В. Владимировой на место свободившуюся вакансию назначается В. А. Лукина. Человек в коллек- тиве новый, еще не атту- шийся в раздоры, нет-нет да возникает в его среде. Назначение Лукиной в школе восприняты спокойно. Лишь поздравив ее с должностью, пообщавшись с ней, я попыталась ей сказать, что

это не собственное и тора практически не велся.

Но вскоре Валентина Федоровна в чужих советах увидел несостоятельность и некомпетентность В. Ф. Лукиной как директора школы. Давно известно, что творческая активность педагога зависит от двух факто- ров: стиля работы руководителя школы и социально-психологической атмосфе- ры в коллективе. Рабочую атмосферу может создать только руководитель школы, а это оказалось не под сим- волом Владимира Федоровна.

В передаче прозвучали слова о том, что замучен В. В. Владимировой соби- рался «компромат» на ди- ректора школы. Мы считаем, что журналист И. Ю. Ладо- вич должна выниматься перед Валентиной Васильевной за такое необоснованное об-винение. Если школа в про-шлом учебном году как-то работала (проводились предметные декады, откры- тые уроки и т. д.), то это только стараниями замуж-

школы В. В. Владимировой. Как она может работать, мы, учителя, знаем по тем двум годам, когда директором школы была Л. Н. Павлова. Тогда педколлектив трудился полно и целенаправленно, как все школы района.

К сказанному хочется добавить, что сама В. Ф. Лукина в течение года дважды пыталась уйти с должностями директора школы, видимо, понимая, что у нее не получается с этой ответственной работой.

На собрании трудового коллектива школы было вы- дано предложение пригласить в школу директором нового человека, чтобы прекратить все раздоры в коллегии.

В заключение хочу передать мнение своих коллег о работе журналиста И. Ю. Ладовичевой по данной передаче: постороннее лицо пропагандирует легенды, поверхностное сужде- ние, необдуманное вмешательство в чью-либо личную судьбу.

По поручению трудово- го коллектива Кодин- ской ШРМ
В. УЛЬДАНОВ.

+ 29 октября 1991 года +

ПОЗДРАВЛЯЮ



с Днем рождения
БЕЗЗУБЕНКО НАДЕЖДУ!

Всегда ты красива,
Всегда ты мила,
Всегда справедлива,
Всегда весела.
Так будь же такою
Всегда и всегда!
Здоровья и счастья
Желаю тебе.
Подруга Тамара.

Родные и друзья поздрав- ляют **ДАНИЛИНУ ЛЮДМИ- ЛУ ИГОРЕВНУ** с Днем рож- дения!
Будь все время красивой—
И душой, и собой.
Будь все время любимой—
И зимой, и весной.
Не склоняйся рабиной,
Если будет беда..
Будь же вечно счастливой—
В этот день и всегда.

В ТИПОГРАФИЮ ГАЗЕТЫ
«СОВЕТСКОЕ ПРИАНГАРЬЕ»
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

▲ БРИГАДИР
Предъявляемые требова-ния:
— экономическое образо- вание;
— творческий подход к работе;
— организаторские спо-собности и умение работать с людьми;

▲ ПЕЧАТНИК
К сведению тех, кто ре-шил посыпать себя поли-графом: сообщаем, что рабо-тники коллектива за рабо-тную плату не 40%, с ок-тября 1991 года. Выплаты вятся районный коэффици-ент 1,6, северные до 30%, премия при условии выпол-нения плана.

Обращаться в типографию с 8 до 17 часов. Телефоны 2-28-98, 2-41-31.

* * *

Типография газеты «Со-ветское Приангарье» реализует по договорной цене бланки следующих наиме-нований:

— товарно-транспортные накладные;
— приходные и расход-ные кассовые ордера;
— платежные требования и поручения;
— доверенности;
— командировочные удо-стоверения.

Заказы выполнены на бу-маге типографии.

Коллектив работников Кежемского райисполкома с прискорбием изве-щает, что конине **Остробо-ского Иосифа Андреевича** был назначен председателем исполнкома райсовета, проработавшим в этой должности в Кежемском районе более 20 лет, — выражает собо-лизование родным и близким покойного.

Коллектив районного узла связи выражает со-болезнование **Казардиной Ирине Николаевне** по поводу безвременной кончины ее мужа.

ГОРИЗОНТЫ НРАВСТВЕННОСТИ

ЗЫВАЕМ И ИГНОРИРУЕМ, А ЗРЯ!

шущу: кто-то промко смеется на крыльце РДК. «Вот забытики тонко идут ко мне», — выбегаю, но уже о нет. Мельком прочитав объявление о встречах, жжках, дети убегают.

иза беру в руки книгу: В. А. Сухомлинского. Его творчество начинается «...детство — настоящая, яркая, ярмобитная, повторимая жизнь». И от того, как детство, как вел ребенка за руку в детские годы, вошло в его разум и сердце от окружающего — от этого в решающей степени зависит, каким якем станет сегодняшний малыш».

Хожу к мысли: не забываем ли мы, не игнориру-

и сегодня превышайно действенное и выразитель-

редство пропаганды, агитации, наглядности? И ис-

те, как и полагается в нынешнее время, отвечу — заем и игнорируем. Иной раз и упоминаем о нем я робко и неохотно. А когда-то...

когда-то в клубе (иначе оно и быть не могло) не умолкали детские голоса, приходилось рабо-

тать выходных, не было отбоя от ребятишек. А сколько

родителей приходило в клуб! И даже держали со-

клубными работниками: куда лучше определить

ребенка. И даже был родительский совет. Но о было... было.

сейчас также?! Ломая стандарты, то тут, то там

кают разные типы детских учреждений: оздор-

овательные группы, дворовые клубы по месту житель-

школы и студии эстетического воспитания и т. д.

и в клубной системе стараемся соединить и раз-

ить устремления, новации. Клуб обладает богатой

выразительными средствами, силен прежде все-

мозможностью поиска путей нестандартных. А с это-

начинается творчество! Стало быть, сама жизнь

ет внимание к клубу, как к зеркалу, правдиво

и ярко отображающему. Ведь никакое другое

тво пропаганды не способно создать столь непо-

твенную атмосферу для общения и взаимопони-

мия. При «конфликте поколений», когда эгоизм ро-

вня неизбежно вызывает протест детей, мы считали

одними занятиями и с родителями: беседы, встречи,

игры, игры...

ашем РДК «Рассвет» работают: кукольный театр

мок», клуб «Филиппок» (клуб выходного дня для

детей с детьми), компьютерные игры, детская дай-

тинг («От А до Я», вокально-инструментальный ан-

тракт, акробатическая студия, класс народного танца,

графическая студия, клуб «Веселые ребята» (игры, та-

влечение, развлечения), спортивная секция «Ушу-

бо», фольклорный ансамбль. Так что — выби-

те, пожалуйте к нам.

В. ПОЛЕЖАЕВА.



В МИРЕ СКАЗОК И ПРИКЛЮЧЕНИЙ.

Фото В. БРАЛКОВА.

Есть люди, за которыми
как за каменной стеной: ни-
какого просвета.

* * *

Не делайте из куклы пи-
ни для пересудов!

* * *

Многих поборол одной
левой — писал ее аноним-

* * *

В бюрократах есть что-то
мальчишеское: до смешно-

* * *

Чем больше в докладе
ошибка, тем неприятнее оса-
вили с мужчинами на равных,

* * *

Если б женщины рабо-
тодатели, вот отдохнули бы!

* * *

Бюрократы называли «ма-
стером стресс-тапье».

* * *

Брак — лотерея, но зна-
ет ли это, что надо участ-
вовать в каждом разыгры-
ше?

* * *

Каждый раз, когда я сидел
за столом, я думал: «Что бы
было, если бы я был

Муж растет; если под каб-
луком жены ему становится
тесно».

* * *

Если с мильям рай и в ша-
лаше, то брак по любви
облегчает решение жилищ-
ной проблемы.

* * *

Люди женятся из страха
поставить свое счастье, а из
желания увеличить его —
разводится.

* * *

Когда муж в квартире для
мебели, жена часто разде-
ляет его под одеялом.

* * *

Брак — лотерея, но зна-
ет ли это, что надо участ-
вовать в каждом разыгры-
ше?

* * *

Брак — лотерея, но зна-
ет ли это, что надо участ-
вовать в каждом разыгры-
ше?

* * *

Брак — лотерея, но зна-
ет ли это, что надо участ-
вовать в каждом разыгры-
ше?

* * *

Брак — лотерея, но зна-
ет ли это, что надо участ-
вовать в каждом разыгры-
ше?

* * *

Брак — лотерея, но зна-
ет ли это, что надо участ-
вовать в каждом разыгры-
ше?

НАШ ИНДЕКС — 52336. ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА ГОД — 7 РУБ. 80 КОП., НА ПОЛГОДА — 3 РУБ. 90 КОП.

редители: РАЙОННЫЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ И ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ

Редактор Л. И. КЛИМОВИЧ.

АДРЕС: Газета выходит
г. Кодинск
по вторникам,
ярского края,
четвергам
и субботам

ОТДЕЛЫ РЕДАКЦИИ:
общественно-политический,
социально-экономический,
информационный
и фотопубликации,
всем.

Индекс 52336.
Печать высокая.
Объем 1 печ. л.
Тираж 5 807.
Заказ № 0611.

Кемеровская типография
Красноярского управления
печати и массовой информа-
ции.

Ответсекретарь
Г. Барановская.
Корректор Н. Полякова.
Метрапах О. Каинаухова.
Литопист Г. Левдо.
Печатник Н. Быков.